SUPER ALMANAQUE DO MAURICIO

Nº1 — Cz$ 80,00

EDITORA GLOBO

Mauricio e Rua Viela (Via Láctea) Cia ltda ©

A TURMA DO GUARANÁ BRAHMA

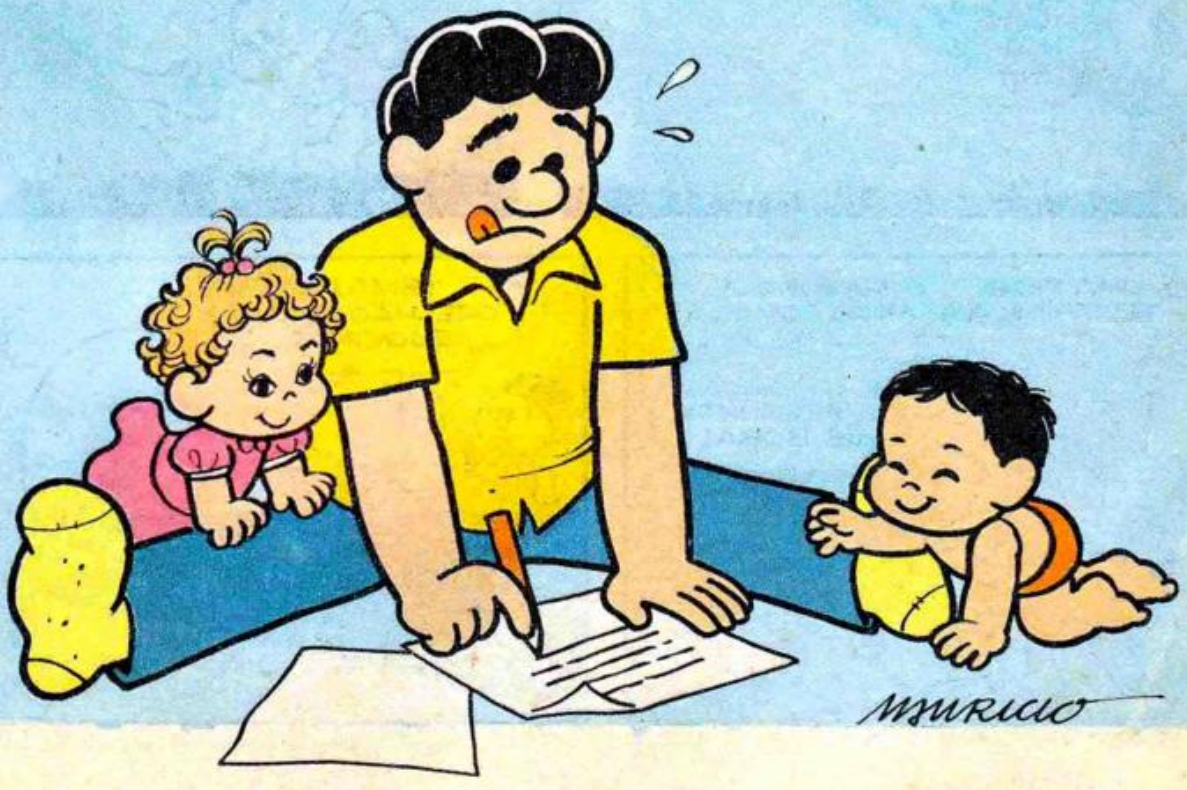
EM BUSCA DO PAPAGAIO PERDIDO

GUARANÁ BRAHMA

O mais gostoso da aventura.

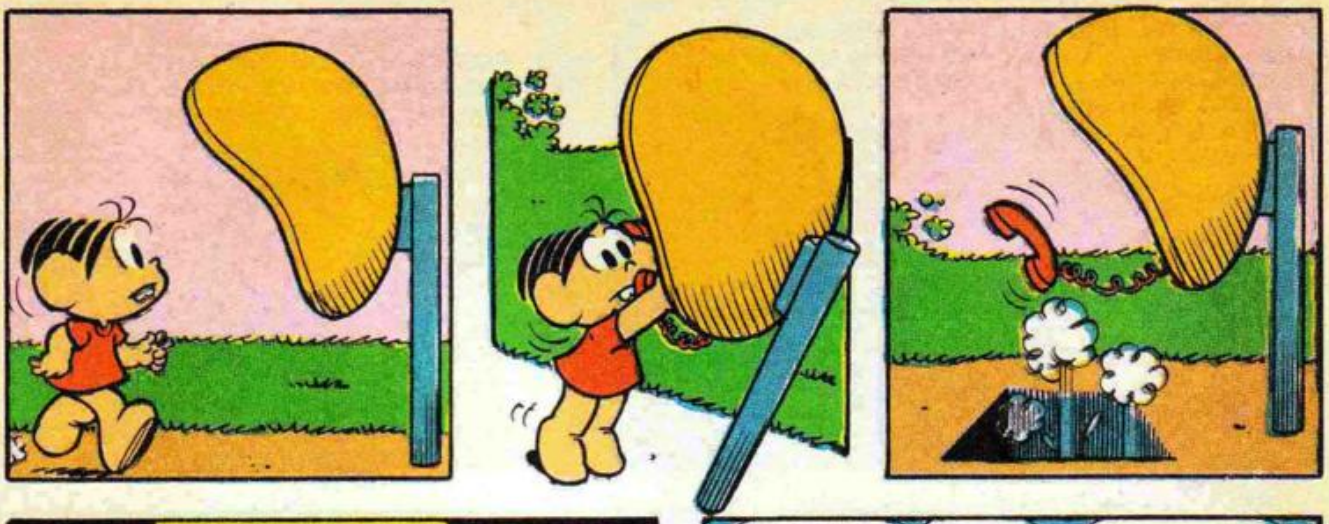
VAMOS BRINCAR DE NOVO,
NESTE ALMANAQUE?
COM JOGOS, HISTÓRIAS, PASSATEMPOS.
TUDO MUITO BEM CUIDADO PARA QUE
POSSAMOS TROCAR BONS MOMENTOS.
NÓS, QUE CRIAMOS TUDO ISTO E
VOCÊ QUE NOS RECEBE, COM SIMPATIA
E CONFIANÇA.
E DEPOIS DE DAR ESSE PASSEIO GOSTOSO
PELAS PÁGINAS DESTE SUPERALMANAQUE,
QUE TAL ME ESCREVER DIZENDO O
TIPO DE JOGOS E BRINCADEIRAS QUE
GOSTARIA DE ENCONTRAR NO
PRÓXIMO ALMANAQUE?
MANDE SUAS SUGESTÕES. TALVEZ ATÉ UMA
IDÉIA SOBRE ALGUM TIPO DIFERENTE
DE JOGUINHO INTELIGENTE.
APOSTO QUE DESTA TROCA PODEM NASCER
COISAS MARAVILHOSAS E CRIATIVAS.
ENTÃO? VAMOS BRINCAR AGORA... E NO PRÓXIMO?

UM ABRAÇO DO
Mauricio



A AGENTE MÔNICA

© 1987 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



OI, MÔNICA!
BEM-VINDA À CLEUDETE!

MAS QUE LUGAR É ESTE?
QUEM É VOCÊ?
EU SOU O CHEFÃO!
E AQUI É O QUARTEL-GENERAL DA CLEUDETE, ORGANIZAÇÃO SECRETA CONTRA O MAL!

UÉ! MAS POR QUE SE CHAMA CLEUDETE?
ALGUMA SIGLA?
NÃO, NÃO! É O NOME DA MAMÃE! FIZ UMA HOMENAGEM PRA ELA!

AH! E NÓS COMBATEMOS A DULCINÉIA!
ORGANIZAÇÃO SECRETA CONTRA O BEM!

E POR QUE SE CHAMA DULCINÉIA?
É O NOME DA SECRETÁRIA DO CHEFÃO DO OUTRO LADO!

BEM! MAS ISSO NÃO IMPORTA!
O PROBLEMA É QUE A DULCINÉIA ESTÁ DISPOSTA A TUDO PRA CONQUISTAR O MUNDO, E PRECISAMOS DA SUA AJUDA!

MAS POR QUE VOCÊS ESCOLHERAM JUSTO EU PRA ESSA MISSÃO?
BEM, PRA SER SINCERO, EU PREFERIA O BATMÃO OU O SUPERÓMI!
O PROBLEMA É QUE O ROTEIRISTA DESTA HISTÓRIA SÓ SABE ESCREVER SOBRE MÔNICA OU CEBOLINHA!
SEGUINTE... SUA MISSÃO VAI SER DESCOBRIR OS PLANOS DA DULCINÉIA E...
MAIS UMA COISA... E SE EU NÃO ACEITAR A MISSÃO?
AÍ A COISA FICA FEIA! A HISTÓRIA ACABA AQUI MESMO, E TUDO QUE FOI FEITO ATÉ AGORA VAI PARAR NA LATA DO LIXO!
TÁ BEM! EU ACEITO!
ÓTIMO! VOU CHAMAR O AGENTE QUE VAI TE ACOMPANHAR NA MISSÃO!
O AGENTE JEREMIAS TEM TODAS AS INFORMAÇÕES DE QUE VOCÊ VAI PRECISAR!
E BOA SORTE NA MISSÃO!
JEREMIAS?! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
UÉ! CONVERSANDO COM VOCÊ!
NÃO, SEU BOBÃO! NESSE PAPEL DE AGENTE SECRETO?
SABE COMO É, NÉ? A VIDA DE AGENTE SECRETO É FOGO! A GENTE PEGA O QUE APARECE!

Linha Escolar Labra. Não esqueça da lição.

OI, DONA! NÓS SOMOS AGENTES DA CLEUDETE!
E VIEMOS VER O QUE VOCÊS ESTÃO APRONTANDO!
OH! VOCÊS SÃO AGENTES DA CLEUDETE?!
BLÉIM BLÉIM BLÉIM BLÉIM BLÉIM BLÉIM BLÉIM
ALARME
ORA, ORA! A CLEUDETE ESTÁ CONTRATANDO ATÉ CRIANÇAS!
DEVEM ESTAR COM FALTA DE VERBAS!
EPA! VOCÊ NÃO DEVIA TER DITO PRA RECEPCIONISTA QUEM SOMOS!
NÃO DEIXEM ELES ESCAPAREM!
PLOFT
EH, EH! ELES NÃO CONHECIAM O SEU COELHINHO!

?
?
BZZZZZ
MINHA NOSSA!!! ESSES AGENTES SECRETOS SÃO MESMO CHEIOS DE TRUQUES!
PRONTINHO, CHEFE! CAPTURAMOS OS AGENTES DA CLEUDETE!
MUITO BEM, GAROTOS!
QUERO SABER DIREITINHO O QUE VOCÊS VIERAM FAZER AQUI!
NÃO ADIANTA AMEAÇAR! NUNCA VAMOS CONTAR QUE VIEMOS DESCOBRIR OS PLANOS DE VOCÊS E...
IH! VOCÊ TÁ PARECENDO O CASCÃO!
ORA! VOCÊS NÃO DEVIAM TER SE DADO AO TRABALHO!
LOGO, LOGO O MUNDO TODO CONHECERÁ O MEU PLANO!

PUXA! UMA CÂMERA DE TEVÊ!
E UM APARELHO TODO ESQUISITO!
TV
COM A AJUDA DESTE SUPERTRANSMISSOR, VOU INTERFERIR NA IMAGEM DE TODOS OS CANAIS DE TELEVISÃO!
TV
AO INVÉS DAS PESSOAS ASSISTIREM A SUAS NOVELAS, FILMES, ASSIS. TIRÃO A MIM!
AH, AH, AH, AH!
DULCINÉIA
ORGANIZAÇÃO SECRETA
CONTRA O BEM
?
?
?
AH, AH, AH, AH, AH, AH. AH, AH, AH!
EH, EH, EH! NÃO ADIANTA MUDAR DE CANAL, CARO TELESPECTADOR!
A ÚNICA COISA QUE A SUA TEVÊ VAI CAPTAR É A MINHA IMAGEM!
E SÓ VOU SAIR DO AR QUANDO ME PAGAREM CEM MILHÕES DE CRUZADOS!

E, NA CLEUDETE...
OH, NÃO! OS NOSSOS AGENTES FALHARAM!!!
E É PRA VOCÊS SE APRESSAREM!
ENQUANTO EU ESTIVER NO AR, CONTAREI AS MINHAS TERRÍVEIS PIADAS INFAMES!

É MELHOR PAGAR, CHEFE!
ELE USAVA ESSAS PIADAS PRA TORTURAR NOSSOS AGENTES!

OITO MAIS SETE SÃO CATORZE OU QUATORZE?
EH, EH! NENHUM DOS DOIS!
SÃO QUINZE!
GLUP!

AS PIADAS DO CHEFE DA DULCINÉIA CAUSAM PÂNICO POR TODA PARTE...
AÍ O CARA ESTAVA NUM RESTAURANTE E CHAMOU O GARÇOM!
GARÇOM! ESSE BIFE TÁ PARECENDO SOLA DE SAPATO!
AÍ O GARÇOM OLHOU PRO BIFE E GRITOU PRO COZINHEIRO... MANÉ, ACHEI A SUA BOTINA!
O PIOR É QUE NÃO CONSIGO DESLIGAR!

CONHECI UM CARA TÃO BURRO, MAS TÃO BURRO...
...QUE, AO INVÉS DE FALAR, RELINCHAVA!

VOCÊ SABE COMO SE COLOCA CINCO ELEFANTES NUM FUSCA?
DOIS NA FRENTE E TRÊS ATRÁS!
BANG
BANG

CONSEGUIMOS, CHEFE! A CIDADE ESTÁ UM REBULIÇO!
LOGO, LOGO OS AGENTES DA CLEUDETE VÃO TRAZER O DINHEIRO!
NEM EU AGÜENTO ESSAS PIADAS!
E AGORA, UMA PIADA EM HOMENAGEM À NOSSA AMIGA, AQUI!

ERA UMA VEZ UMA MENINA TÃO DENTUÇA, MAS TÃO DENTUÇA QUE, QUANDO TERMINOU DE ESCOVAR OS DENTES, JÁ TINHA QUARENTA E CINCO ANOS!

EI! ACHO QUE ELE NÃO DEVIA TER CONTADO ESSA PIADA!

EI! ENTROU UMA DENTUCINHA NO PROGRAMA!
E ESTÁ CORRENDO ATRÁS DAQUELE SEMGRAÇA COM UM COELHINHO!

É A NOSSA AGENTE MÔNICA!
ESTÁ ENFRENTANDO TODA DULCINÉIA SOZINHA!

REÚNA TODOS OS NOSSOS AGENTES!
VAMOS TENTAR AJUDÁ-LA!

POUCO DEPOIS...
Ô, CHEFÃO! CHEGOU TARDE DEMAIS!
PLOFT
TUM
POU
A MÔNICA JÁ DESMANTELOU A DULCINÉIA!
PARABÉNS, GAROTOS!
VOCÊS FIZERAM UM BOM SERVIÇO!
A DULCINÉIA VAI DEMORAR UM TEMPÃO PRA SE RE-CUPERAR DESSE GOLPE!
ASSIM, A AGENTE MÔNICA CUMPRE A SUA MISSÃO E VOLTA À SUA VIDINHA DE SEMPRE...
MÔNICA! MÔNICA! APLENDI UMA PIADA GENIAL!
ELA UMA VEZ UMA MENINA TÃO DENTUÇA, MAS TÃO DENTUÇA QUE...
É, CEBOLINHA... ESSA PIADA ELA JÁ CONHECE!
FIM

Bidu SEM BUGU

QUERO FALAR AGORA!
AGORA NÃO DÁ! O SEU BIDU ESTÁ OCUPADÍSSIMO!
ENTÃO VOU DESOCUPÁ-LO JÁ, JÁ!
NÃO VAI, NÃO!
EI! ME SOLTE! VOCÊ ESTÁ MACHUCANDO O MEU BRAÇO!
POIS SE VOCÊ CONTINUAR INSISTINDO EM ENTRAR NA HISTORINHA, VAI SE MACHUCAR MUITO MAIS!
QUER BRIGA, HEIN? POIS FIQUE SABENDO QUE SOU FAIXA-BRANCA DE JUDÔ, VIU?
AH, AH! PODE VIR!
POU
PLOFT
TUM
TUM
NÃO SE PREOCUPE, CHEFE!
ESSE INTRUSO NÃO VAI ATRAPALHAR O SENHOR!

TUM
PÓU
TUM

CHEGA! DESISTO!
NÃO POSSO ENTRAR NA HISTÓRIA TODO MACHUCADO!

MAS PODE DIZER PRO BIDU QUE NO MÊS QUE VEM EU VOLTO!
E NENHUM PORTEIRO DE MEIÁ-TIGELA VAI ME SEGURAR!
TCHAUZINHO, BUGU!

CONSEGUI, SEU BIDU! CONSEGUI!
AQUELE CHATO FOI EMBORA!

FINALMENTE! FIQUEI UMA HISTORINHA INTEIRA LONGE DO BUGU!!!

FINALMENTE PUDE TRABALHAR SOSSEGADO!
MOSTRAR MINHAS QUALIDADES E... E... E...

BUAÁÁÁÁÁÁÁÁ...
FIM

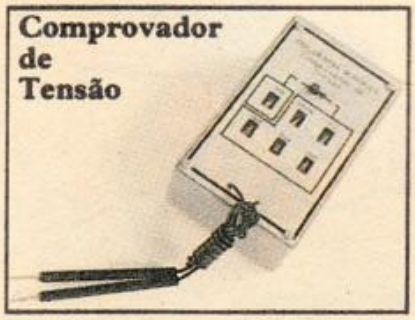
Aqui está a grande chance para você aprender todos os segredos da eletroeletrônica e da informática!

Multímetro Digital

Transglobal AM/FM Receiver

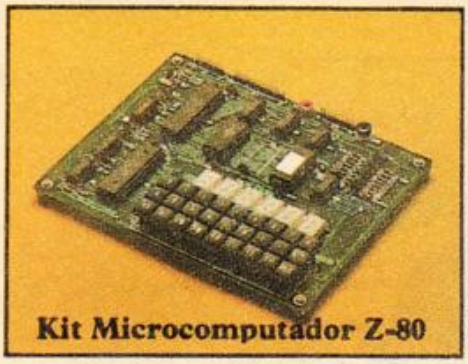
Comprovador de Transistores

Comprovador de Tensão



Kits eletrônicos e conjuntos de experiências componentes do mais avançado sistema de ensino, por correspondência, nas áreas da eletroeletrônica e da informática!

Kit de Refrigeração



Kit Microcomputador Z-80

Injetor de Sinais

Kit de Televisão

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- Eletrônica
- Eletrônica Digital
- Áudio e Rádio
- Televisão P&B/Cores

mantemos, também, cursos de:

- Eletrotécnica
- Instalações Elétricas
- Refrigeração e Ar Condicionado

e ainda:

- Programação Basic
- Programação Cobol
- Análise de Sistemas
- Microprocessadores

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

Al. Ribeiro da Silva, 700 CEP 01217 São Paulo SP
Telefone: (011) 826-2700

À
OCCIDENTAL SCHOOLS
CAIXA POSTAL 30.663 CEP 01051 São Paulo SP

Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catálogo ilustrado do

curso de: _____

Nome _____

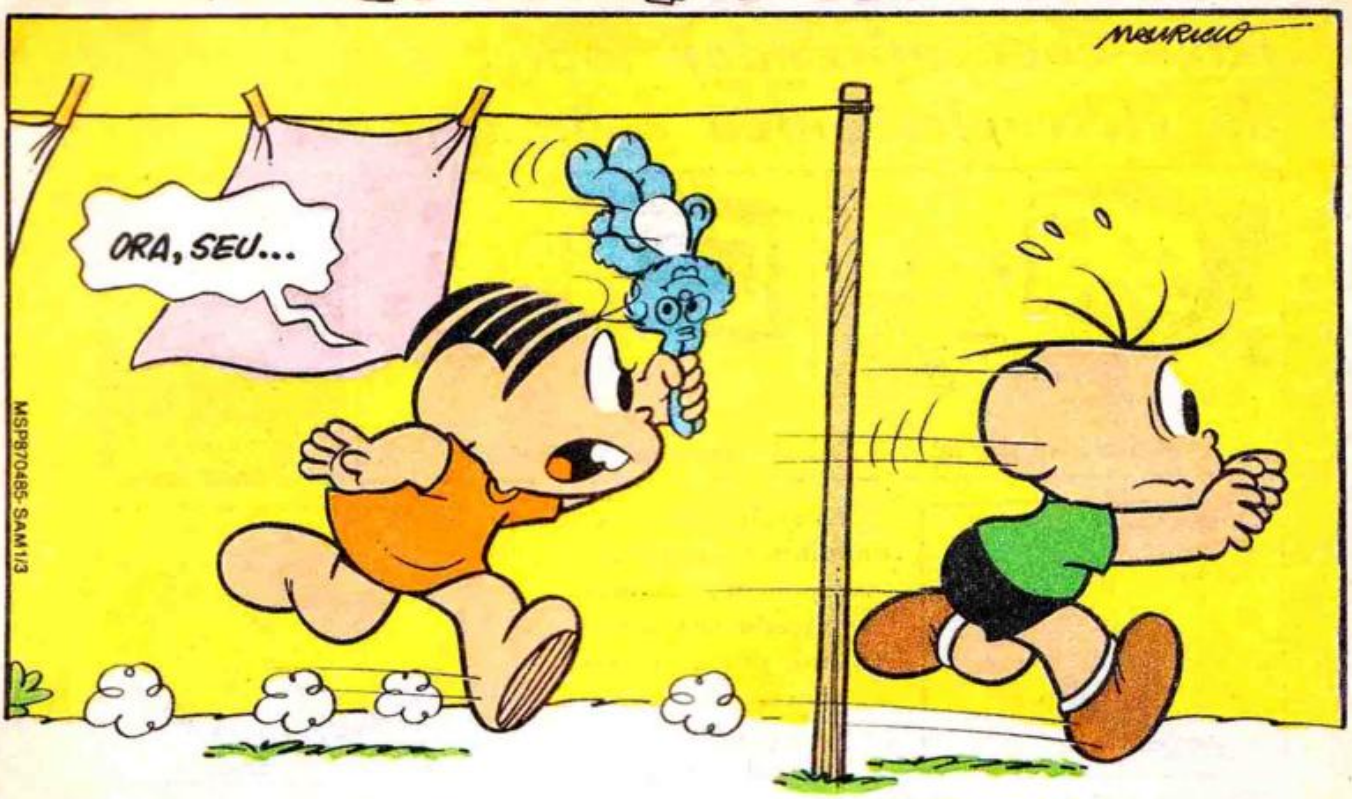
Endereço _____

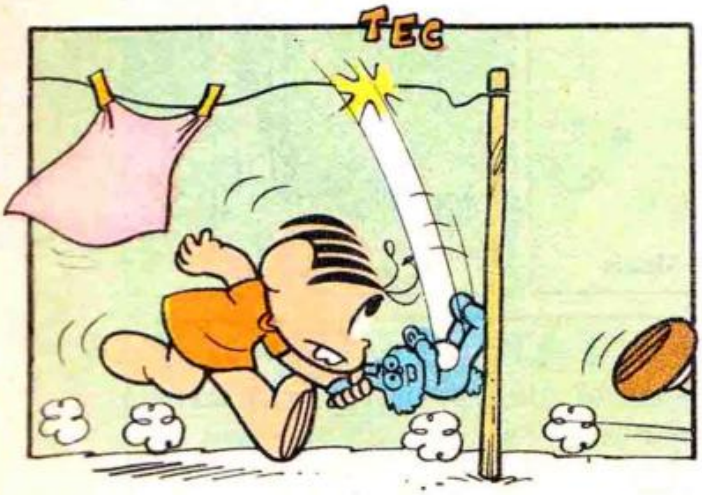
Bairro _____ **CEP** _____

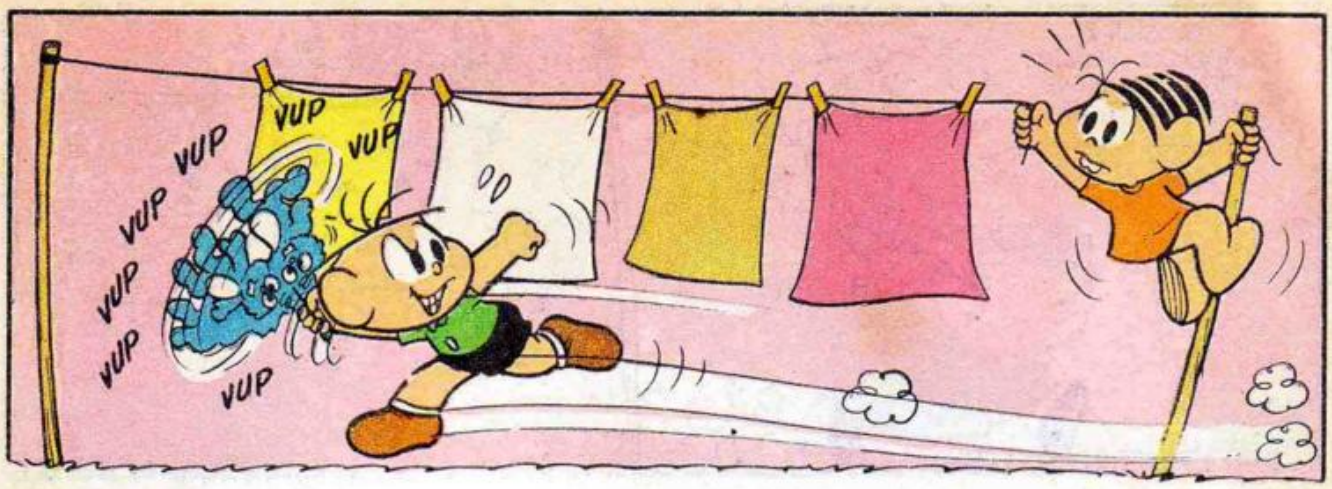
Cidade _____ **Estado** ____

AIM.01

MÔNICA em BAGUNÇA NO VARAL






VUP
VUP
VUP
VUP
VUP
VUP
VUP

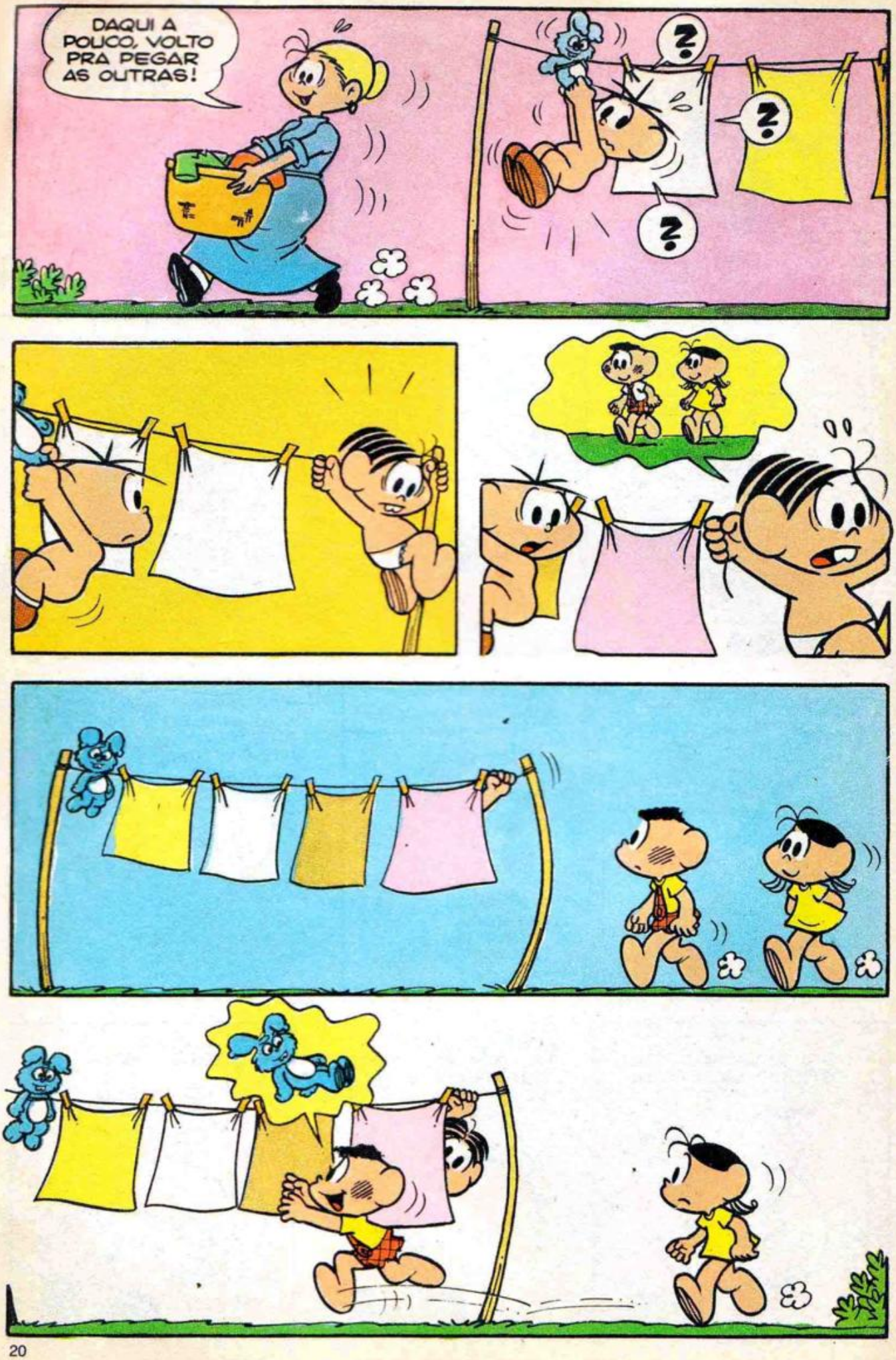
HUM... A ESSA HORA, AS ROUPAS JÁ DEVEM ESTAR SECAS!
TÁ NA HORA DE TIRAR DO VARAL!

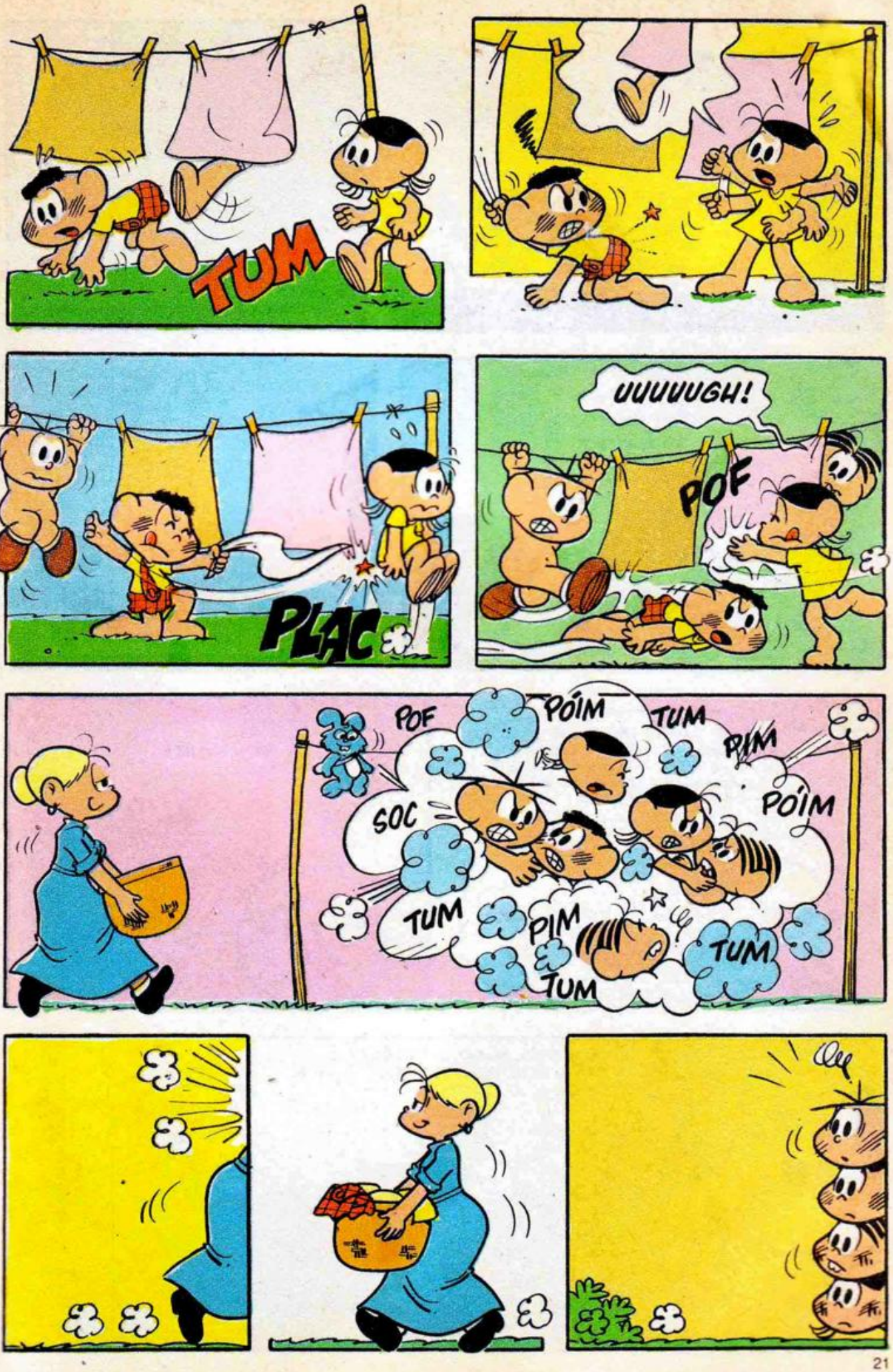
MAS ONDE SERÁ QUE EU PUS MEUS ÓCULOS?
AH! ESTA JÁ ESTÁ SECA!

ESTA ESTÁ MOLHADA! ESTA TAMBÉM ESTÁ MOLHADA!

E ESTA TAMBÉM!
AH!

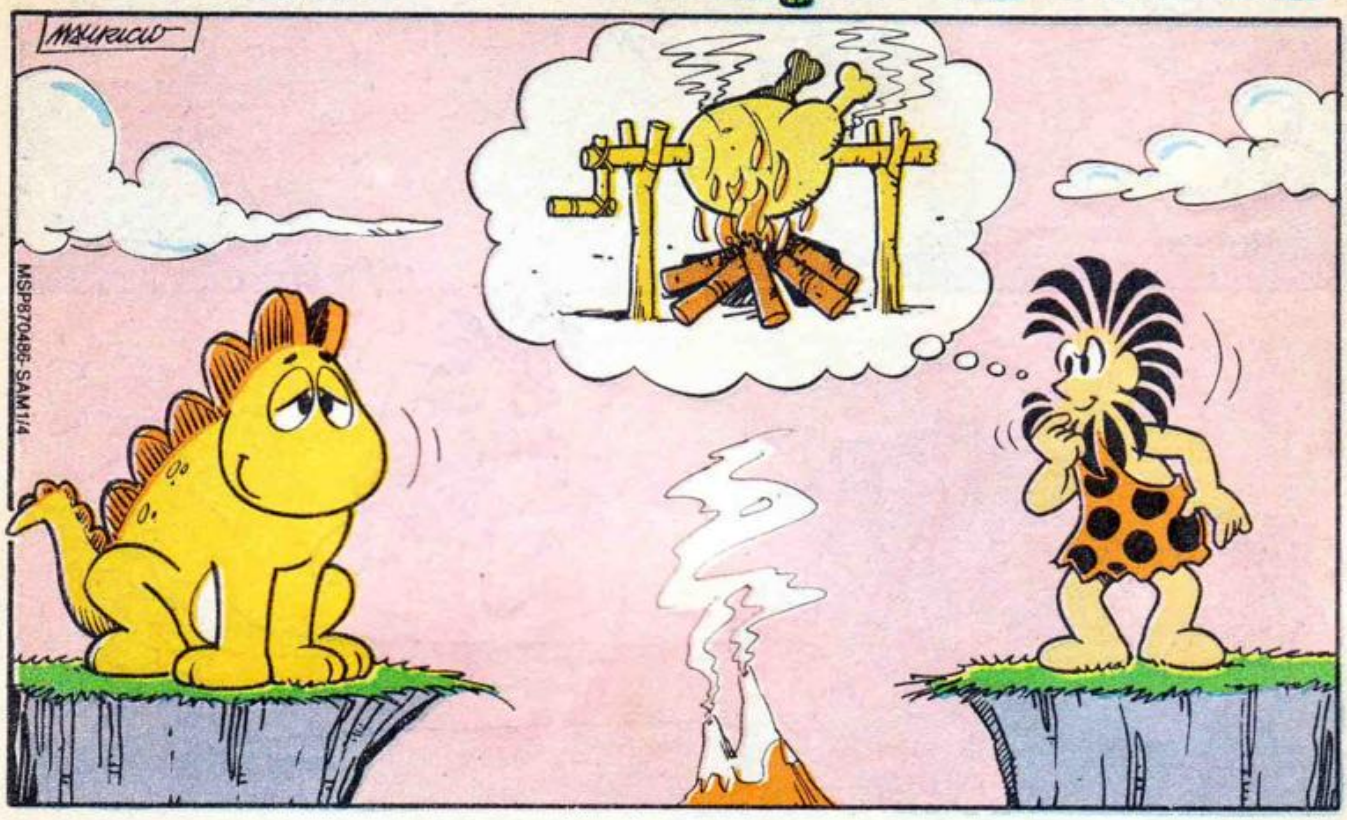
ESTA ESTÁ SECA!
JÁ POSSO GUARDAR!

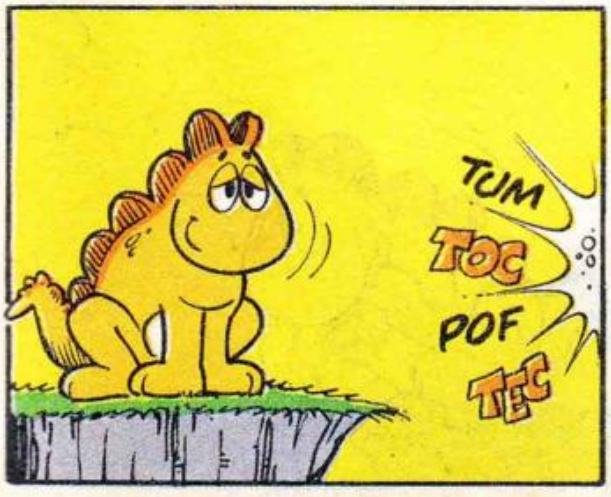

DAQUI A POUCO, VOLTO PRA PEGAR AS OUTRAS!
?
?
?

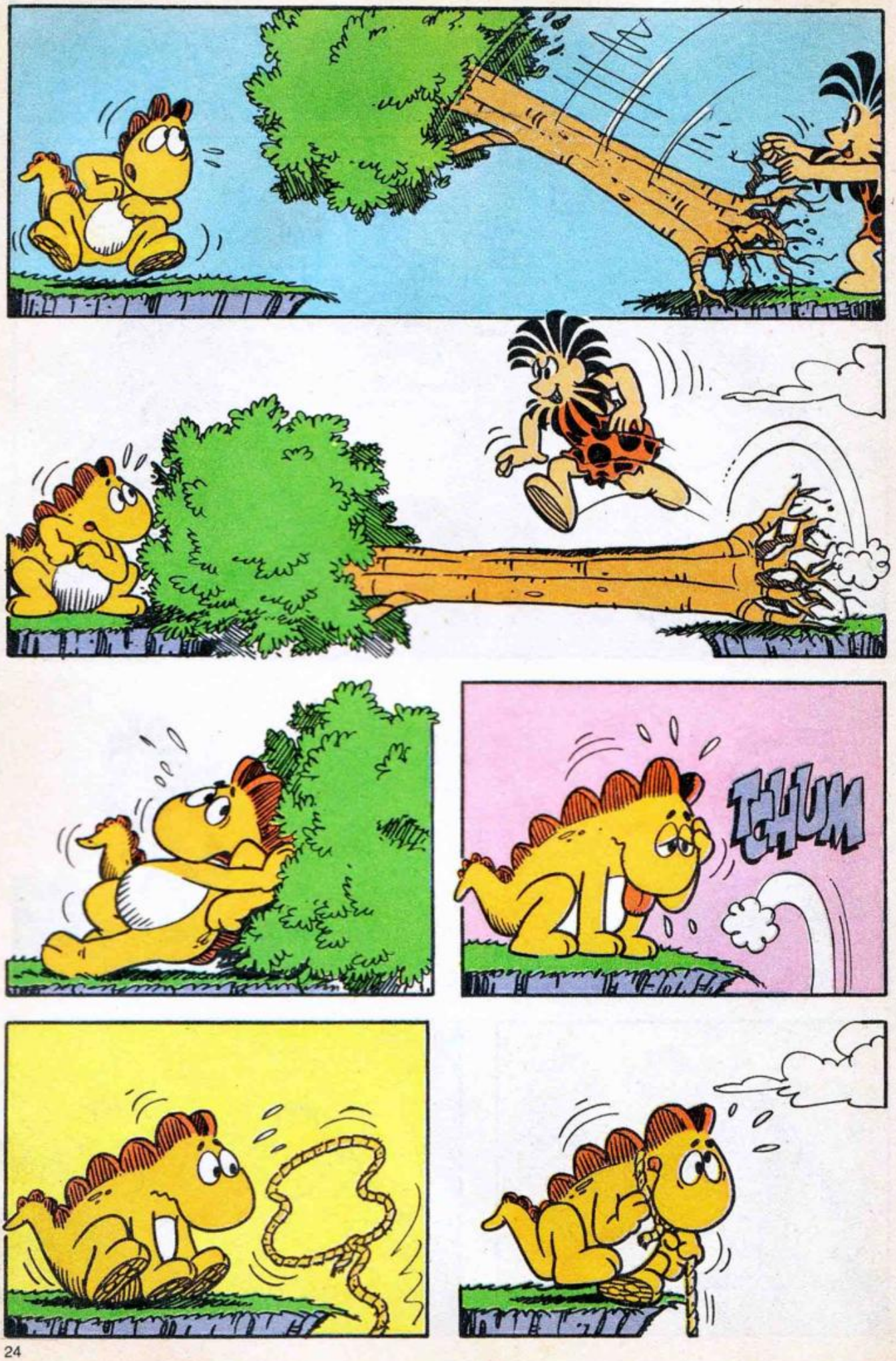

TUM
UUUUUGH!
POF
PLAC
POF
POIM
TUM
PIM
POIM
SOC
TUM
PIM
TUM
TUM

VIU SÓ QUE CONFUSÃO?
TUDO COMEÇOU COM VOCÊ, CEBOLINHA! VAI LÁ PEGAR NOSSAS ROUPAS DE NOVO!
E O QUE A GENTE FAZ ASSIM, PELADINHO?
PEGOU?
PEGUEI! TAVA MEIO ESCULO, MAS ACHO QUE SÃO ESTAS DAQUI!
DEPOIS...
E SABE DE UMA COISA, JOSEFA? DAQUI PRA FRENTE, VOU FAZER MINHAS COMPRAS EM OUTRA LOJA!
POR QUÊ?
FOI SÓ LAVAR, E OLHA SÓ O QUE ACONTECEU!
?
?
FIM

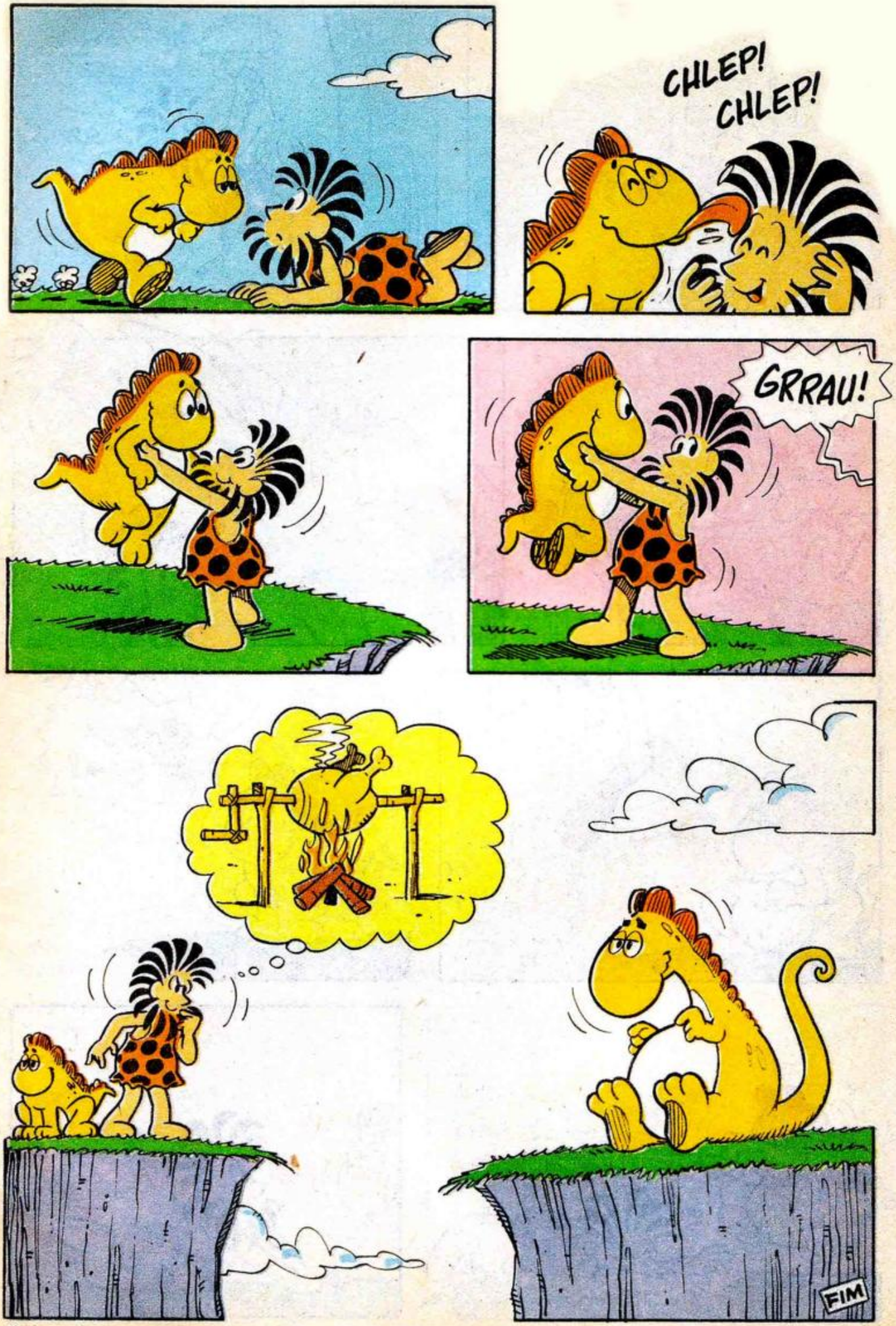
PITECO EM ALMOÇO SUADO



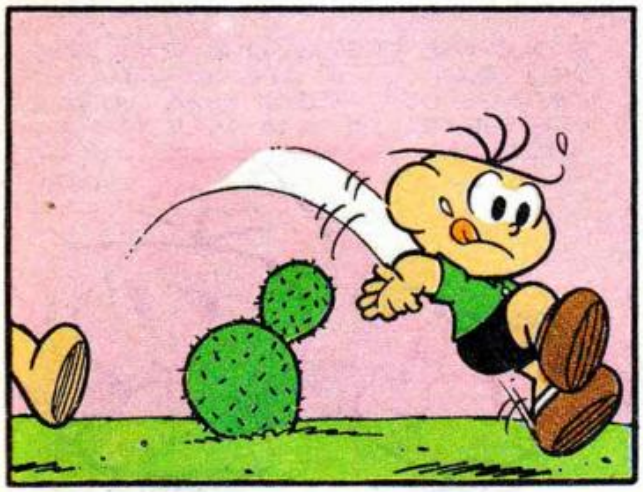



TCHUM

GLUP!
CRÁS
VUM


CHLEP!
CHLEP!
GRRAU!
FIM

MÔNICA em O VESTIDINHO RASGADO



HUM, HUM...

O QUE HOUVE, MÔNICA?
CANSOU DE *COLER ATLÁS* DE MIM?
É!

NOSSA! O QUE HOUVE COM AS SUAS *PELNAS*, MÔNICA?
ENCOLHELAM, É?

É QUE...BEM... HÃ... EU RESOLVI DESCANSAR UM POUCO!
É! O SOL HOJE ESTÁ QUENTE!

CEBOLINHA! SERÁ QUE VOCÊ PODIA ME FAZER UM FAVOR?
DEPENDE!

É QUE ME DEU UMA VONTADE DE COSTURAR, DANADA!
SERÁ QUE VOCÊ PODIA IR ATÉ A MINHA CASA PEGAR UMA LINHA E UMA AGULHA?
HUM?

ACHO QUE NÃO VAI DAR, MÔNICA!
JÁ PENSOU O QUE A *TULMA* VAI FALAR SE ME *VILEM* COM UMA AGULHA E UMA LINHA NA MÃO?

VOCÊ EMBRULHA NUM JORNAL!
SINTO MUITO, MAS O *JOLNAL* TÁ *CALO*!

CEBOLINHA! QUER FAZER O FAVOR DE TRAZER O QUE PEDI?!
?!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
GRRRR!
GLUP!
DEPOIS...
Ô, CEBOLINHA! O QUE HOUVE COM SUAS PERNAS? ENCOLHERAM?
NÃO... HÃ.... BEM... É QUE EU LESOLVI DESCANSAR UM POUCO E...
SELA QUE VOCÊ PODELIA ME FAZER UM FAVOR?
FIM

INSTITUTO UNIV

A maior e mais perfeita organi

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.° GRAU	MECANICA DE MOTO	MESTRE DE OBRAS (edificações)
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.° GRAU
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	CORTE E COSTURA
TORNEIRO MECÂNICO	INGLES	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
MATEMATICA (1.° E 2.° GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	**MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

o de ensino à distância do país!

são 47 anos de experiência!

Matricule-se com urgência
e receba as lições do curso
escolhido, bem como todo
o material necessário
GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRÔNICA BASICA
RADIOTECNICO , AUDIO
TELEVISAO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)

GRATIS MATERIAL DE APRENDIZADO

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FA. 01

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Bidu Bugu O BOBÃO INVISÍVEL

Ô, BIDU! COMO É? NÃO VAI ENTRAR EM CENA?
HÃ? O QUÊ? AH, SIM!

ISTO É UM ASSALTO!
AI, MEU OLHO!

QUE NEGÓCIO É ESSE? TÁ A FIM DE ESTRAGAR A MINHA HISTÓRIA?
EU?! NEM PENSAR!

VAMOS COMEÇAR DE NOVO!
TÁ BOM!

ISTO É UM ASSALTO!
OH, NÃO!

ORA! QUEM ESTÁ AÍ?
SOU EU, O BOBÃO INVISÍVEL! AH, AH, AH!

ORA, SEU BOBÃO! TOME! TOME E TOME!

AH, AH, AH, AH, AH...
QUE RISADA É ESSA? ISSO NÃO ESTAVA NO TEXTO!

É QUE EU NÃO AGÜENTEI VER VOCÊ DANDO SOCOS NO AR!
AGORA CHEGA! VOCÊ TÁ QUERENDO ESTRAGAR MINHA HISTÓRIA!

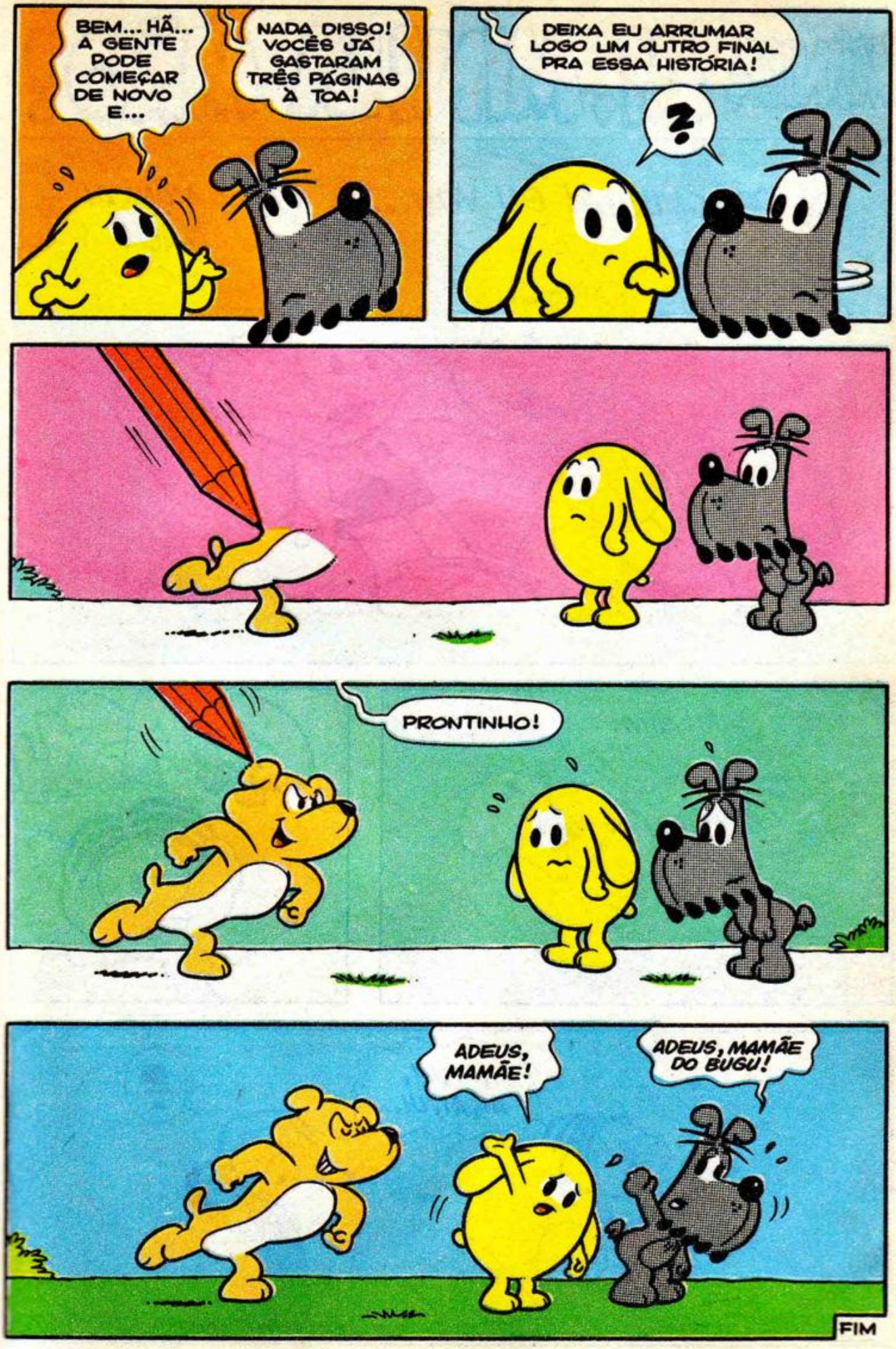
TOME!
AH, AH, AH! ERROU!

ENTÃO TOME!
ERROU DE NOVO!

GRRR! AGORA VOCÊ VAI VER SÓ!

AHÁ!
AGORA POSSO VER VOCÊ!

EI! QUE BAGUNÇA É ESSA AÍ?
CADÊ AQUELA HISTÓRIA MARAVILHOSA QUE EU HAVIA APROVADO?
XIII! É O MAURICIO!


BEM... HÃ... A GENTE PODE COMEÇAR DE NOVO E...
NADA DISSO! VOCÊS JÁ GASTARAM TRÊS PÁGINAS À TOA!
DEIXA EU ARRUMAR LOGO UM OUTRO FINAL PRA ESSA HISTÓRIA!
?
PRONTINHO!
ADEUS, MAMÃE!
ADEUS, MAMÃE DO BUGU!
FIM

MÔNICA AI, MINHA MÃO!

FUUUU! FUUUU!
!
!
AI, AI! UI!
UI, AI, UI, AI!
UI! AI!
AI! UI! AI!
FUUUUU!
AI!
UI!
PUXA!
COMO
DÓI...
CEBOLINHA! VOCÊ TEM MUITA CARA-DE-PAU E MUITA CORAGEM EM APARECER NA MINHA FRENTE
E...
VOCÊ VIU MINHA BOLINHA DE VIDLO?
TUC

AI, AI, UI, UI, AI, AI!

ORA, CEBOLINHA!
VOCÊ ME PAGA!

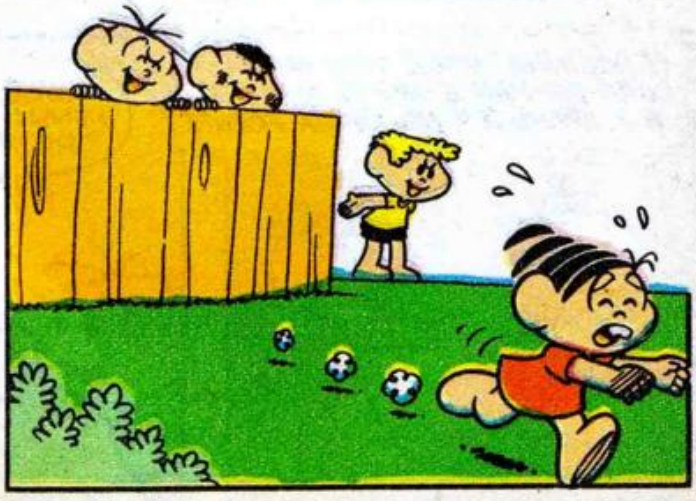
LÁ VAI!

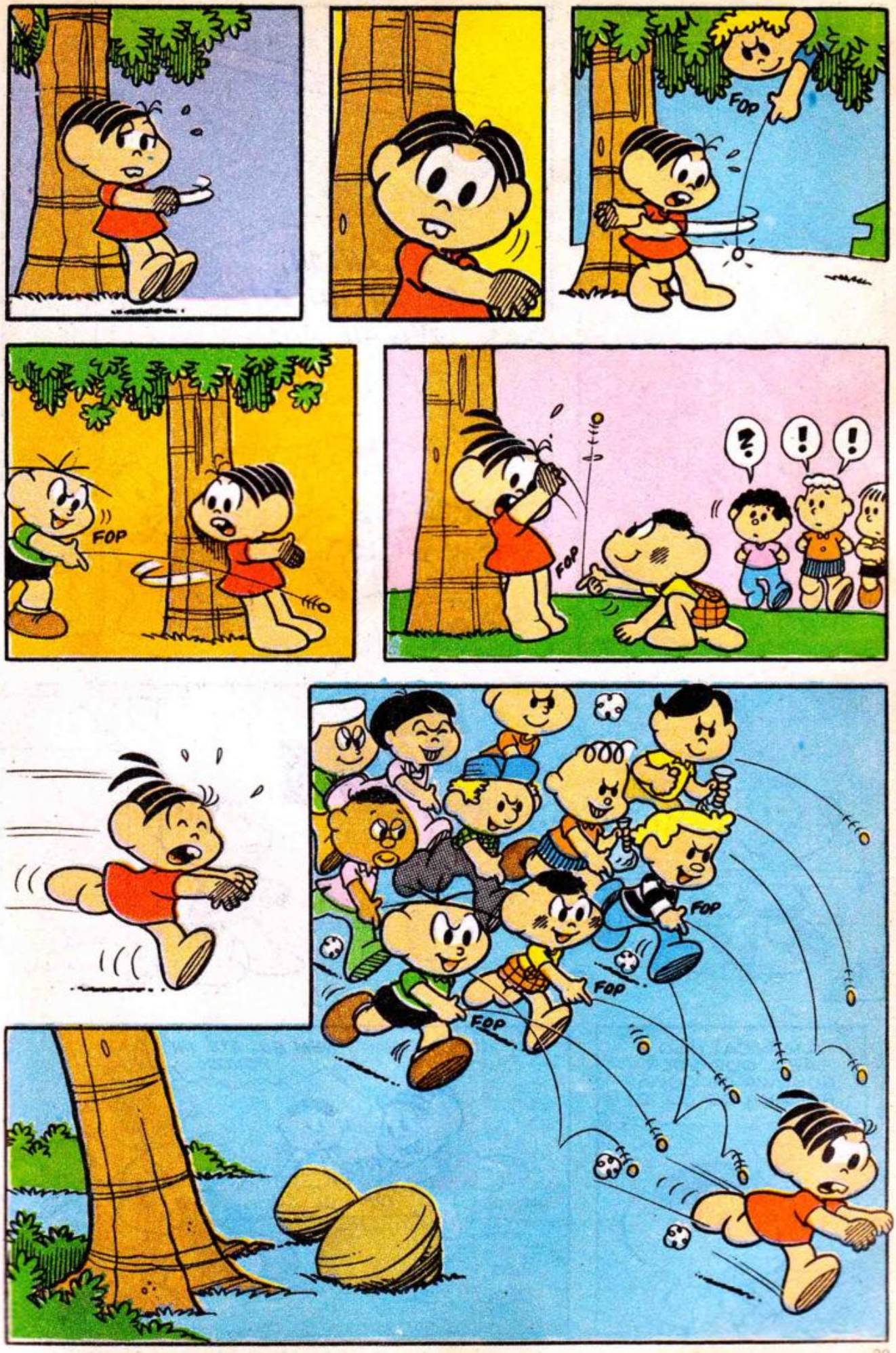
VAI O QUÊ?
UUUUGH!
POC
FOP
TUM

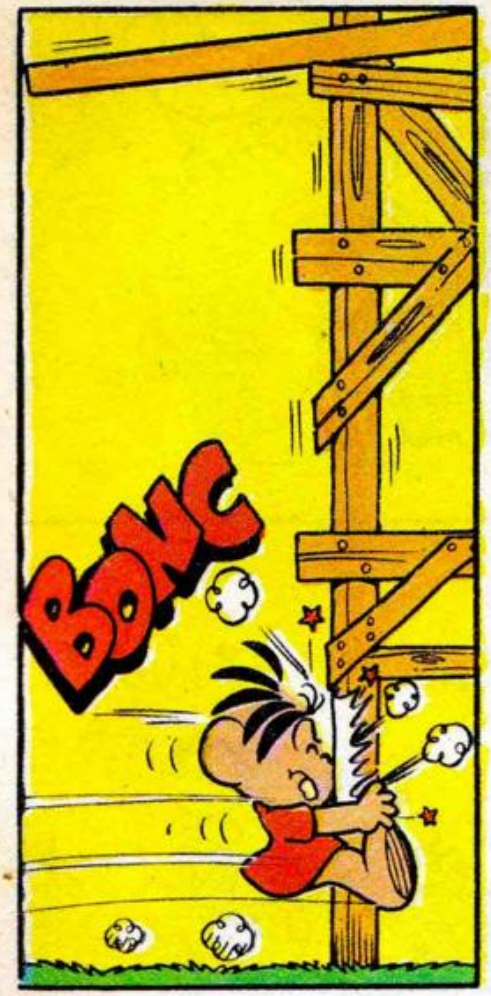
AI, UI, AI!
AI, AI, AI!

1

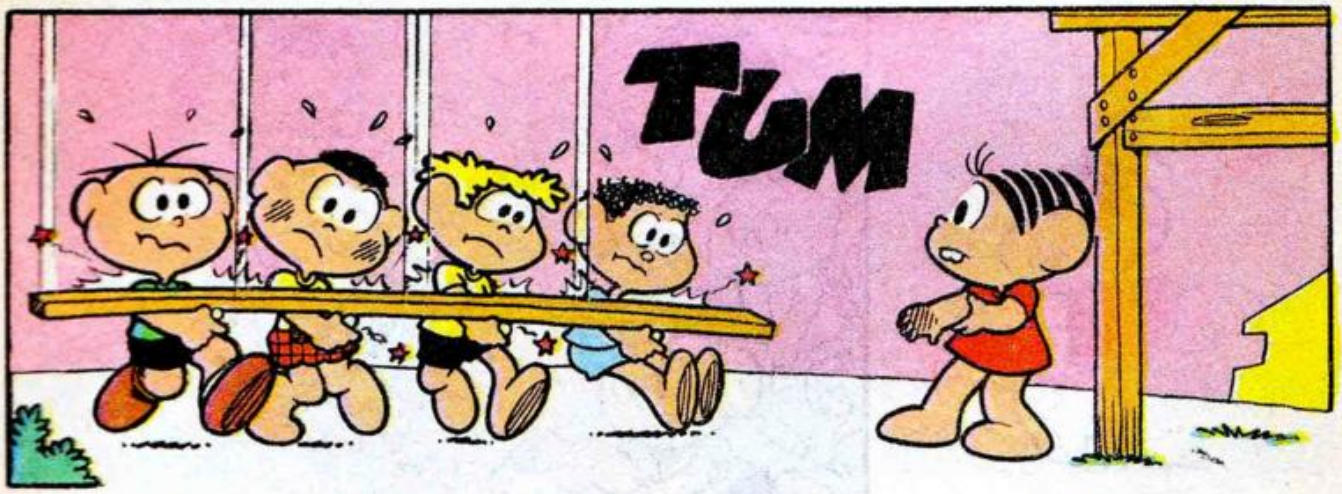
POC
POC




FOP
FOP
?
!
!
FOP
FOP
FOP


BONC

AH, AH, AH,
AH, AH, AH, AH,
AH, AH, AH!


TUM

DEPOIS...
Ô, MÔNICA! NÃO SABIA QUE VOCÊ GOSTAVA DE JOGAR BOLINHA DE GUDE!

NEM EU, ATÉ HÁ POUCO!
FOP
FOP
FIM

POSTERS INTERNACIONAIS DA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

COMIC BOOKS
One hundred million issues sold

MERCHANDISING
3.000 different itens

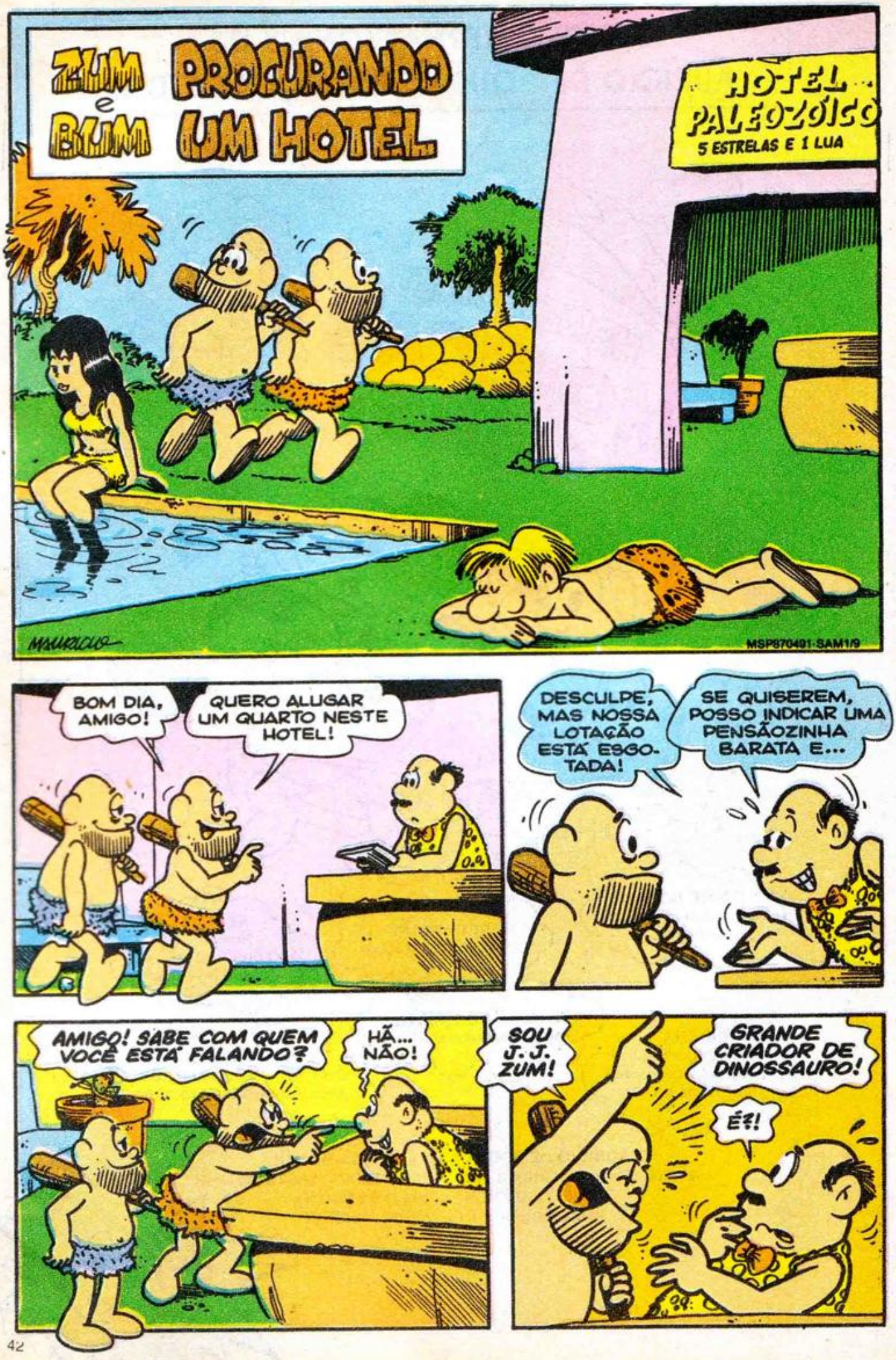
ALBUNS
More than 400.000.000 stickers sold in one year

CINEMA
Two long lenght Animated cartoons and short films for TV

SHOWS AND THEATRE
With characters alive

NEWSPAPERS
Over 2.500 strips and 800 tabloids distributed monthly

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES – BRAZIL
Alameda Barão de Limeira, 425 – 6.º – 01202 – São Paulo – SP
Tel.: (011) 223-8911 / (011) 223-4038
Telex number: (011) 25782 MSPDBR


ZUM e BUM
PROCURANDO UM HOTEL
HOTEL PALEOZÓICO
5 ESTRELAS E 1 LUA
MSP970401-SAM1/9
BOM DIA, AMIGO!
QUERO ALUGAR UM QUARTO NESTE HOTEL!
DESCULPE, MAS NOSSA LOTAÇÃO ESTÁ ESGOTADA!
SE QUISEREM, POSSO INDICAR UMA PENSÃOZINHA BARATA E...
AMIGO! SABE COM QUEM VOCÊ ESTÁ FALANDO?
HÃ... NÃO!
SOU J. J. ZUM!
GRANDE CRIADOR DE DINOSSAURO!
É?!

MAS, ESSAS ROUPAS MALTRAPILHAS!
ESSA BARBA CRESCIDA...

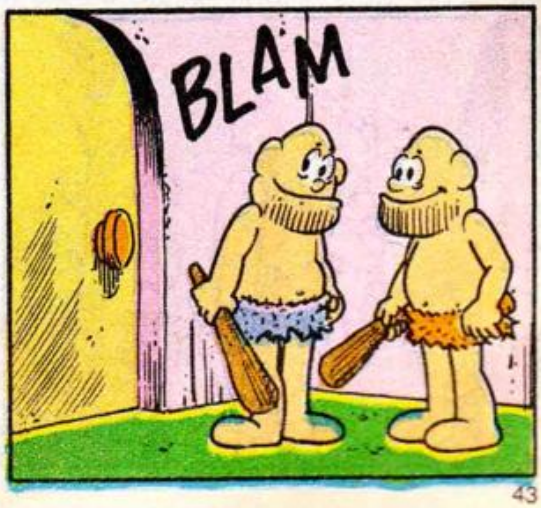
ORA! ENTÃO VOCÊ ESTÁ PREOCUPADO COM A NOSSA APARÊNCIA!
ESQUECEU QUE NÓS, RICAÇOS, SOMOS MEIO EXTRAVAGANTES?!
BEM, ISSO É VERDADE!

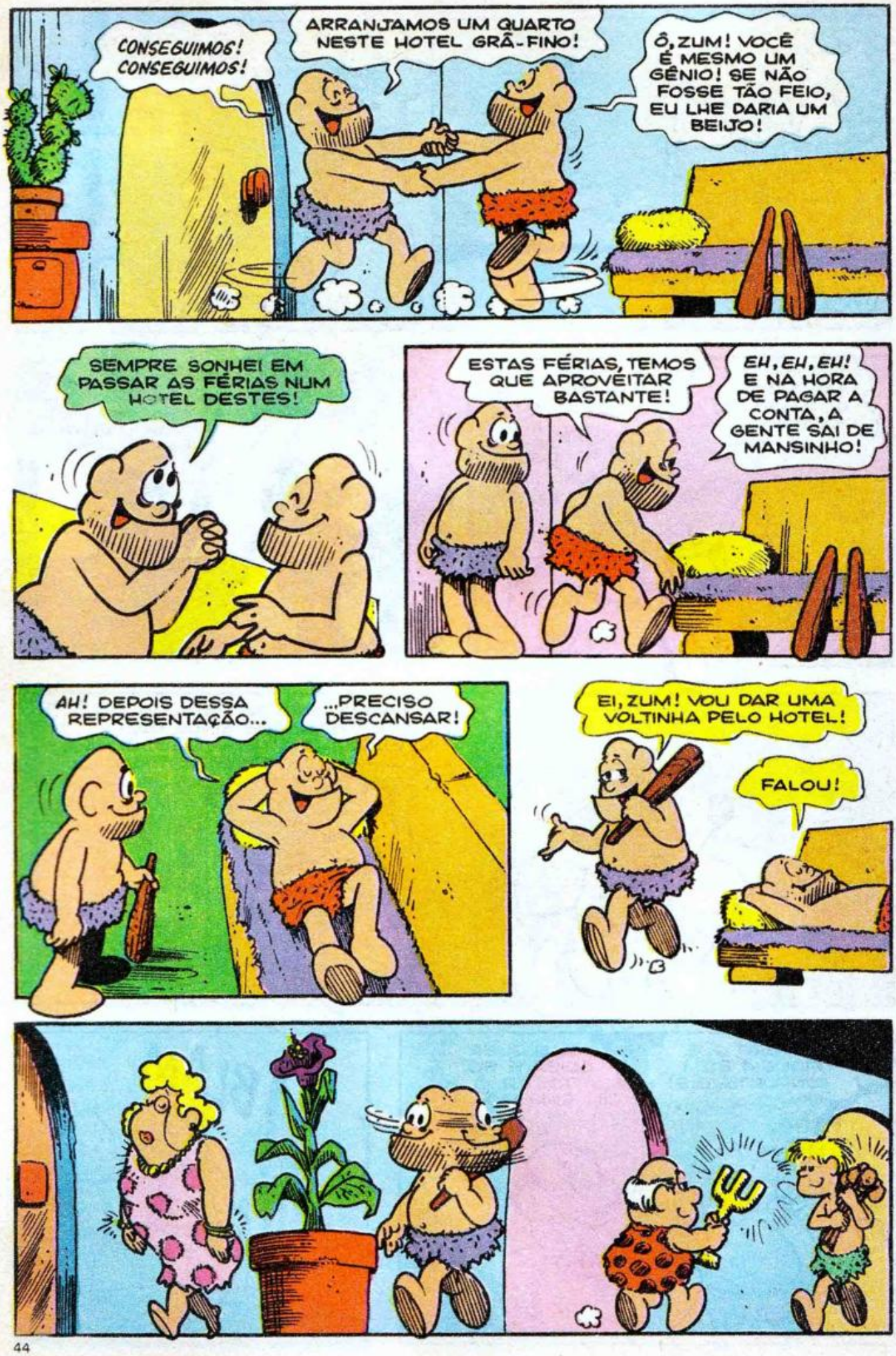
FIQUE SABENDO QUE SOU RIQUÍSSIMO!
POSSO COMPRAR ESTE HOTEL E DESPEDIR VOCÊ!
GLUP!

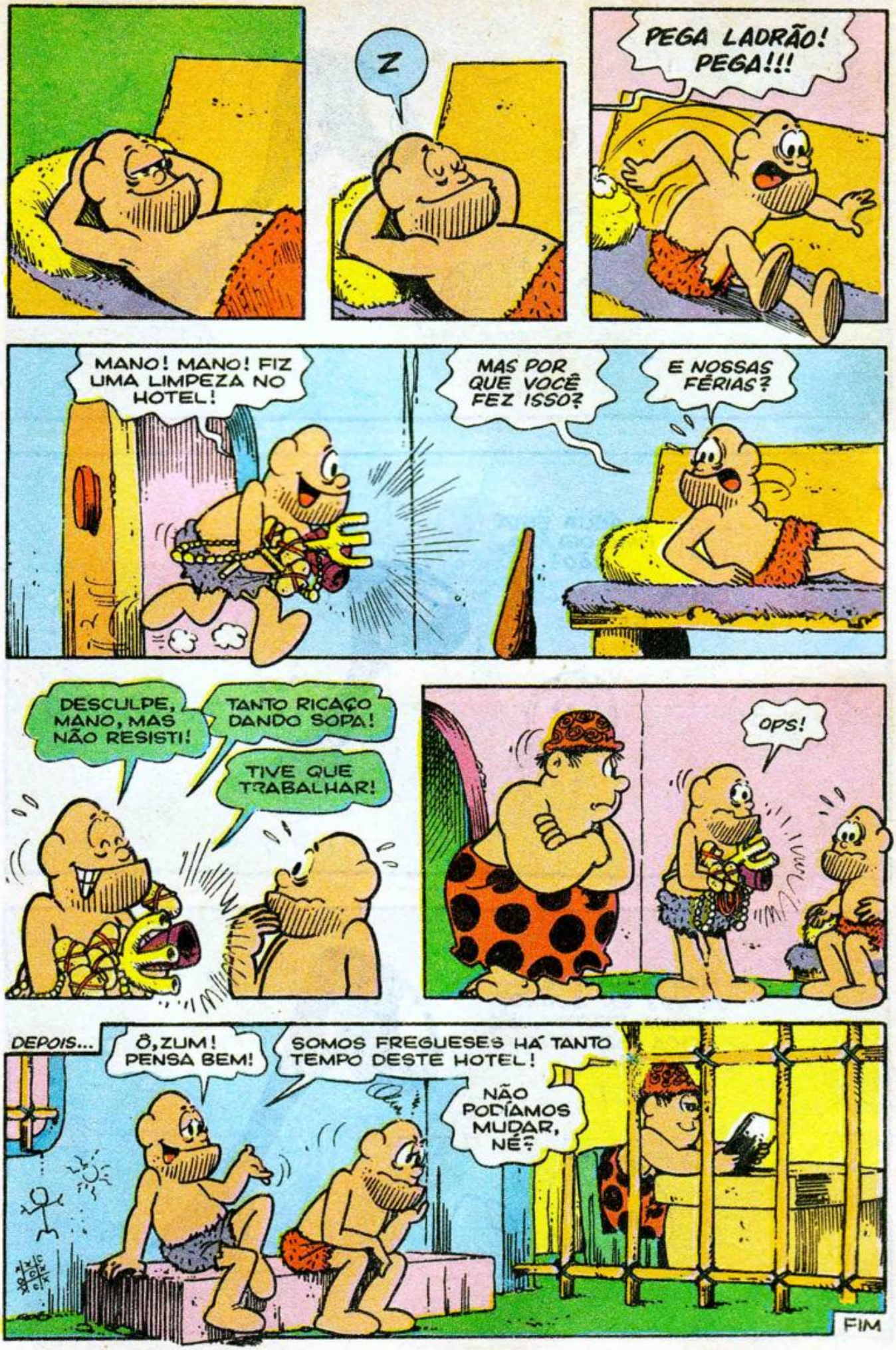
ENTÃO? TEM UMA VAGA PRA NÓS?
OH, QUE MEMÓRIA, A MINHA!
ESQUECI QUE O COMENDADOR PEROBA DESOCUPOU UM QUARTO AGORINHA!

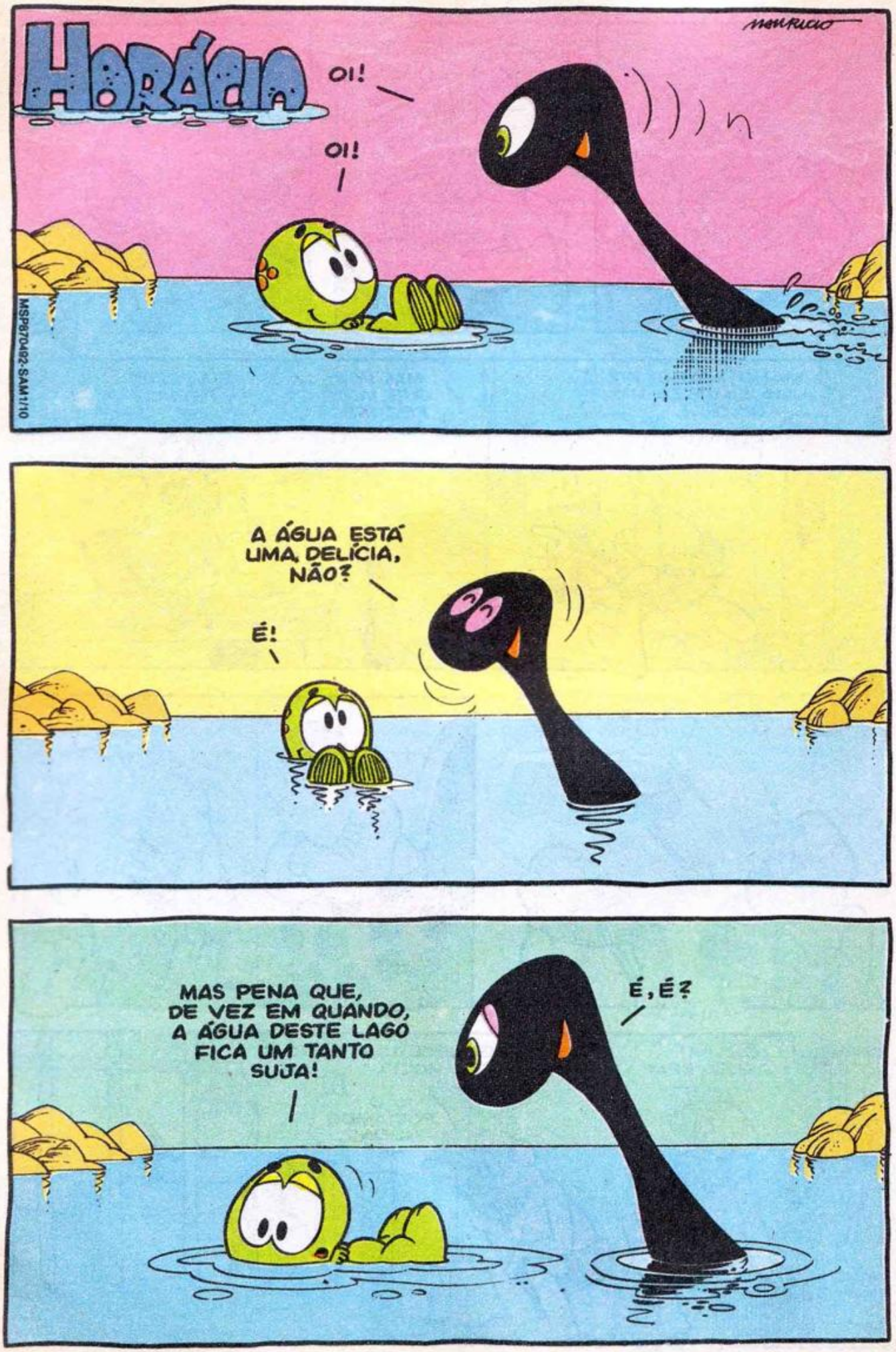
É O NOSSO MELHOR QUARTO!
TEM VISTA PARA A PRAIA, DUCHA QUENTE! PENA QUE AINDA NÃO INVENTARAM A TELEVISÃO! SENÃO, TAMBÉM TERIA!

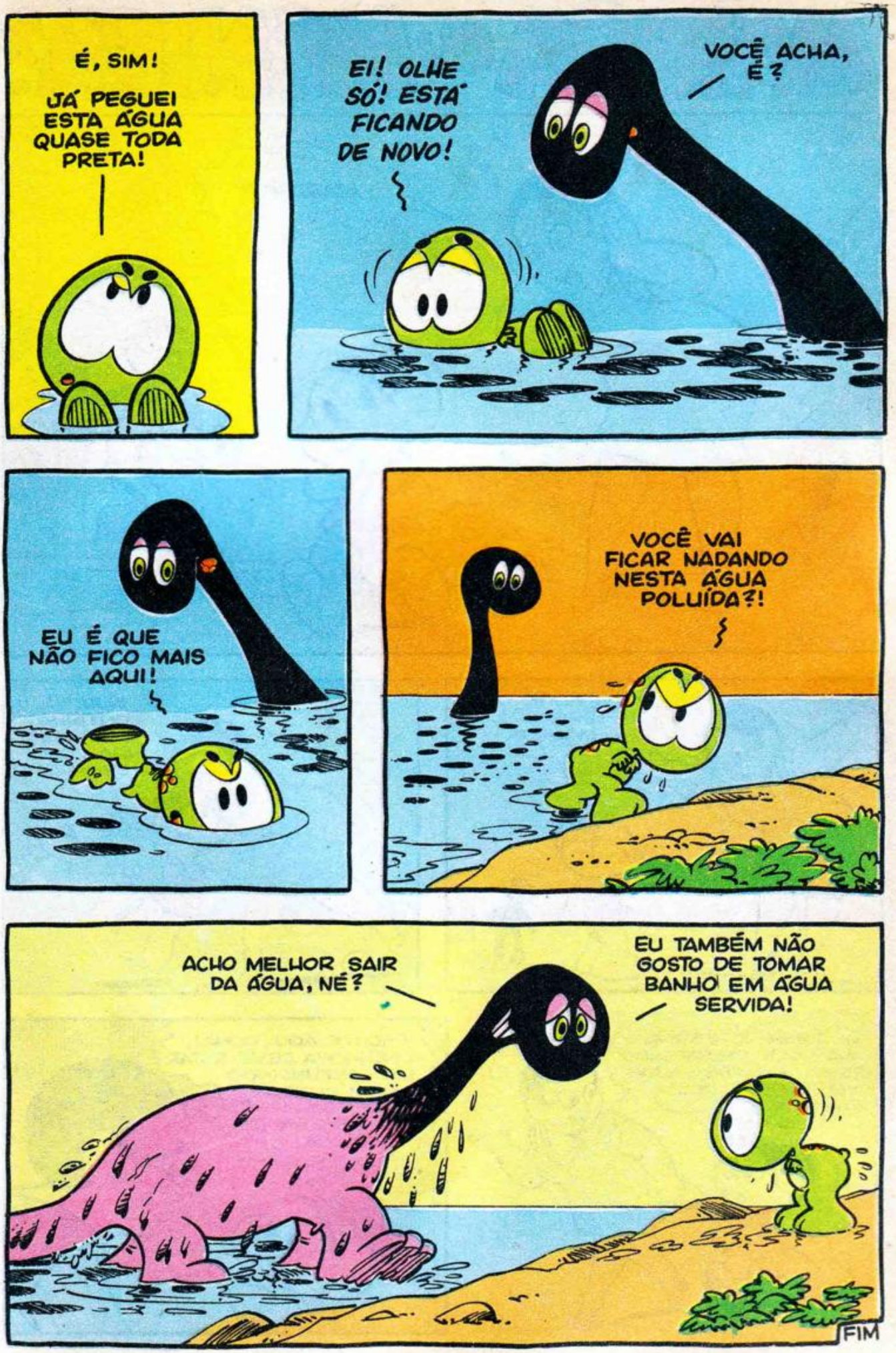
ESPERO QUE FIQUEM BEM CONFORTÁVEIS!
QUALQUER COISA É SÓ TOCAR O SININHO!
BLIM-BLIM


BLAM

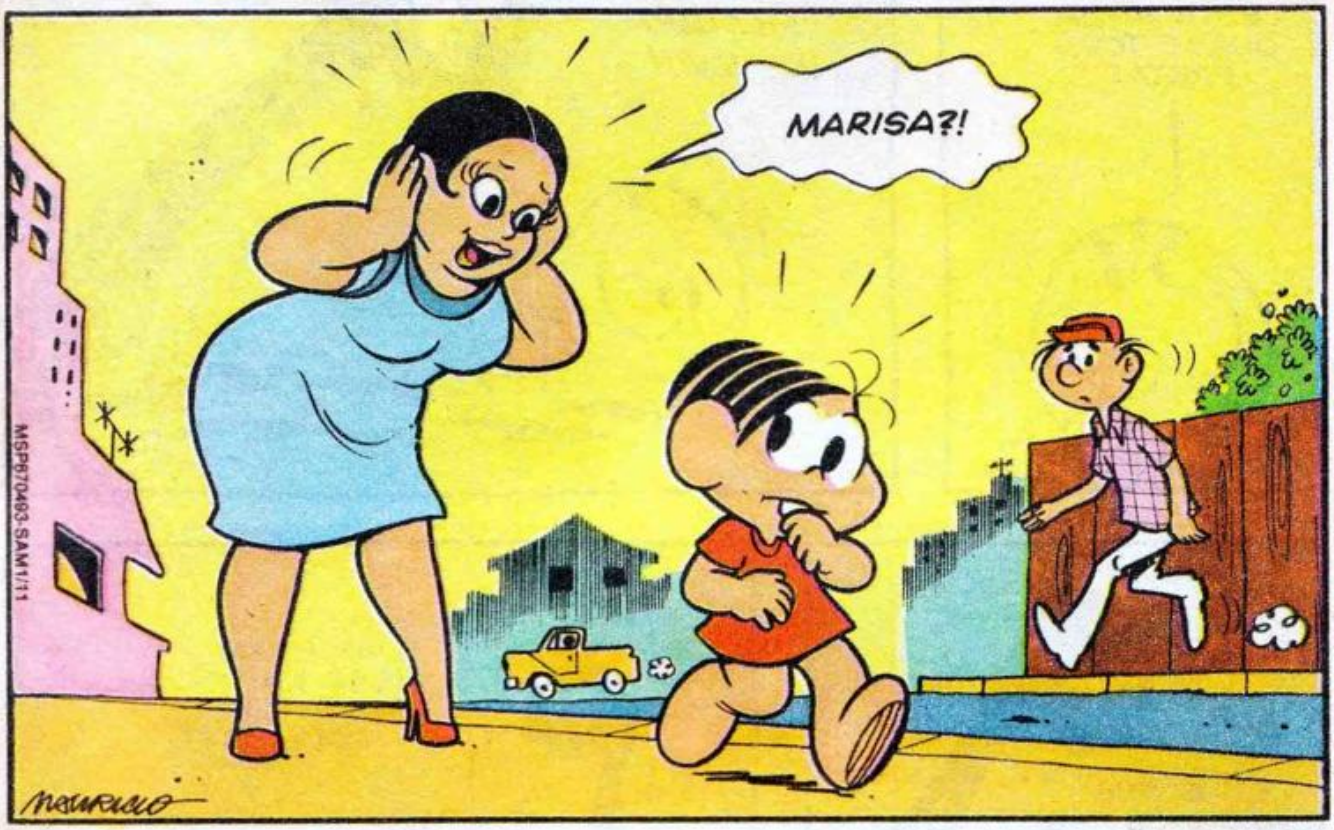

CONSEGUIMOS! CONSEGUIMOS!
ARRANJAMOS UM QUARTO NESTE HOTEL GRÃ-FINO!
Ô, ZUM! VOCÊ É MESMO UM GÊNIO! SE NÃO FOSSE TÃO FEIO, EU LHE DARIA UM BEIJO!
SEMPRE SONHEI EM PASSAR AS FÉRIAS NUM HOTEL DESTES!
ESTAS FÉRIAS, TEMOS QUE APROVEITAR BASTANTE!
EH, EH, EH! E NA HORA DE PAGAR A CONTA, A GENTE SAI DE MANSINHO!
AH! DEPOIS DESSA REPRESENTAÇÃO...
...PRECISO DESCANSAR!
EI, ZUM! VOU DAR UMA VOLTINHA PELO HOTEL!
FALOU!


Z
PEGA LADRÃO! PEGA!!!
MANO! MANO! FIZ UMA LIMPEZA NO HOTEL!
MAS POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
E NOSSAS FÉRIAS?
DESCULPE, MANO, MAS NÃO RESISTI!
TANTO RICAÇO DANDO SOPA!
TIVE QUE TRABALHAR!
OPS!
DEPOIS...
Ô, ZUM! PENSA BEM!
SOMOS FREGUESES HÁ TANTO TEMPO DESTE HOTEL!
NÃO PODÍAMOS MUDAR, NÉ?
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
OI!
OI!
MSP870492-SAM1/10
A ÁGUA ESTÁ UMA DELÍCIA, NÃO?
É!
MAS PENA QUE, DE VEZ EM QUANDO, A ÁGUA DESTE LAGO FICA UM TANTO SUJA!
É, É?


É, SIM!
JÁ PEGUEI ESTA ÁGUA QUASE TODA PRETA!
EI! OLHE SÓ! ESTÁ FICANDO DE NOVO!
VOCÊ ACHA, É?
EU É QUE NÃO FICO MAIS AQUI!
VOCÊ VAI FICAR NADANDO NESTA ÁGUA POLUÍDA?!
ACHO MELHOR SAIR DA ÁGUA, NÉ?
EU TAMBÉM NÃO GOSTO DE TOMAR BANHO EM ÁGUA SERVIDA!
FIM

MARISA OU MÔNICA?!



OH, NÃO! NÃO PODE SER!
PODE, SIM! EU NÃO SOU ESSA TAL DE MARISA!

MINHA FILHINHA! VOCÊ DEVE ESTAR COM AMNÉSIA!
VOU LEVÁ-LA A UM MÉDICO!

EU SOU A MÔNICA!!!

POR UM ACASO A SENHORA NÃO CONHECE ESSES DENTÕES?
CLARO!

E ESSE CABELO?
SIM!
E O VESTIDO VERMELHO?

CLARO! EU CONHEÇO TUDO!
ENTÃO A SENHORA PODE VER QUE EU SOU A MÔNICA!

NADA DISSO! VOCÊ É A MARISA!

EU LEMBRO QUE VOCÊ ESTAVA ASSIM QUANDO FUGIU DE CASA, SUA DANADA!

E NUNCA MAIS FAÇA ISSO COM SUA POBRE MÃEZINHA!
NÃO PRECISA FICAR TRISTE! EU NÃO ESTOU ZANGADA!
EU SABIA QUE UM DIA A ENCONTRARIA! ATÉ FIZ UM BOLO DE VERDURAS PRA QUANDO VOCÊ VOLTAR!

FAZ TRÊS ANOS QUE O FIZ!
VIU COMO TENHO ESPERANÇAS?

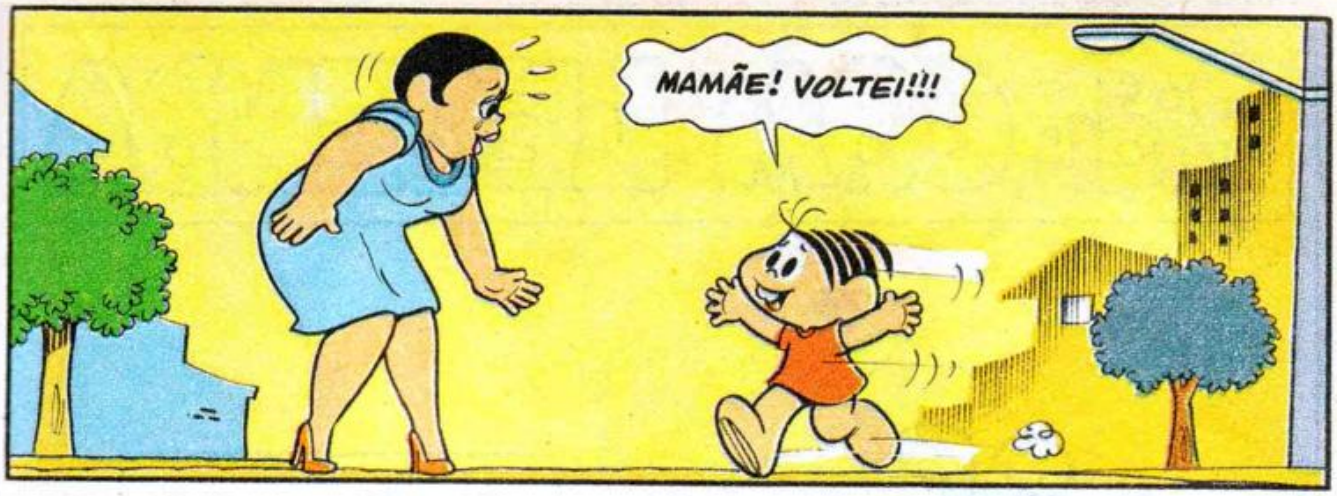
E DEPOIS DO BOLO, EU TENHO UMA SOPA DE MELANCIA DESTE TAMANHO!
AI!

NÃO FAÇA ESSA CARA!
DEPOIS EU TE COMPRO UM DOCE!
ELA DEVIA SER MÃE DA MAGALI!

E DEPOIS, FILHOTA...
NÃO!

ESPERE...
NÃÃÃÃO!!!

VOCÊ NÃO PODE FUGIR DE NOVO!
NÃO!
BUÁÁÁ!


MAMÃE! VOLTE!!!

OH, MINHA FILHINHA!

NUNCA MAIS VOU FUGIR, MAMÃE!
ISSO MESMO, FILHA!

OI, MÔNICA! POR QUE VOCÊ ESTÁ AÍ PARADA COM ESSA CARA?

MAGALI! VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE EU SOU A MÔNICA?
FIM

Bidu COM LEGENDA

MSP870494-SAM1/12

ATENÇÃO, CARO PÚBLICO! VOCÊS VÃO LER MAIS UMA SENSACIONAL AVENTURA DO BIDU! TCHAM, TCHAM, TCHAM TCHAAAM... O QUE VAI ACONTECER AGORA?

MAURICIO

ORA ESSA! FUI CONTRATADA PARA VALORIZAR MAIS SUA HISTORINHA!

É O QUE VOCÊ PENSA! COM A MINHA PRESENÇA, A HISTÓRIA VAI FICAR MAIS VIBRANTE, MAIS RICA, MAIS EMOCIONANTE!

VAMOS, BIDU! FAÇA ALGUMA COISA PRA EU PODER NARRAR COM O MEU TEXTO MARAVILHOSO!

VOCÊ ESTÁ OCUPANDO MAIS DA METADE DO QUADRINHO!

EHH! JÁ VAI INVENTAR DESCULPAS! QUEM É BOM TRABALHA ATÉ FORA DO QUADRINHO!

ÓTIMO! ENTÃO POR QUE VOCÊ NÃO VAI LÁ PRA FORA?
ASSIM VOCÊ DEIXA OS RUINS TRABALHAREM AQUI DENTRO!

UÉ! POR QUE VOCÊ FICOU EM BRANCO NO OUTRO QUADRINHO?
AQUELE SEU COMENTÁRIO NÃO MERECIA RESPOSTA!

AGORA, FALANDO SÉRIO!
ESSE NEGÓCIO DE EU FICAR CONVERSANDO COM UMA LEGENDA NÃO TÁ COM NADA!
TEM RAZÃO, BIDU! VOCÊ TEM UM PAPO MEIO CHATINHO!

POR ISSO, EU ACHO MELHOR VOCÊ DAR O FORA DA HISTORINHA!
HUM! VOCÊ ACHA O PIOR! QUEM DEVE SAIR É VOCÊ!

UÉ! E O QUE VOCÊ FARIA SOZINHA?
MIL COISAS, BIDU! NÓS, LEGENDAS, SOMOS MUITO TALENTOSAS!

EU PODERIA INTERPRETAR UMA MÚSICA DA DITA LI...
LANÇA, LANÇA PERFUME...

OU UMA CENA DE TERROR NAS NOITES DE SEXTA-FEIRA, TREZE! OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH! ÍGOR, O VAMPIRO, SAI DO SEU TÚMULO...

EI! ISSO É UM GIBI PARA CRIANÇAS!
TUDO BEM! ERA UMA VEZ, NUM REINO MUITO DISTANTE, UM REI MUITO SOLITÁRIO! AÍ, ENTÃO...

QUALÉ? VAMOS PARAR COM ESSAS REPRESENTAÇÕES?!
TÁ COM MEDO DE PERDER O EMPREGO, HEIN? APOSTO QUE VOCÊ NÃO É CAPAZ DE FAZER UMA COISA MELHOR!

SOU, SIM!
AH, AH, AH! DUVIDO!

EEE!!! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZEND...

QUE LEGENDA MAIS CHATA!
IMAGINE SÓ, QUERER SER MAIS IMPORTANTE QUE O PERSONAGEM!
POSSO MUITO BEM FAZER UMA HISTORINHA SEM NENHUMA LEGENDA...
A NÃO SER...

?
?
...A PALAVRA...

FIM

The Winner

O MARAVILHOSO MUNDO DA MAGIA

TORNE-SE NO REI DA FESTA, em reuniões, festinhas, ou com seus amigos. Estas mágicas poderão ser realizadas por qualquer pessoa: CRIANÇAS OU ADULTOS.

CONJUNTO MÁGICO PROFISSIONAL:

Ao todo são mais de 50 mágicas profissionais.

Com este conjunto você realiza 50 mágicas ou mais dependendo de sua criatividade, com elementos deste conjunto e objetos simples de uso caseiro diário.

REF. 01 - Preço Cz$ 2.100,00

ACOMPANHA INSTRUÇÕES

CANETA EXPLOSIVA

Ao ser destampada, tremendo estouro. Funciona com espoletas comuns de fácil reposição. Divertidíssimo.

Ref. 02
Cz$ 260,00

LATA DA COBRA

Oferece-se esta linda lata a um dos presentes, dizendo conter castanhas do Pará. Ninguém duvidará, pois o som ao chacoalhar a lata é característico. Porém, ao ser aberta, deixará saltar uma enorme cobra com mais de 1 metro de comprimento! A pessoa quase cairá de costas de susto, mas, os demais também quase morrerão de . . . rir!

Ref. 03 **Cz$ 340,00**

Guerra ao mau humor

MÁGICAS
MICRO-MÁGICAS
SURPRESAS
SUSTOS
GOZAÇÕES
JOGOS

CONJUNTO O SEGREDO DAS CARTAS

São mais de 125 mágicas que podem ser executadas com cartas normais de baralho. Transforme-se em dono do MISTÉRIO e na maior atração de uma reunião familiar ou festiva. ACOMPANHA INSTRUÇÕES

Ref. 04
Cz$ 1.330,00

LIVRO DO CHOQUE

O livro é lindo! Todo prateado! Parece um álbum de fotografias picantes! . . . Ninguém resiste a tentação de manuseá-lo! No entanto, basta tomá-lo nas mãos para receber violenta descarga elétrica.

Ref. 05 - Cz$ 550,00

NOME . . . . . .

END: . . . . . .

. . . . . Nº . . . . . .

BAIRRO . . . . . .

CEP . . . . . CIDADE . . . . . .

EST: . . . . . TEL: . . . . . .

PREENCHA AQUI SEU PEDIDO

QUANT: . . . . . CÓDIGO . . . . . .

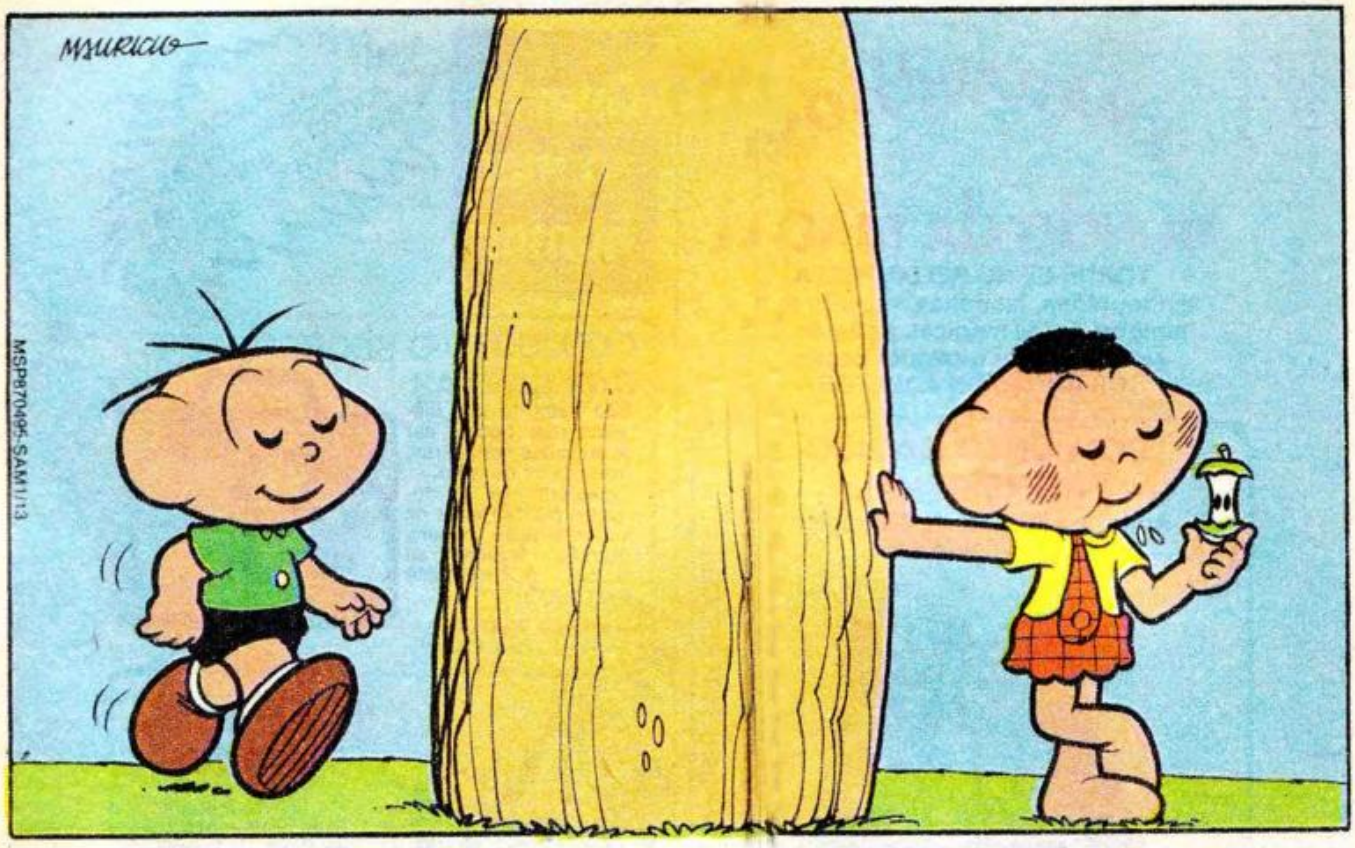
QUANT: . . . . . CÓDIGO . . . . . .

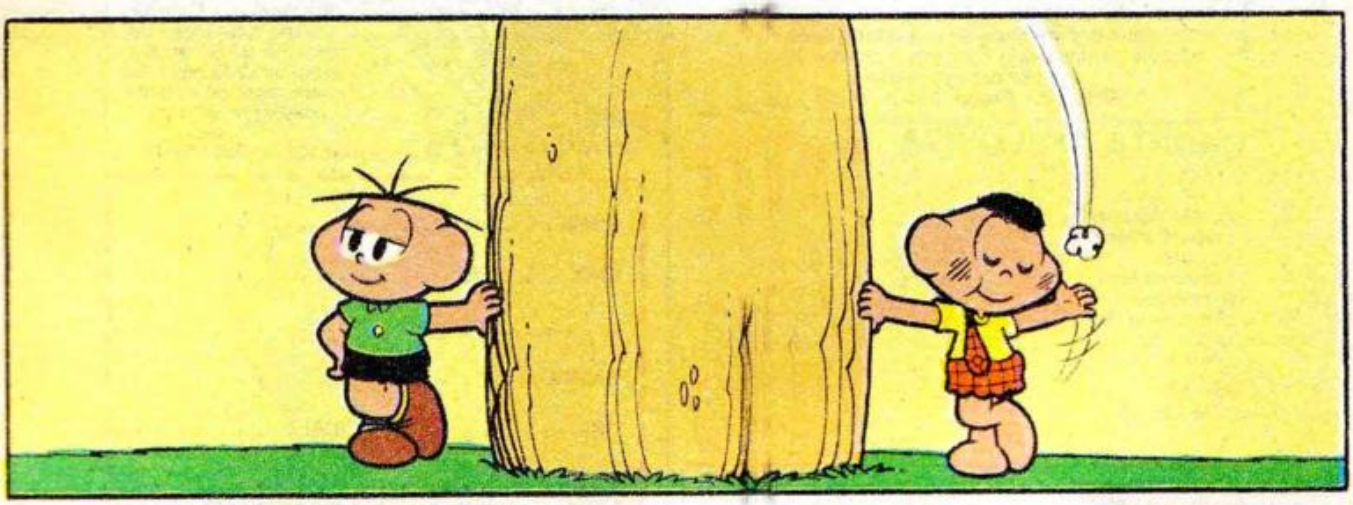
QUANT: . . . . . CÓDIGO . . . . . .

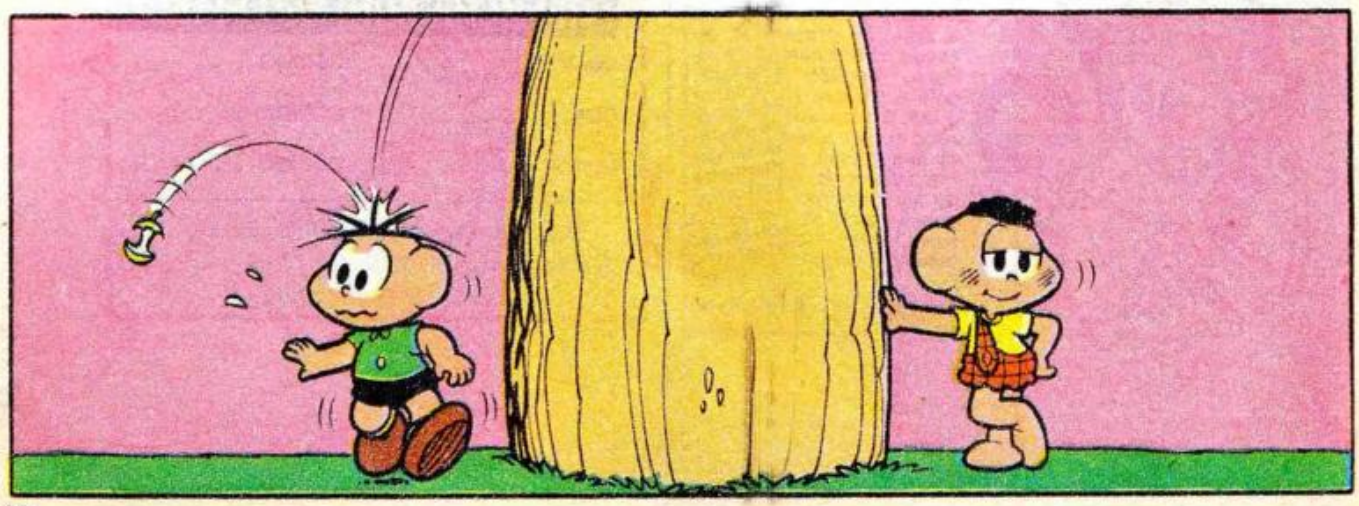
B.S. Lançamentos Eletrônicos -
Caixa Postal 30.936 - SP - CEP 01050
Fone (011) 231-3622

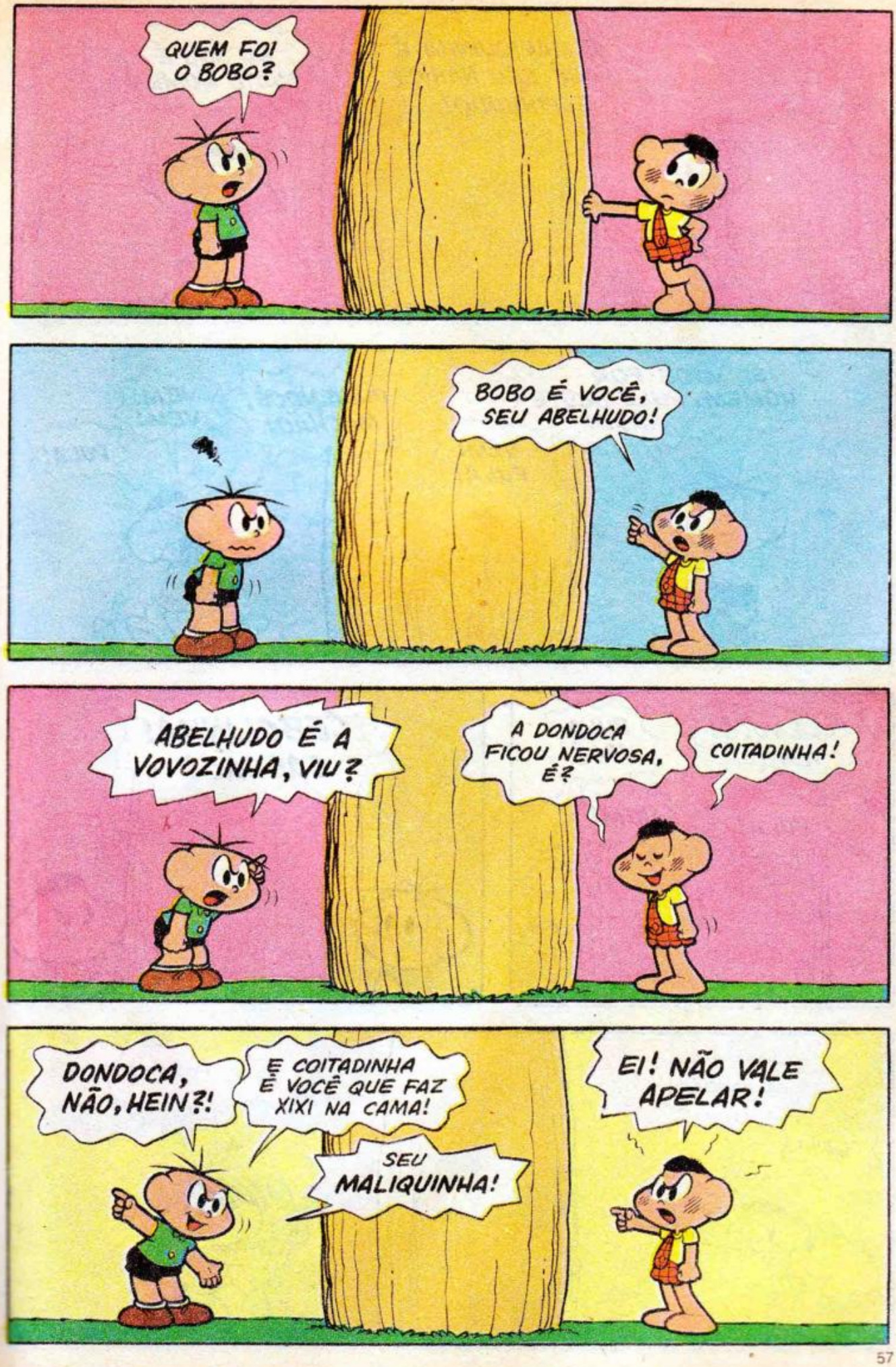
AIM-01

CEBOLINHA em: OS MACHÕES







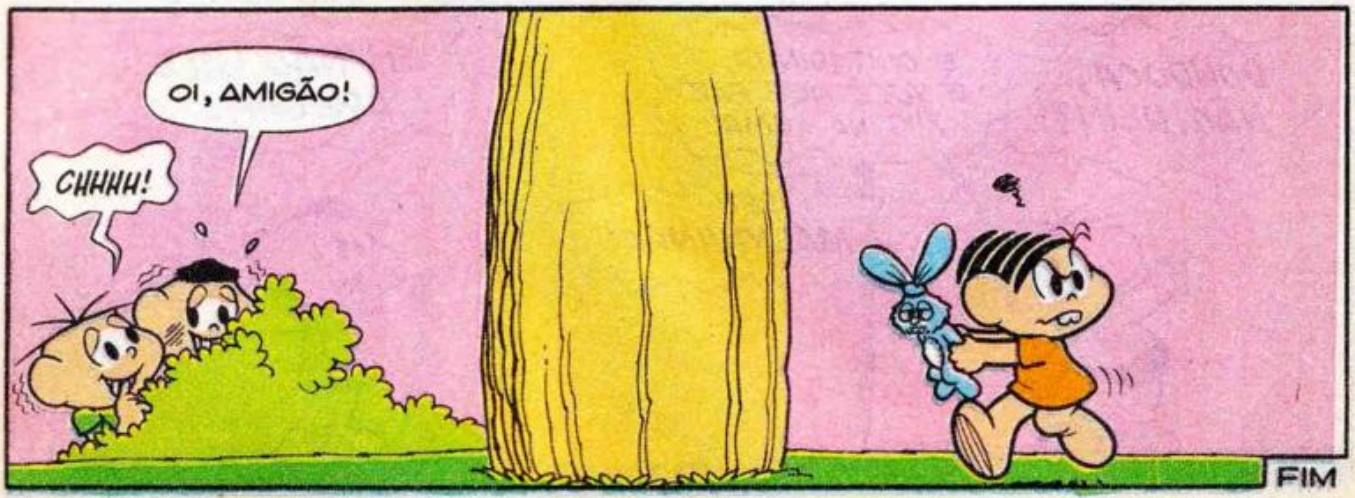

QUEM FOI O BOBO?
BOBO É VOCÊ, SEU ABELHUDO!
ABELHUDO É A VOVOZINHA, VIU?
A DONDOCA FICOU NERVOSA, É?
COITADINHA!
DONDOCA, NÃO, HEIN?!
E COITADINHA É VOCÊ QUE FAZ XIXI NA CAMA!
SEU MALIQUINHA!
EI! NÃO VALE APELAR!

E MARIQUINHA É VOCÊ, SEU NANICO ESPINHUDO!
EU SOU É MUITO HOMEM!

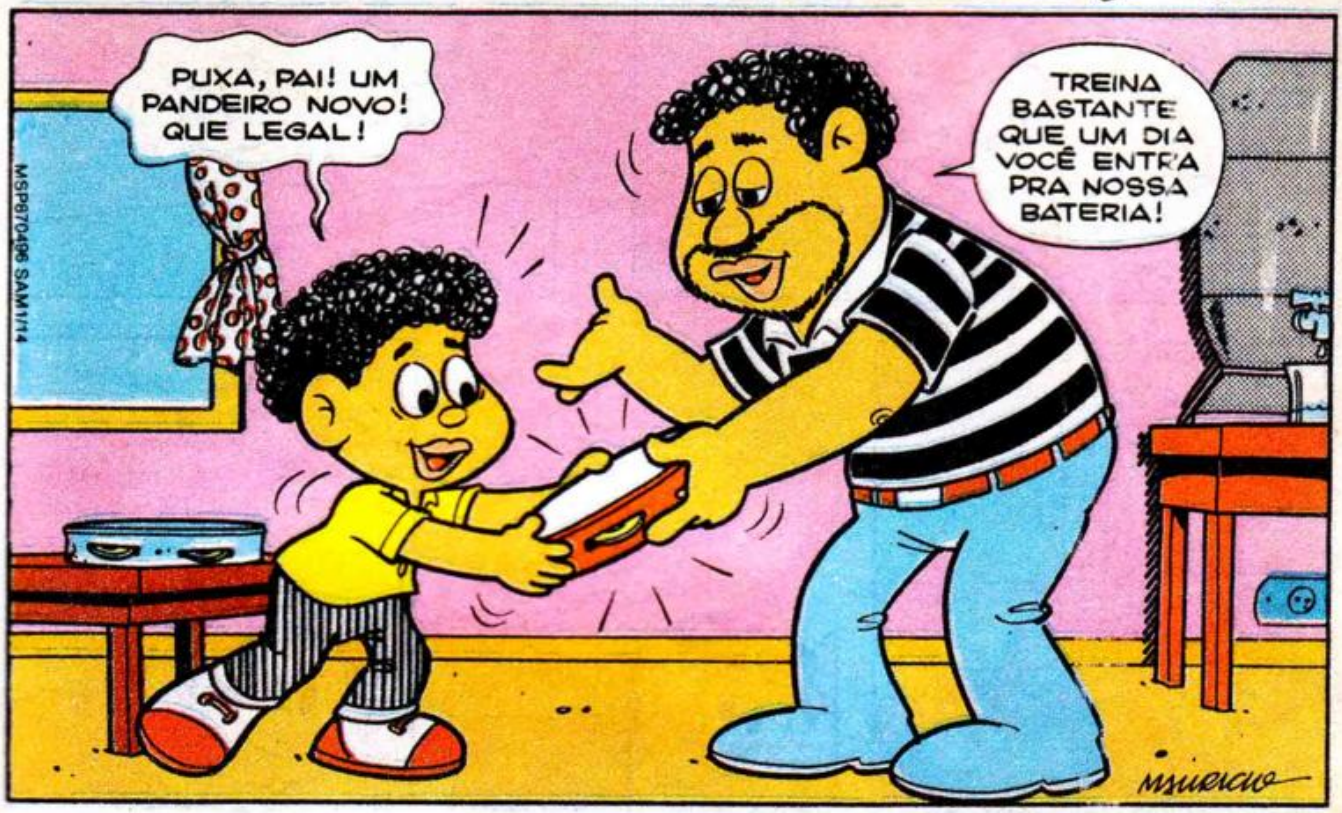
SE VOCÊ FOR HOMEM, PULE DESTE LADO!
VEM! PULA!
PULA VOCÊ, MACHÃO!
VEM! VEM!
PULA!

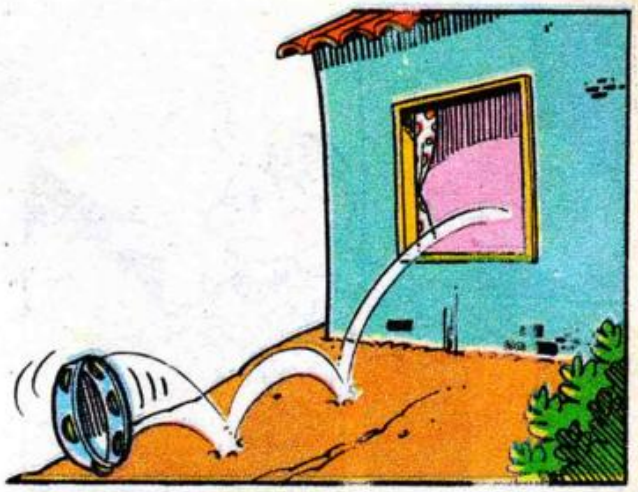
PULA VOCÊ! VEM!
PULA!
PULA VOCÊ!
VEM!

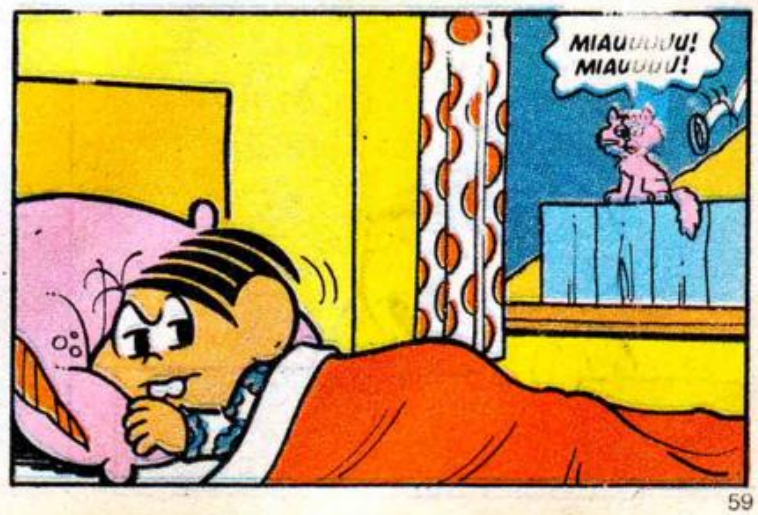
CEBOLINHA! CASCÃO!


OI, AMIGÃO!
CHHHH!
FIM

Mônica e O PANDEIRO



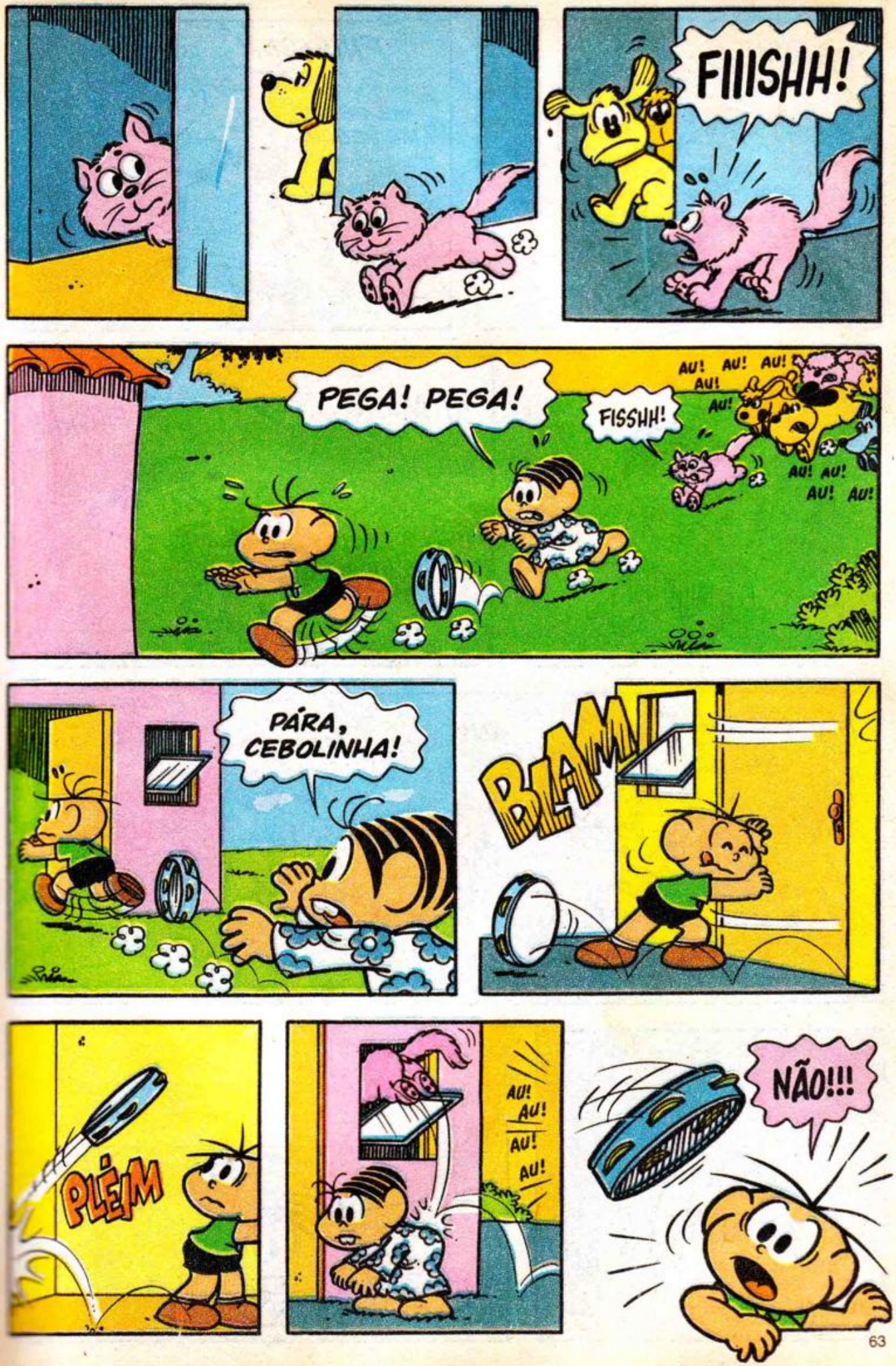




FISSHHH!
TUM
TUM
PLÉMMM
MIAUUUU! MIAUUUU!
TUM
MIAUUU! MIAUUU!
MIAAAUUU! MIAAUUU!
MIAAAUUU!
MIAU! MIAU!
MIAU! MIAU!
MIAU!

MIAU! MIAUUU!
UM BOM PANDEIRO SE FAZ COM COURO DE GATO!
?
PUXA, MÔNICA! QUE PANDEILO LEGAL! DEIXA EU BATUCAR NELE?
NÃO BATA NELE! AINDA TÁ VIVO!
?
SPLASH
NÃO FALEI?
LARGA OS PEIXES, GATINHO!
MÔNICA! VOCÊ TÁ PILADA, É? TÁ TLATANDO ESSE PANDEILO COMO SE FOSSE UM GATO!
OPS! PASSA, CACHORRO! PASSA! PASSA!
GRRR!

SE MANDA, CEBOLINHA!
GRRR! AU, AU, AU, AU!
GRRR!
GRRR!
GRRR!
LIXO
GRRR!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
JÁ FORAM?
JÁ!
AU! AU! AU!
TADINHO! TÁ RONRONANDO DE MEDO!
MÔNICA!
RRR!
EM PLIMEILO LUGAR, QUEM TÁ LONLONANDO É A TUA BALIGA, POLQUE VOCÊ DEVE ESTAR COM FOME!
E EM SEGUNDO LUGAR, SÓ POLQUE UM PANDEILO É FEITO COM COULO DE GATO...
... NÃO QUER DIZER QUE ELE ESTEJA VIVO!
TUM
TUM
FISSSHH!
UUGH!
AAARGH! UM PANDEILO ASSOMBLADO!
SEGURA O GATO! SEGURA O PANDEIRO!

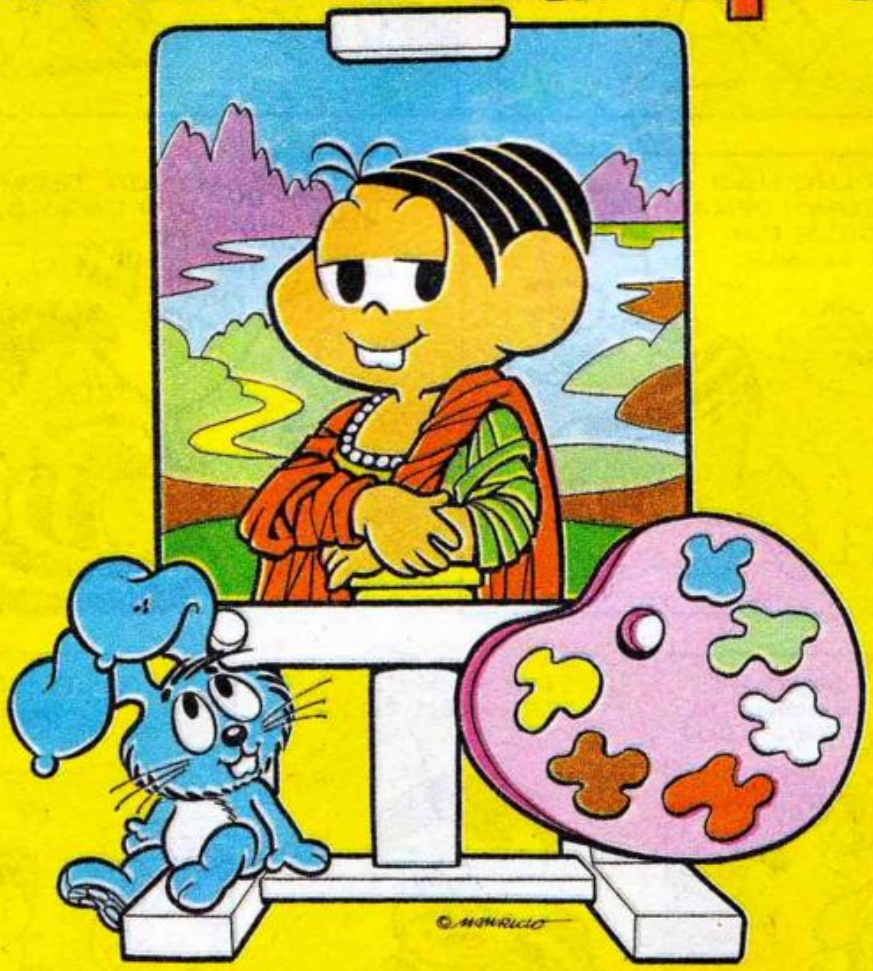

FIIISHH!
PEGA! PEGA!
FISSHH!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
PÁRA, CEBOLINHA!
BLAM
PLÉIM
AU! AU! AU! AU!
NÃO!!!

FISSHH!
ARGH!
FIIISSHH!
ME PEGOU!
ME PEGOU!
PACATÁ
PACATÁ
PACATÁ
AAARGH!
FIIISHH!
AU!
AU!
AU

ORA, O QUE EU ENCONTREI!
ESSE MEU FILHO NÃO APRENDE MESMO! DEIXA AS COISAS DELE EM QUALQUER LUGAR!
VOU LEVAR PRO ENSAIO DA ESCOLA DE SAMBA!
DEPOIS...
TUM DUM CHIQUICHIQUICH TUM DUM CHIQUICHIQUICH TUM DUM
JÁ TERMINOU O ENSAIO, MOÇO?
AINDA NÃO!
CHIQUICHIC TUM DUM
CHIQUICHIQUICH TUM DUM CHIQUICHIQUICH TUM DUM
COMO É? AGORA JÁ TERMINOU?
PRONTO! JÁ TERMINEI! TÓ!
OBA!
E LEMBRE-SE DO QUE VOCÊ PROMETEU!
PELO MENOS DOIS DA PRIMEIRA NINHADA SÃO MEUS!
PISSIT, PISSIT! VEM!
LEITE
FIM

POSTERS INTERNACIONAIS DA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

mônica in Europe



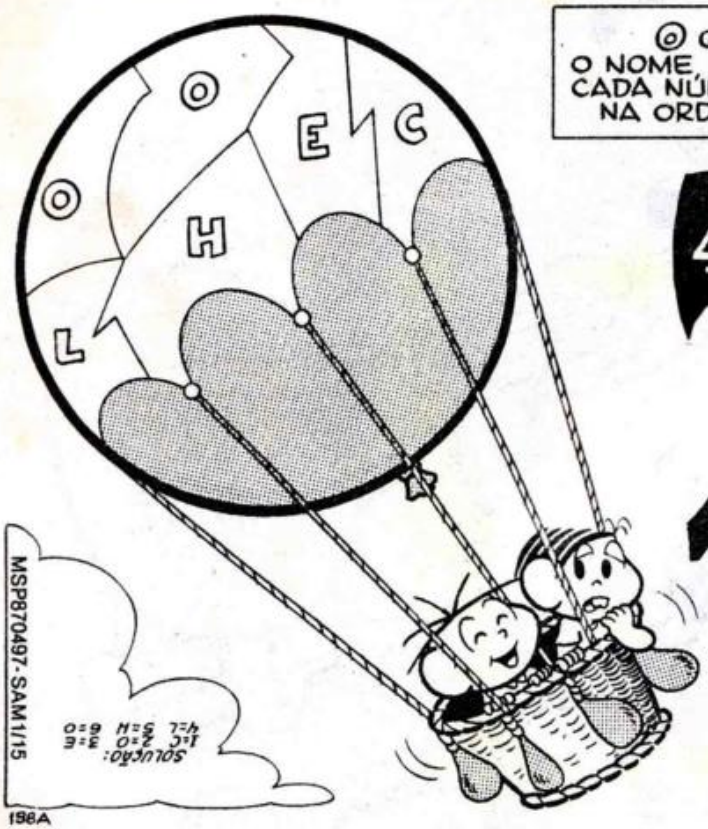
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES – BRAZIL
Alameda Barão de Limeira, 425 – 6.º – 01202 – São Paulo – SP
Tel.: (011) 223-8911 / (011) 223-4038
Telex number: (011) 25782 MSPDBR

VAMOS COLORIR?!

PASSATEMPO

O QUE A MÔNICA ESQUECEU? O NOME ESTÁ ESCONDIDO NAS PEÇAS E CADA NÚMERO VALE UMA LETRA! MONTE NA ORDEM CRESCENTE E TENTE DESCOBRIR.



SOLUÇÃO: 1=C 2=O 3=E 4=L 5=H 6=O

MSP870497-SAM1/15

198A

QUANTAS FLORES AS ABELHINHAS ENCONTRARÃO NESTA CENA?

SOLUÇÃO: VINTE FLORES.

198C

TENTE ENCONTRAR NA CENA ABAIXO, **6** FIGURAS QUE NÃO PERTENÇAM AO MAR.

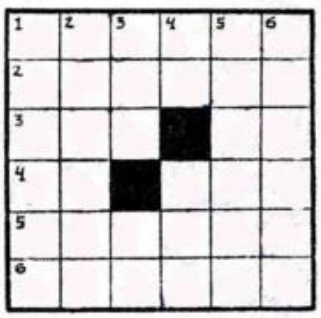
138B

SOLUÇÃO: LUA, BOLA, PNEU, PASSARINHO, BANQUINHO E BORBOLETA.

CRUZADINHAS

VERTICAIS - HORIZONTAIS

1. QUE FAZ MÁGICA.
2. CORTAR RENTE.
3. FLUIDO GASOSO; SEGUIR.
4. SEGUIR; DECÂMETRO (ABREV.)
5. PINTADO COM CAL.
6. REZAMOS.



SOLUÇÃO
VERTICAIS. HORIZONTAIS
1. MÁGICO.
2. APARAR.
3. GÁS; IR.
4. IR; DAM.
5. CAIADO.
6. ORAMOS.

138D

PASSATEMPO

1	5	+		= 8
	−		×		−
2		−		=	
	=		=		=
3		× 3	=	

MSP870498-SAM1/16

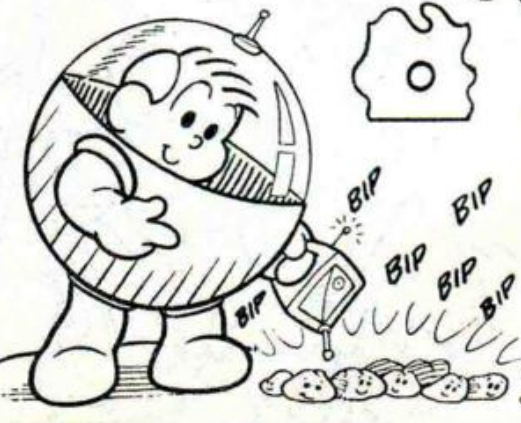
RESPOSTA: COLUNAS: 1ª 5+3=8, 2ª 3-1=2 3ª 2x3=6.

167A

COMPLETE OS QUADRINHOS EM BRANCO, NOS SENTIDOS HORIZONTAIS E VERTICAIS, DE FORMA QUE OS RESULTADOS SEJAM VERDADEIROS!

QUEBRA-CABEÇA:

ENCAIXE AS PEÇAS DO QUEBRA-CABEÇA E ENCONTRE UM DITADO POPULAR!



RESPOSTA: NEM TUDO QUE RELUZ É OURO.

167 B

FORME!

	A	B	C
1	SA	LHA	DA
2	CHO	VRA	ÇO
3	PA	LA	RIA
4	LI	CO	TO
5	BIS	COI	LATE

FORME "5" PALAVRAS COM AS SÍLABAS ACIMA, PODENDO USAR APENAS UM QUADRINHO DE CADA COLUNA!

RESPOSTA: SALADA, PALHAÇO, CHOCOLATE, LIVRARIA, BISCOITO.

168C

PASSATEMPO

1 - RELACIONE CADA PERSONAGEM COM SEU RESPECTIVO CHAPÉU.

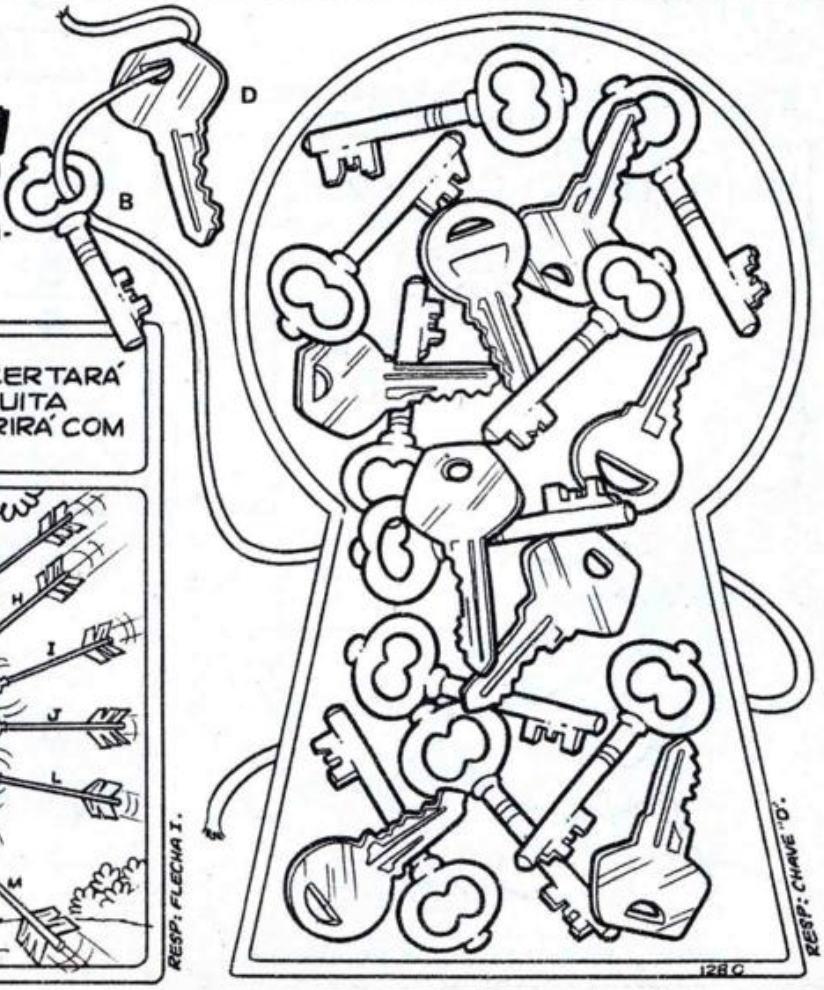
MSP870499-SAM1/17

RESPOSTA: 1-C, 2-A, 3-D, 4-B, 5-E.

128A

GOLPE DE VISTA!

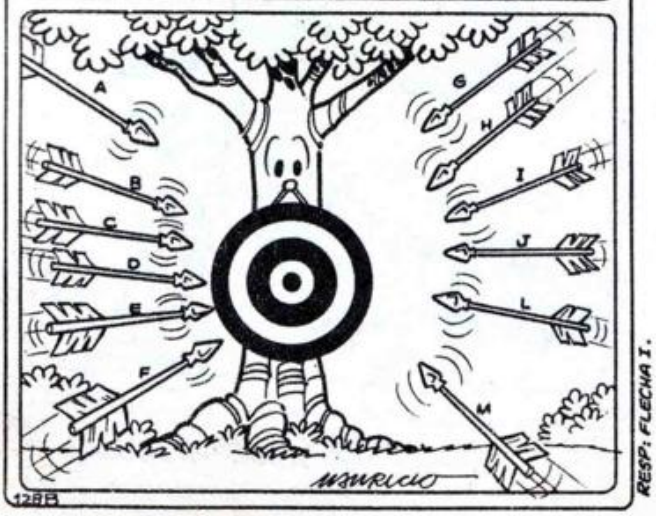
2 - DESSAS DUAS CHAVES, APENAS UMA APARECE DENTRO DA FECHADURA. VOCÊ SABERIA DIZER QUAL É?



RESP: CHAVE D.

128C

3 - QUAL A FLECHA QUE ACERTARÁ DIRETAMENTE NO ALVO? MUITA ATENÇÃO E VOCÊ DESCOBRIRÁ COM FACILIDADE.



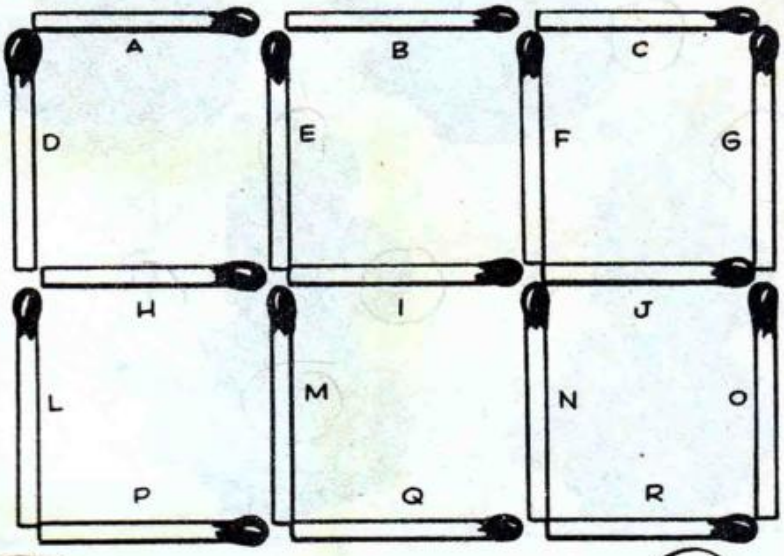
RESP: FLECHA I.

128B

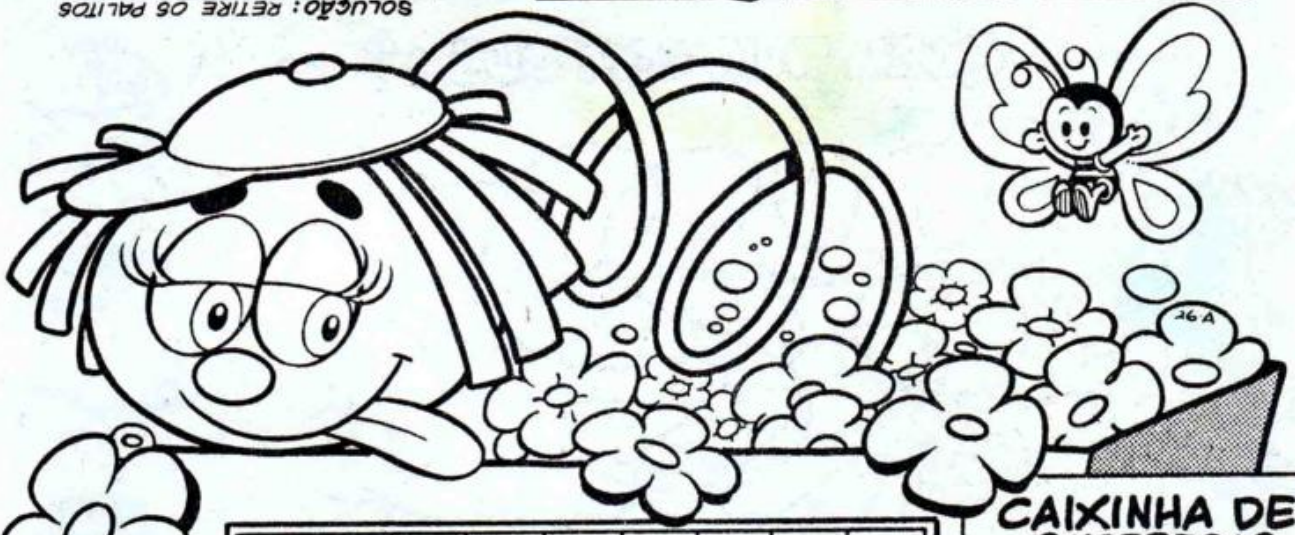
PASSATEMPO

DE 6 PARA 2 QUADRADOS

AJUDE O FRANJINHA A COLOCAR 17 PALITOS SOBRE A MESA, CONFORME AÍ ESTÁ. ENTÃO RETIRE 6 DE FORMA QUE FIQUEM APENAS 2 QUADRADOS. USEM DE CRIATIVIDADE! VAMOS LÁ?



SOLUÇÃO: RETIRE OS PALITOS "E", "H", "I" E "M". AÍ ESTÁ UM QUADRADO. RETIRE OS PALITOS "C" E "G". TEREMOS O OUTRO QUADRADO.



2 P	4 L	7 U	8 C	5 A	3 P	4 O	6 B	8 A
5 U	8 C	3 A	2 1	4 C	7 R	8 H	3 L	5 T
4 O	2 A	5 O	6 O	8 O	3 H	2 N	4 M	7 S
8 R	3 A	7 I	4 O	6 N	5 R	7 N	8 R	6 E
2 O	4 T	8 I	5 A	3 Ç	8 N	4 I	6 C	4 V
7 H	5 M	6 A	8 H	4 A	7 O	3 O	8 O	5 A

CAIXINHA DE SURPRESAS

QUAL O PRESENTE QUE A MÔNICA LHE RESERVOU? PARA SABER, FAÇA ASSIM: SE SEU NOME TEM MAIS QUE 6 LETRAS, RETIRE 3 DELE. SE TEM MENOS, ADICIONE 3 E VEJA QUANTO DEU. ENTÃO, COM TODAS AS LETRAS QUE ACOMPANHAM ESSE NÚMERO, NO QUADRO AO LADO, VOCÊ TERÁ FORMADO UMA PALAVRA-SURPRESA. QUAL SERÁ A SUA?

SOLUÇÃO: 2: PIANO. 3: PALHAÇO. 4: LOCOMOTIVA. 5: AUTORAMA. 6: BONECA. 7: URSINHO. 8: CACHORRINHO.

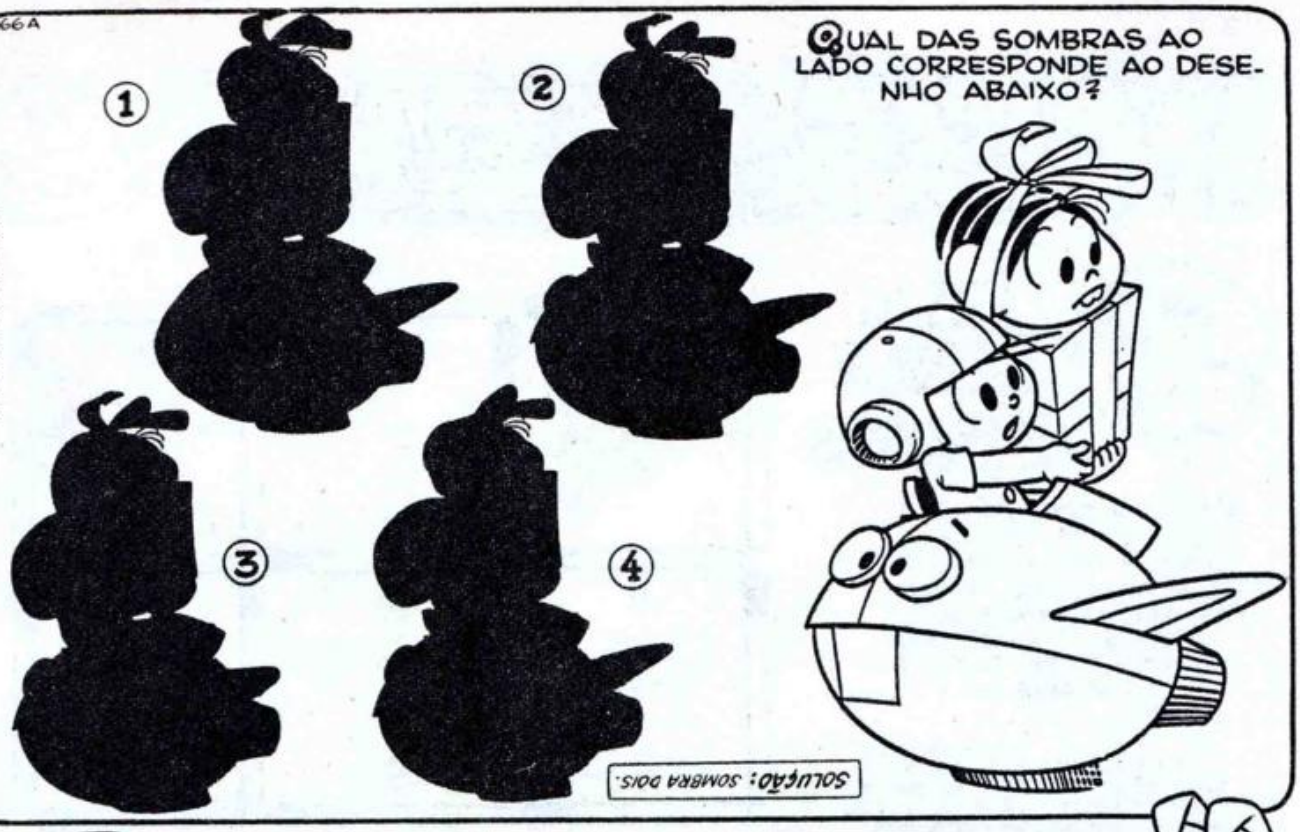
MSP870500-SAM1/18

MAURICIO

166A

MSP870501-SAM1/19

QUAL DAS SOMBRAS AO LADO CORRESPONDE AO DESENHO ABAIXO?



SOLUÇÃO: SOMBRA DOIS.

QUEM FALA COM QUEM?

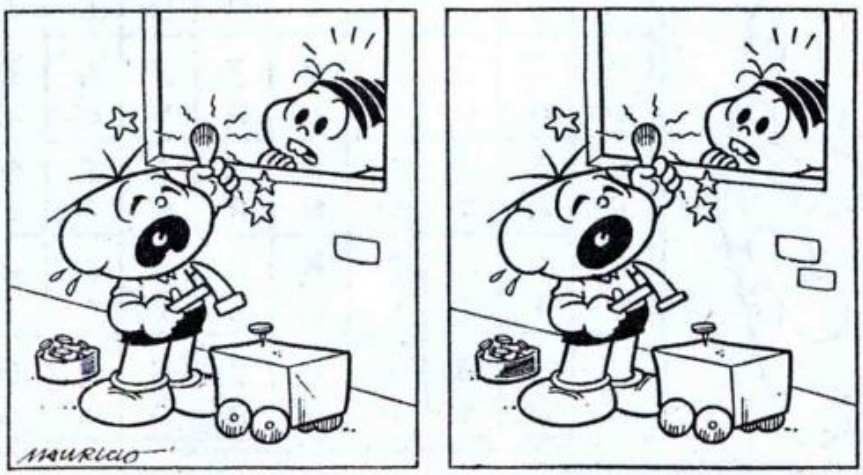
SOLUÇÃO: B-1; C-A; 2-3.

8991

JOGO DOS SETE ERROS

A MÔNICA NÃO CONSEGUE ENTENDE POR QUE O CEBOLINHA ESTÁ CHORANDO TANTO. É QUE ELE ERROU O PREGO E ACERTOU O DEDO. VEJA SE VOCÊ ACERTA AS 7 DIFERENÇAS NAS CENAS.

SOLUÇÃO: 1. MARTELO. 2. BOCA DO CEBOLINHA. 3. TIJOLO. 4. LATA. 5. RODA DO CARRINHO. 6. SAPATO DO CEBOLINHA. 7. CALÇADA.



166C

JOGO DOS 7 erros

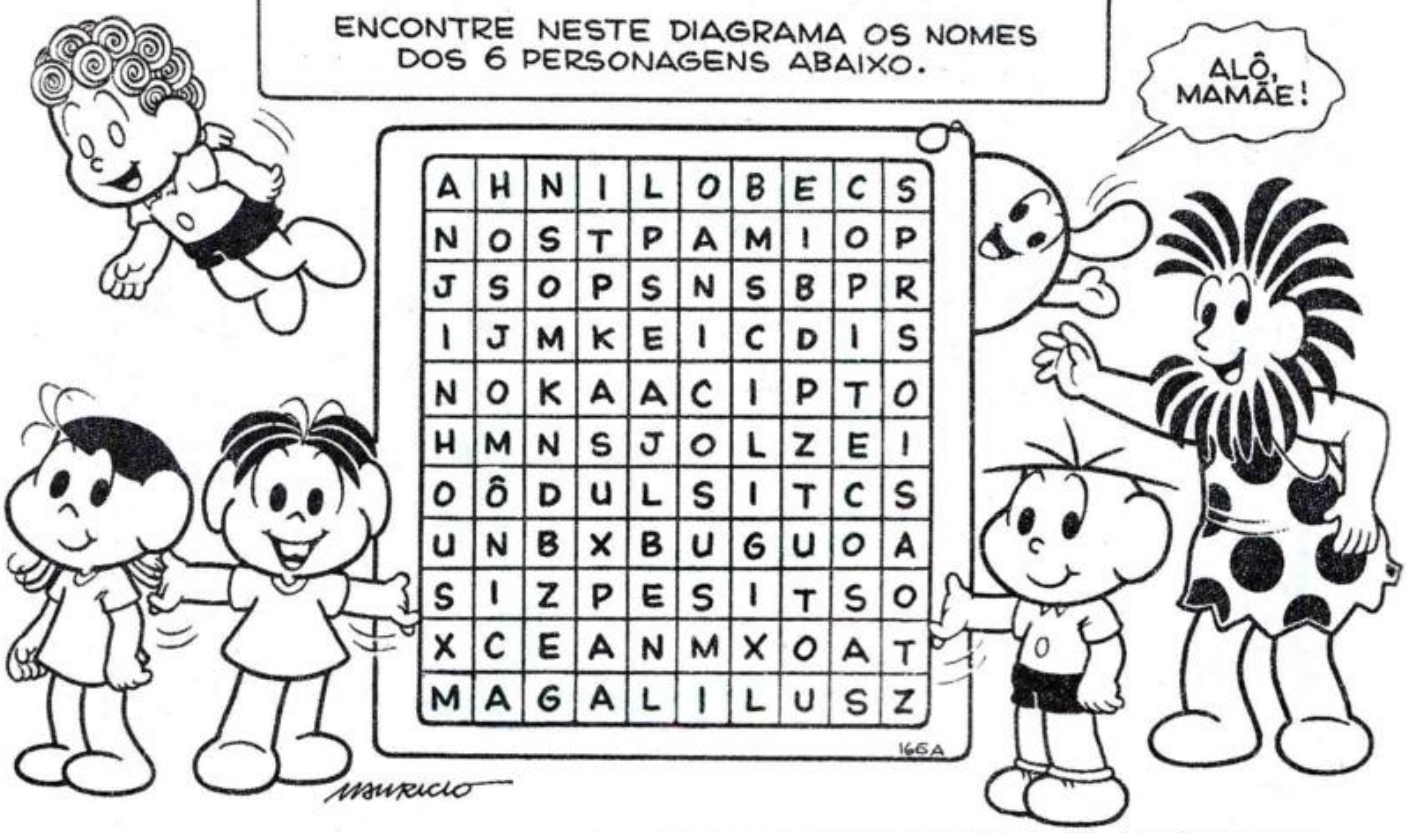
A CHUVA ESTÁ TÃO FORTE QUE DEIXOU A TURMA DA MATA ASSUSTADA. SE ENCONTRARMOS AS 7 DIFERENÇAS, TALVEZ ELES FIQUEM MAIS CALMOS.

SOLUÇÃO: 1- MANCHA DA GIRAFA. 2- NARIZ DO COELHO. 3- ORELHA DO MACACO. 4- BOCA DO RAPOSÃO. 5- LINHA DO TOTALHÃO. 6- ORELHA DO TOTALHÃO. 7- GOTA.

PASSATEMPO

ENCONTRE NESTE DIAGRAMA OS NOMES DOS 6 PERSONAGENS ABAIXO.

A	H	N	I	L	O	B	E	C	S
N	O	S	T	P	A	M	I	O	P
J	S	O	P	S	N	S	B	P	R
I	J	M	K	E	I	C	D	I	S
N	O	K	A	A	C	I	P	T	O
H	M	N	S	J	O	L	Z	E	I
O	Ô	D	U	L	S	I	T	C	S
U	N	B	X	B	U	G	U	O	A
S	I	Z	P	E	S	I	T	S	O
X	C	E	A	N	M	X	O	A	T
M	A	G	A	L	I	L	U	S	Z



165A

CRUZADINHAS

HORIZONTAIS E VERTICAIS

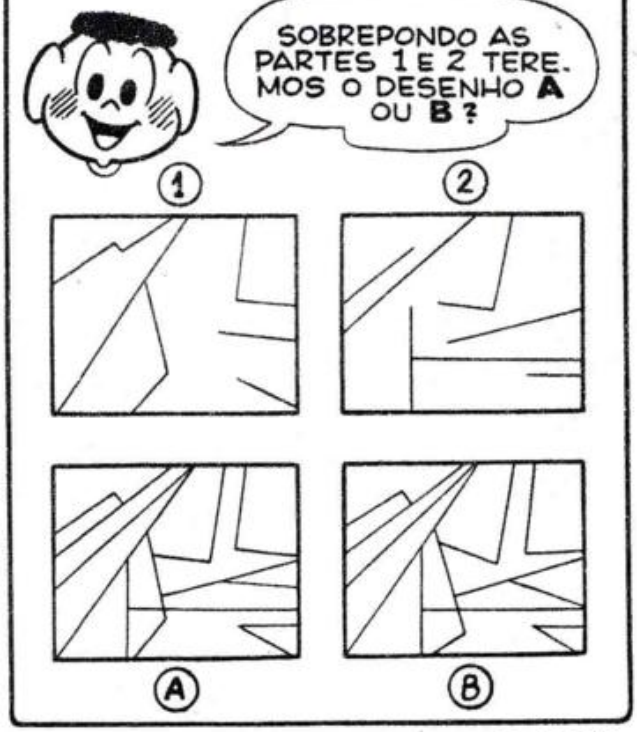
1. DE GRAÇA. 2. INSTRUMENTO AGRÍCOLA. 3. CORTAR AS BEIRADAS. 4. TARTARUGA DA TURMA DA MATA. 5. SÍMBOLO DA PRATA. 6. FAZER SERÃO.

SOLUÇÃO: 1. GRÁTIS. 2. PÁ. 3. APARAR. 4. TARUGO. 5. AG. 6. SEROAR.

MSP870502-SAM1/20

165 B

OLHO VIVO



SOLUÇÃO: "A"

165C

PASSATEMPO

DESCUBRA O QUE UM PERSONAGEM ESTÁ FALANDO PRO OUTRO, TROCANDO OS SÍMBOLOS POR LETRAS.

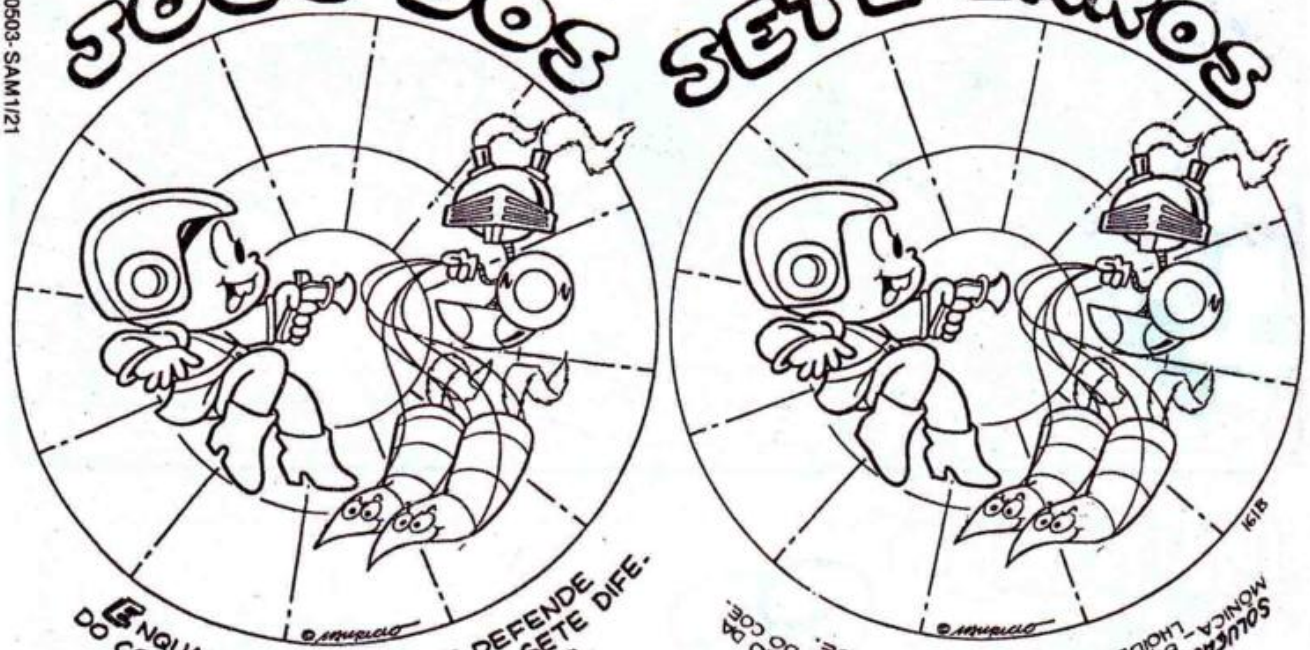
■ = B, ▣ = M, ◒ = C,
▬ = D, ▼ = U, △ = A,
⊖ = G, ◨ = T, ▭ = E,
▤ = S, ● = O, ▽ = V.

SOLUÇÃO:
-EU GOSTO DE VOCÊ!
-EU TAMBÉM!

V|A

MSP870503-SAM1/21

JOGO DOS SETE ERROS



ENQUANTO A MÔNICA SE DEFENDE DO COELHÓIDE, DESCUBRA AS SETE DIFERENÇAS ENTRE AS DUAS CENAS.

SOLUÇÃO: RABO DO CENORÓIDE - ARMA E CABELO DA MÔNICA - BOTA E SAIA DA MÔNICA - DENTE DO COELHÓIDE - ESCUDO DO COELHÓIDE.

K|B

VAMOS COLOCAR OS NOMES NO DIAGRAMA AO LADO?

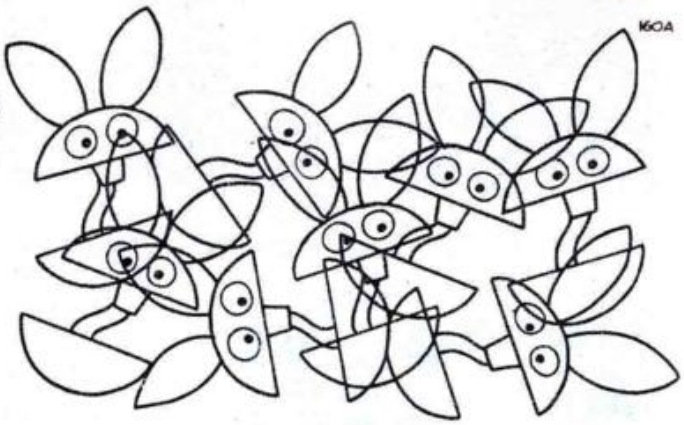
1. COELHÓIDE.
2. ~~CEBOLINHA~~
3. MÔNICA
4. CASCÃO
5. ROBÔ
6. MIMI
7. REI

K|C

DESCUBRA

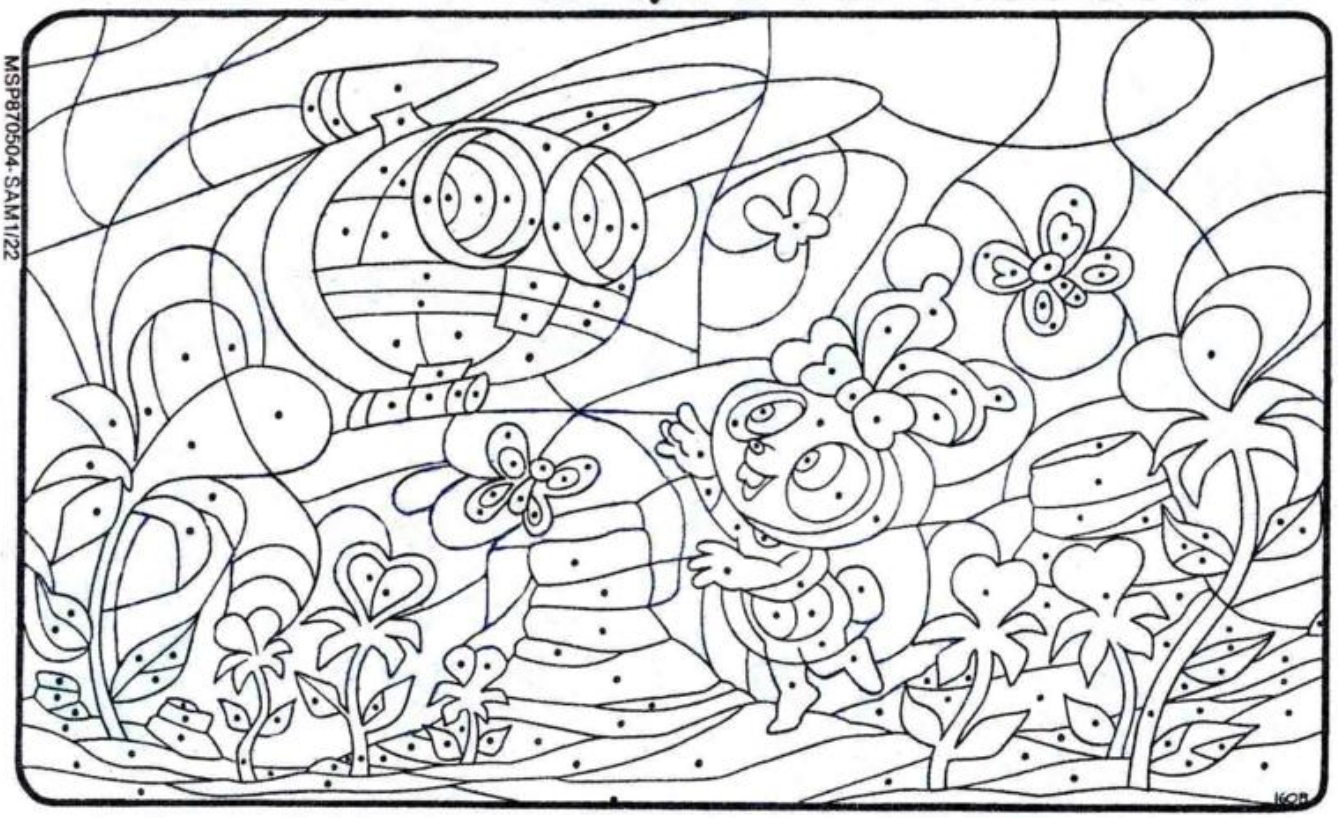
160A

QUANTOS COELHÓIDES VOCÊ É CAPAZ DE CONTAR NO EMARANHADO AO LADO?



SOLUÇÃO: OITO COELHÓIDES.

PREENCHA OS ESPAÇOS PONTILHADOS



MSP870504-SAM1/22

PINTANDO

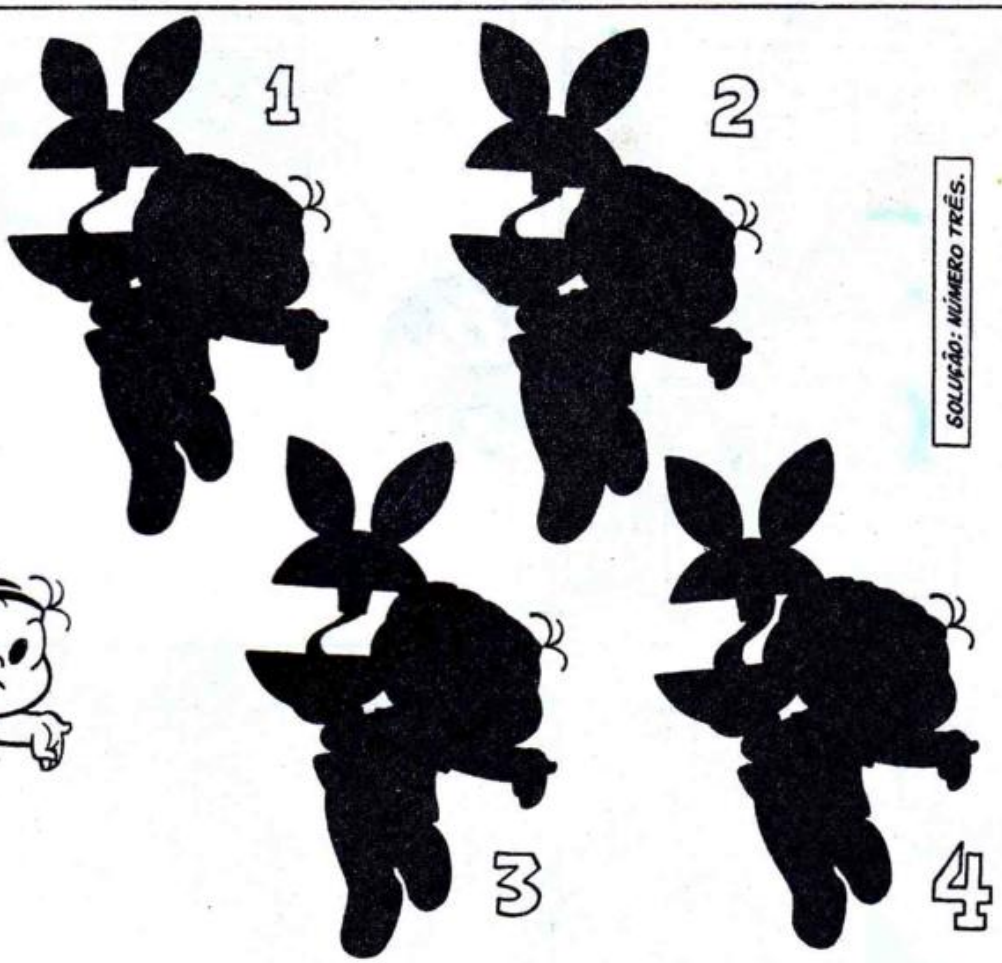
USE SUA IMAGINAÇÃO E PINTE BEM COLORIDA ESTA CENA.

160C

PASSATEMPO

159A

QUAL DAS SILHUETAS AO LADO CORRESPONDE AO DESENHO DA MÔNICA?



SOLUÇÃO: NÚMERO TRÊS.

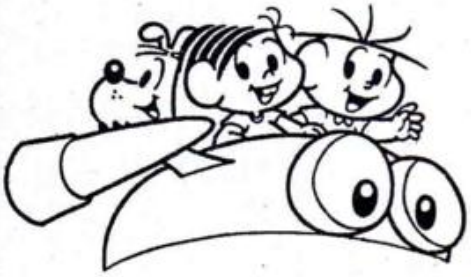
MSP870505-SAM1/23

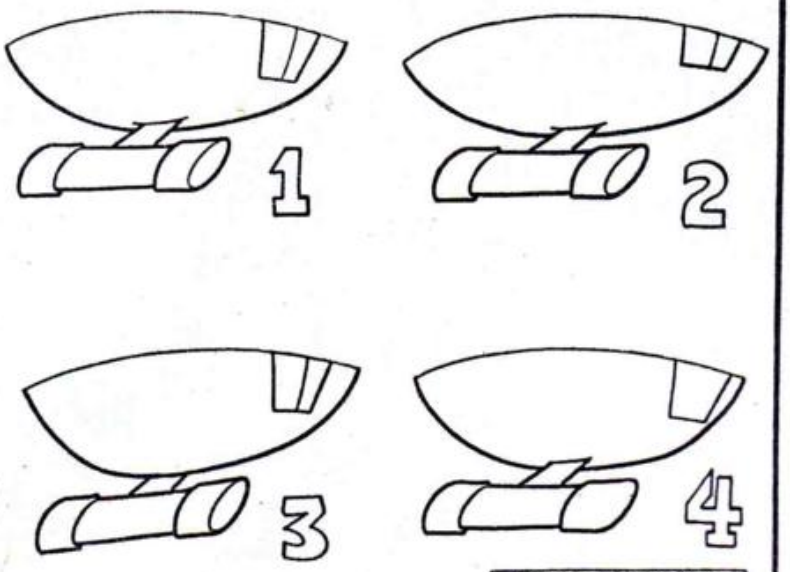
MAURICIO

159B

ENCAIXANDO

QUAL DESSAS PARTES AO LADO SE ENCAIXA NA NAVE ABAIXO?



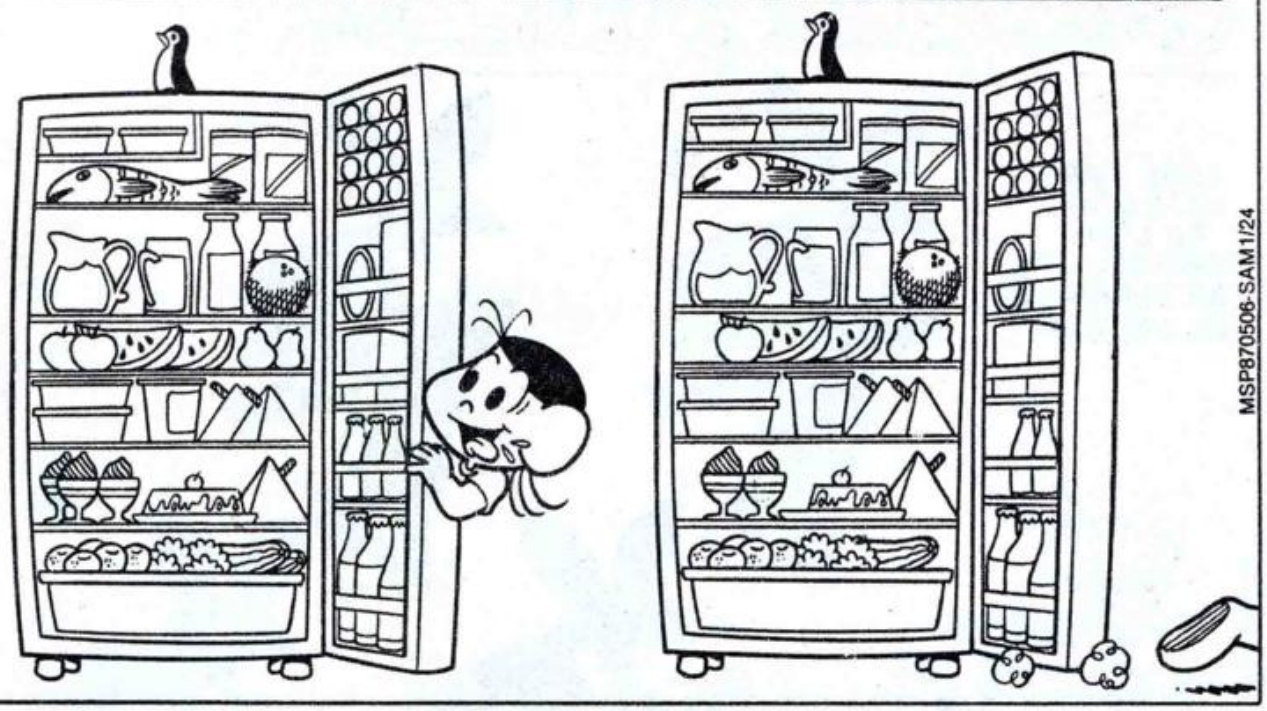


SOLUÇÃO: NÚMERO UM.

157A

APONTE AS SETE COISAS QUE A MAGALI PEGOU DA GELADEIRA!

SOLUÇÃO: UM OVO, UM PEDAÇO DO PUDIM, UM LITRO DE LEITE, UM POUCO DO SUCO DO JARRO, UMA DAS TRÊS TAÇAS DE SORVETE, UMA MAÇÃ E UM PEPINO.



MSP870506-SAM1/24

NA IGREJA HÁ TRÊS SINOS QUE TOCAM EM INTERVALOS REGULARES: O PRIMEIRO A CADA 5 SEGUNDOS, O SEGUNDO A CADA 6 E O TERCEIRO A 8. SE ELES TOCAREM JUNTOS A PRIMEIRA VEZ, DEPOIS DE QUANTO TEMPO TOCARÃO JUNTOS NOVAMENTE?

SOLUÇÃO: DEPOIS DE 120 SEGUNDOS OU 2 MINUTOS.

157B

157C

VAMOS COLORIR?!

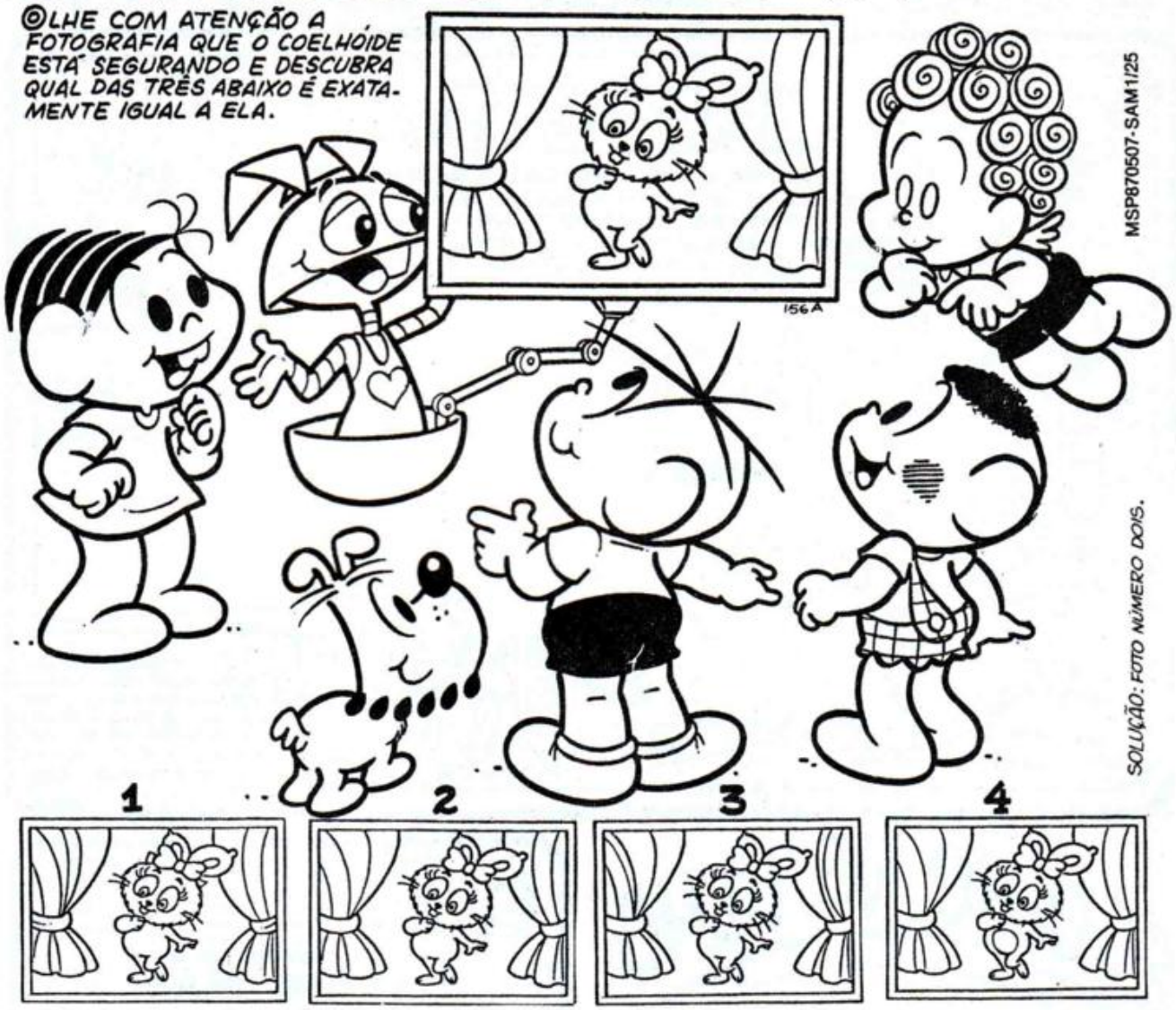
JOGO DOS 7 erros

VEJA COMO O FRANK É BONZINHO. ATÉ TROUXE UMA FLOR PARA O PENADINHO. EU JÁ ACHEI AS 7 DIFERENÇAS ENTRE OS DOIS DESENHOS. E VOCÊ?

SOLUÇÃO: 1- CABELO DO FRANK. 2- LISTA DA CAMISA DO FRANK. 3- GOLA. 4- PONTA DA BLUSA. 5- SAPATO. 6- CICATRIZ. 7- LUA.

PASSATEMPO

LHE COM ATENÇÃO A FOTOGRAFIA QUE O COELHÓIDE ESTÁ SEGURANDO E DESCUBRA QUAL DAS TRÊS ABAIXO É EXATAMENTE IGUAL A ELA.



MSP8705O7-SAM1/25

SOLUÇÃO: FOTO NÚMERO DOIS.

MAURICIO

REPARTINDO

COM DOIS TRAÇOS DIVIDA O VISOR EM TRÊS PARTES, DEIXANDO TRÊS NAVES EM CADA UMA.

PASSATEMPO

1. LEVA-E-TRAZ

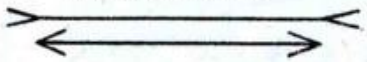
O CHICO PRECISA LEVAR A RAPOSA, A GALINHA E O SACO DE MILHO ATÉ A ILHA, MAS O BARCO SÓ PODE LEVAR UM POR VEZ. LEVANDO O SACO DE MILHO, A RAPOSA PODERIA COMER A GALINHA. SE ELE LEVAR A RAPOSA, A GALINHA COMERIA O MILHO. ENTÃO, COMO FARÁ O CHICO PRA RESOLVER ESSE PROBLEMA? COMO VOCÊ FARIA?

RESP: PRIMEIRO, O CHICO LEVA A GALINHA E DEIXA A RAPOSA. COM O MILHO. DEPOIS LEVA A RAPOSA E TRAZ DE NOVO A GALINHA. DEIXA A GALINHA E LEVA O MILHO. FINALMENTE VOLTA E LEVA A GALINHA.

A 551

2. OLHO NO OLHO

a) AS LINHAS DO DESENHO ABAIXO SÃO DO MESMO COMPRIMENTO?



OLHE BEM:

b) AS DUAS LINHAS QUE CORTAM O OVAL SÃO RETAS OU CURVAS?

RESP: a) SIM b) RETAS

B 551

3. ADIVINHE:

QUAIS AS ESTRELAS QUE SE TOCAM DENTRO DOS CÍRCULOS?

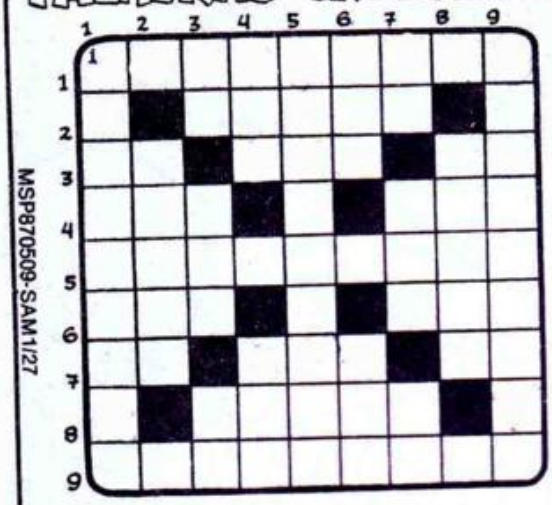
MSP870508-SAM1/26

RESP: 1 e 3 — 2 e 4

3551

PASSATEMPO

PALAVRAS CRUZADAS



MSP870509-SAM1/27

HORIZONTAIS E VERTICAIS

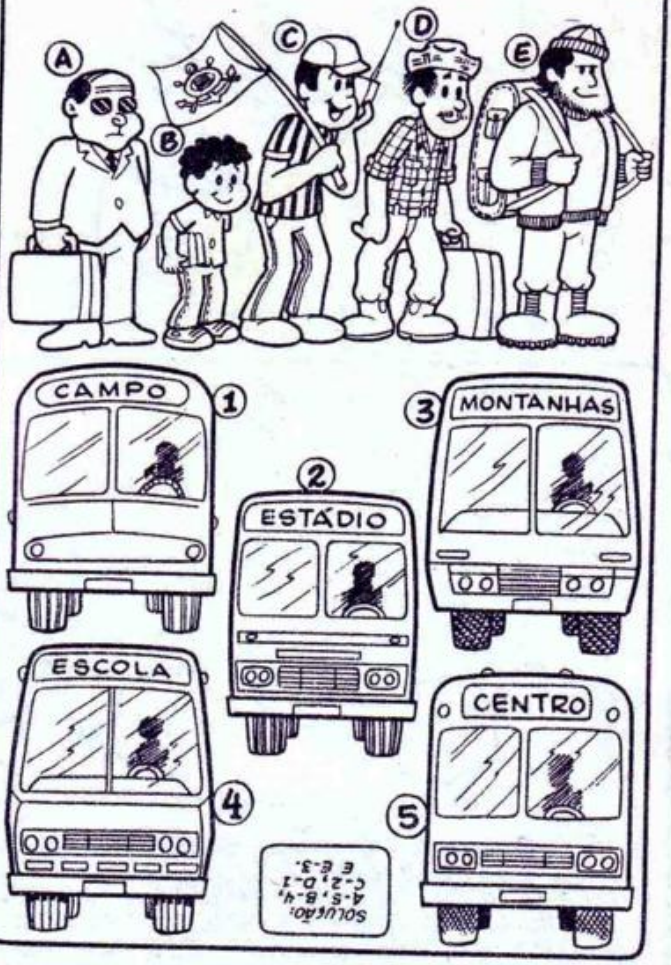
1. DIMINUTIVO DE PENADO.
2. SEGUNDA VOGAL; GOSTARA; 17ª LETRA DO ALFABETO.
3. EM + A; CUMPRIMENTO; SEGUIA.
4. SENHOR; 19ª LETRA DO ALFABETO; ENTRE "Q" E "U".
5. QUE TROCA AS CORES.
6. SEGUIRÁ; 13ª LETRA DO ALFABETO; OCEANO.
7. EM + A; VÍSCERA DUPLA; 7ª NOTA MUSICAL.
8. 8ª LETRA DO ALFABETO; USAMOS PARA PESCAR *(PLURAL)*; 14ª LETRA DO ALFABETO.
9. ALTARES DE ORAÇÃO.

146A

SOLUÇÃO DAS CRUZADAS:
1. PENADINHO. 2. E; AMARA; R. 3. NA; OLA; IA. 4. AMO; T; RST. 5. DALTÔNICO. 6. IRÁ; N; MAR. 7. NA; RIM; SI. 8. H; ISCAS; O. 9. ORATÓRIOS.

146B

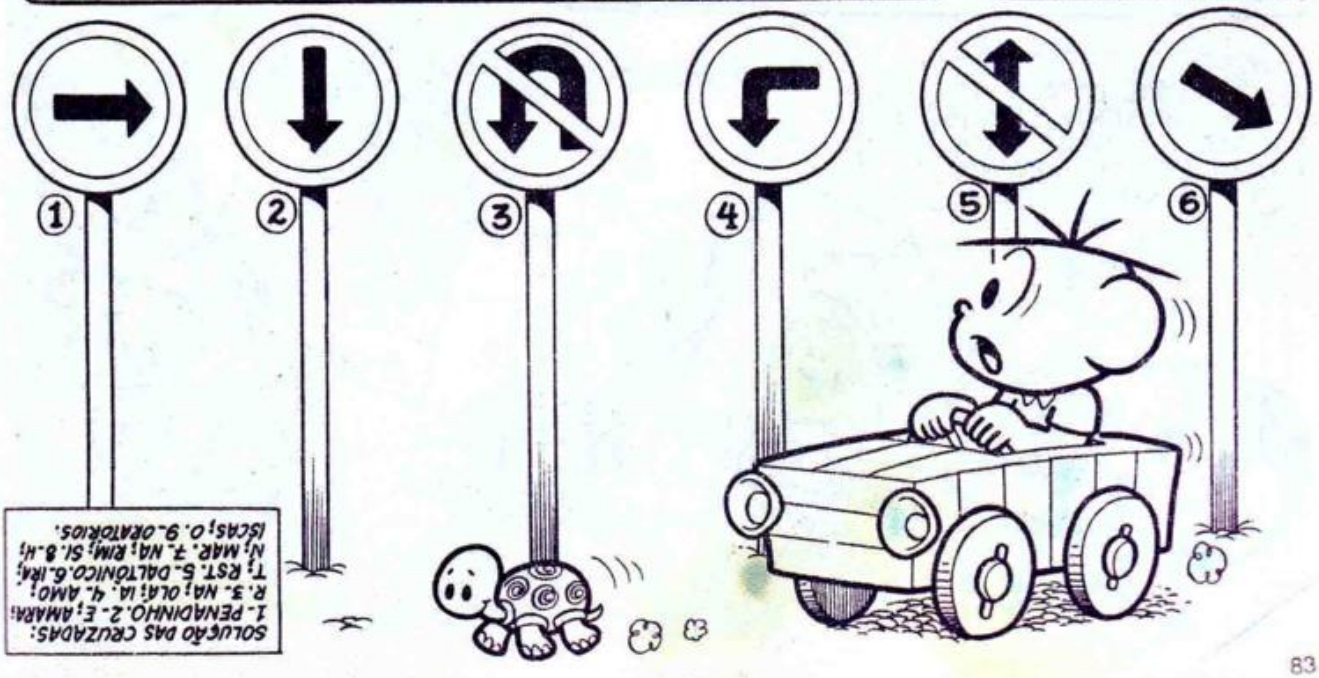
LIGUE CADA UM DESSES PERSONAGENS AO ÔNIBUS QUE ELE DEVERÁ TOMAR.



SOLUÇÃO: 4-S, B-4, C-2, D-1 E E-3.

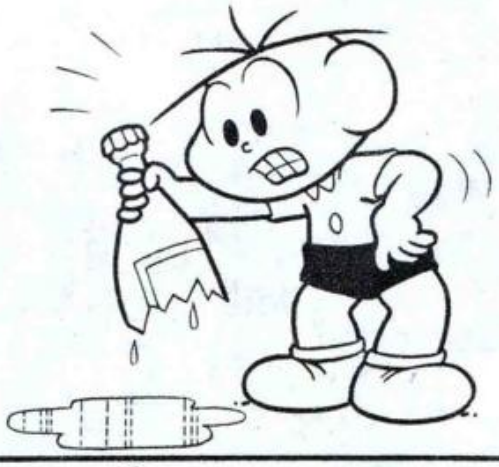
DOIS DESSES SEIS SINAIS DE TRÂNSITO SÃO FALSOS. VAMOS TENTAR DESCOBRIR QUAIS SÃO?

SOLUÇÃO: SINAIS DOIS E CINCO.



Qual é?

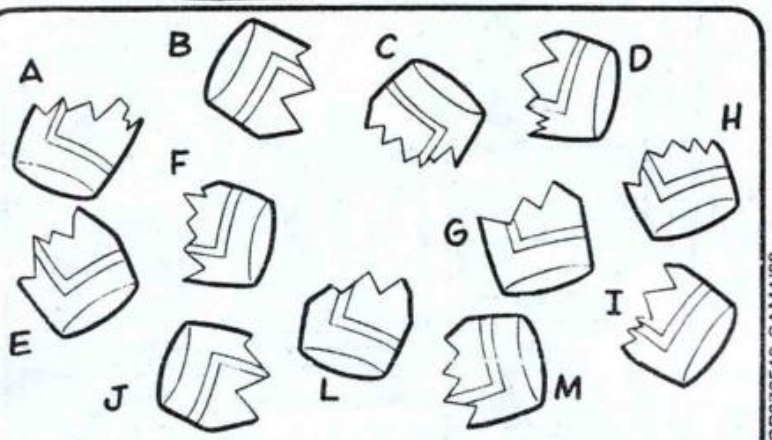
QUAL É O BALÃO DA MAGALI?



SOLUÇÃO: BALÃO Nº DOIS.

145B

VAMOS VER SE A GENTE DESCOBRE QUAL O BALÃO QUE A MAGALI ESTÁ SEGURANDO?



MSP870510-SAM1/28

O CEBOLINHA DEIXOU A GARRAFA DE GUARANÁ CAIR E ELA SE QUEBROU. AJUDE-O A PEGAR SOMENTE A PARTE QUE COMPLETA A GARRAFA E DEPOIS DIVIDA COM DOIS TRAÇOS O QUADRO EM QUATRO PARTES, DEIXANDO TRÊS CACOS EM CADA UMA. VAMOS TENTAR?

SOLUÇÃO: CACO F; PARTES: A-F-E, B-C-D, G-H-I, J-L-M.

145A

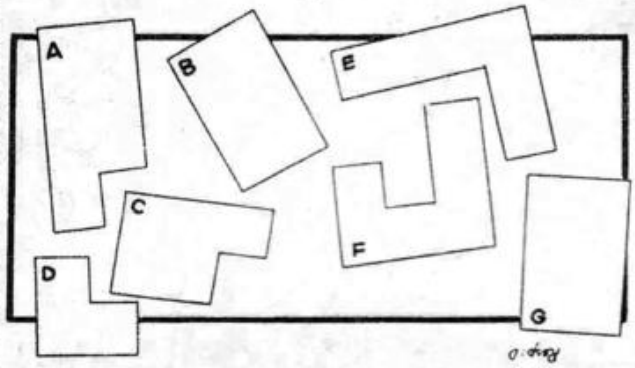
SOLUÇÃO: FOTO C;

145C

PASSATEMPO

144A

1. VOCÊ PODE MONTAR UM QUADRADO. MAS CUIDADO! TEM UMA PEÇA QUE NÃO ENCAIXA. VÊ SE VOCÊ DESCOBRE.



2. NESTE DIAGRAMA HÁ 6 PALAVRAS QUE LEMBRAM A BAHIA. TENTE DESCOBRI-LAS. ELAS PODEM ESTAR ESCRITAS, TAMBÉM, DE TRÁS PARA FRENTE.

S	V	B	V	A	T	U	Z	O	P
P	A	C	A	R	A	J	É	S	N
B	T	A	D	F	G	Z	A	H	I
I	A	M	P	H	N	O	R	P	Q
M	P	O	U	Z	O	V	I	H	J
J	Á	N	A	C	F	D	E	P	X
C	U	P	M	P	G	T	O	R	S
X	O	I	F	S	R	A	P	M	O
S	T	A	Ô	G	O	G	A	B	X
Q	P	R	B	M	C	H	C	M	H
C	A	N	D	O	M	B	L	É	A
P	N	U	A	B	M	I	R	E	B

Resp: WILMA, ACARAJÉ, BERIMBAU, CANDOMBLÉ, ABOGÓ, CAPOEIRA.

144B

3. A TINA E O SEU AMIGO RESOLVERAM MONTAR UMA LOJINHA DE ARTIGOS FEITOS À MÃO; PORÉM, ELES SE ENGANARAM E COLOCARAM 4 PEÇAS NÃO ARTESANAIS. DESCUBRA-AS.

Resp: RELÓGIO, ÓCULOS, MÁQUINA DE CALCULAR, TELEFONE.

MSP870511-SAM1/29

MAURICIO

144C

VAMOS COLORIR?

JOGO DOS 7 erros

OLHE A CARA DO CASCÃO. ACHO QUE ESTÁ COM MEDO DE COMER A COMIDA DA MÔNICA. VAMOS ENCONTRAR AS 7 DIFERENÇAS NOS DESENHOS E DESEJAR AO CASCÃO UM BOM APETITE?

SOLUÇÃO: 1- CABO DA CONCHA. 2- PERNA DO BANCO. 3- LAÇO. 4- OLHO DO CASCÃO. 5- CADEIRA. 6- COPO. 7- PANELA.

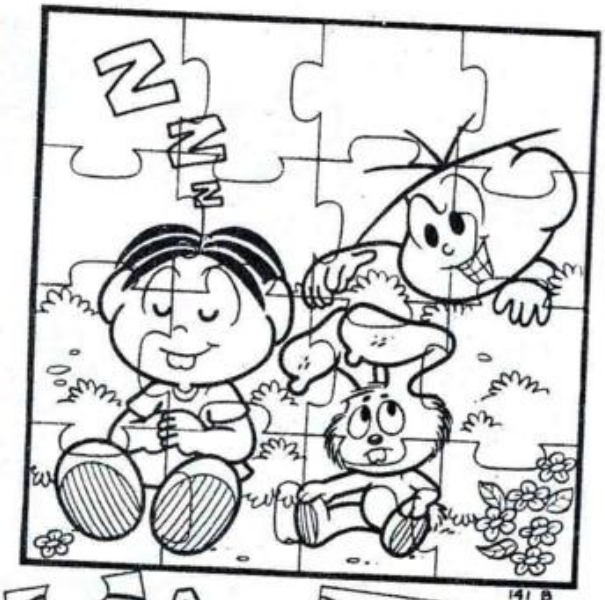
PASSATEMPO

141 A

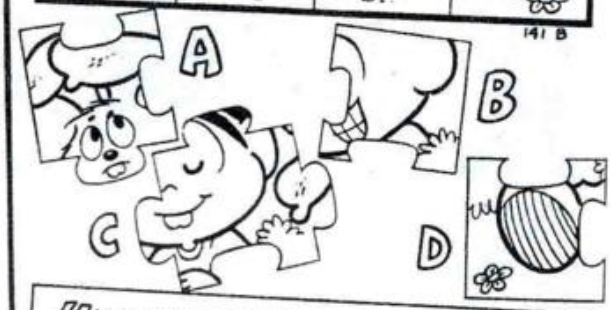
VOCÊ CONHECE BEM A TURMA DA MÔNICA? ENTÃO DIGA DE QUEM SÃO ESSAS SOMBRAS!

MSP870512-SAM1/30

SOLUÇÃO: 1- MÔNICA, 2- CEBOLINHA, 3- CASCÃO, 4- BIDU, 5- MAGALI.

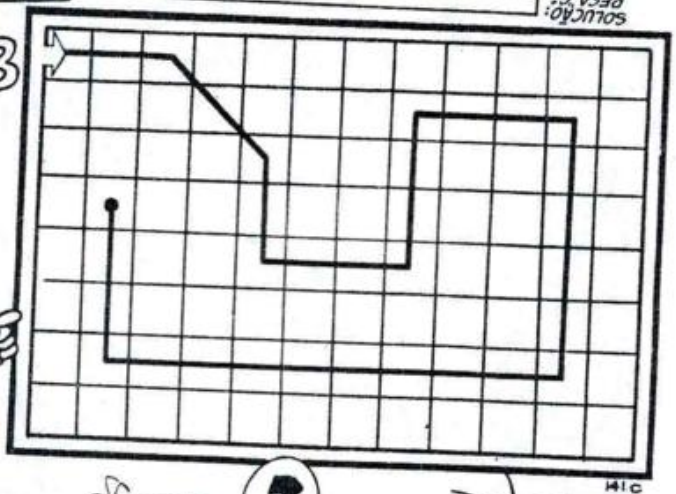


141 B

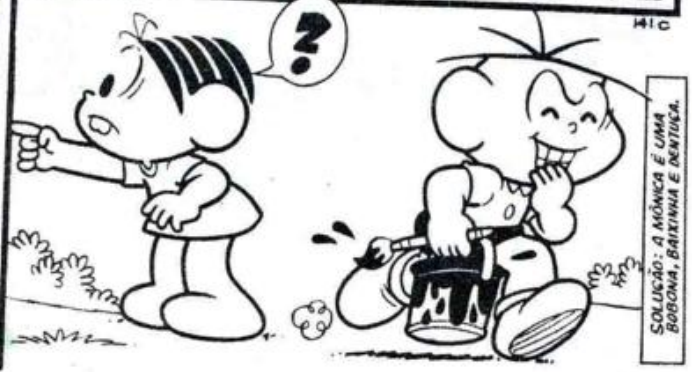


UMA DAS PEÇAS ACIMA CORRESPONDE EXATAMENTE A UMA PARTE DO QUEBRA-CABEÇA. VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAL É?

SOLUÇÃO: PEÇA C!



141 C



SOLUÇÃO: A MÔNICA É UMA BOBONA, BAIXINHA E BONITOCA.

QUADRADO DAS DEZENAS MÁGICAS

AJUDE O FRANJINHA A COLOCAR NOS ESPAÇOS EM BRANCO, AS DEZENAS 69, 81, 96, 68 E 19, DE FORMA QUE SOME SEMPRE 264 PARA BAIXO, PARA CIMA E EM TODAS AS DIREÇÕES! VAMOS TENTAR?

	11	89	
88		91	16
61	86	18	99
	98	66	

M2A

SOLUÇÃO: 96 NO 1: QUADRO, 68 NO 2: QUADRO, 69 NO 3: QUADRO, 19 NO 4: QUADRO, 81 NO 5: QUADRO.

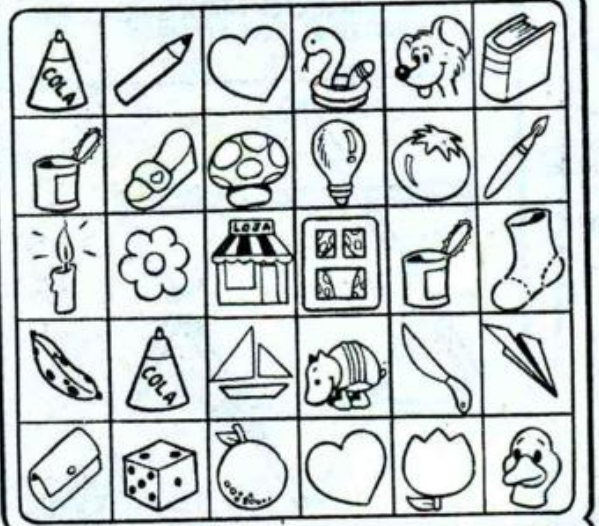
LIGUE OS PONTOS

LIGUE OS PONTOS DE 1 A 8 E DE A A G E DESCUBRA DO QUE O CASCÃO ESTÁ COM MEDO!

M2B

MAURICIO

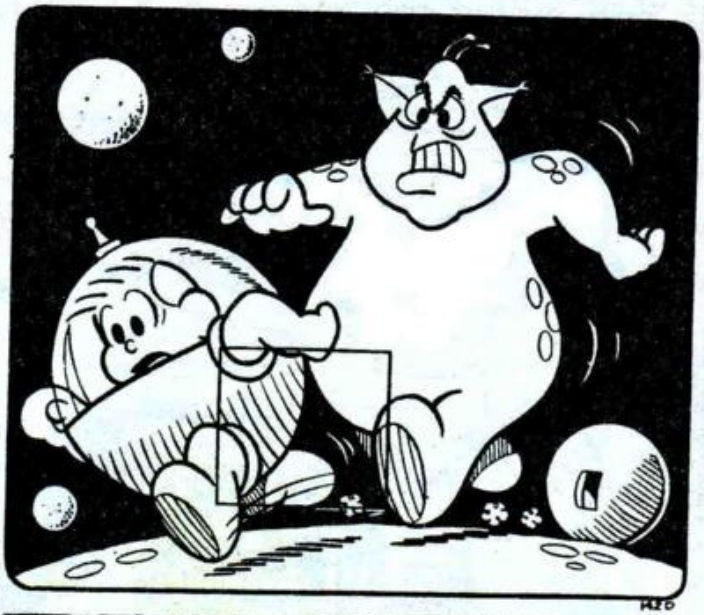
VOCÊ PRECISA IR DA COLA ATÉ O PATO, LIGANDO A ÚLTIMA SÍLABA DO NOME DO OBJETO À 1ª SÍLABA DO OBJETO DO QUADRADO ABAIXO OU DA DIAGONAL.



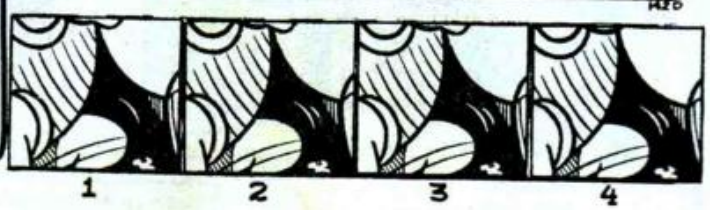
SOLUÇÃO:
COLA - LATA - TAMANCO - COGUMELO - LOUÇA - CANELA - LATA - TATU - TULIPA - PATO.

M2C

DESCUBRA QUAL O QUADRINHO QUE COMPLETA O DESENHO ABAIXO!



M2D



SOLUÇÃO: QUADRINHO Nº 3

PALAVRAS CRUZADAS

HORIZONTAIS: 1. FRUTO DO ABACATEIRO. 2. RUIDO - ABREVIATURA DE GENERAL. 3. COR DO OURO.
VERTICAIS: 1. MEMBRO DA AVE. 2. BONDOSO. 3. ADORA. 4. FAZ A AÇÃO. 5. IGUAL. 6. PARTE DA CORRENTE.

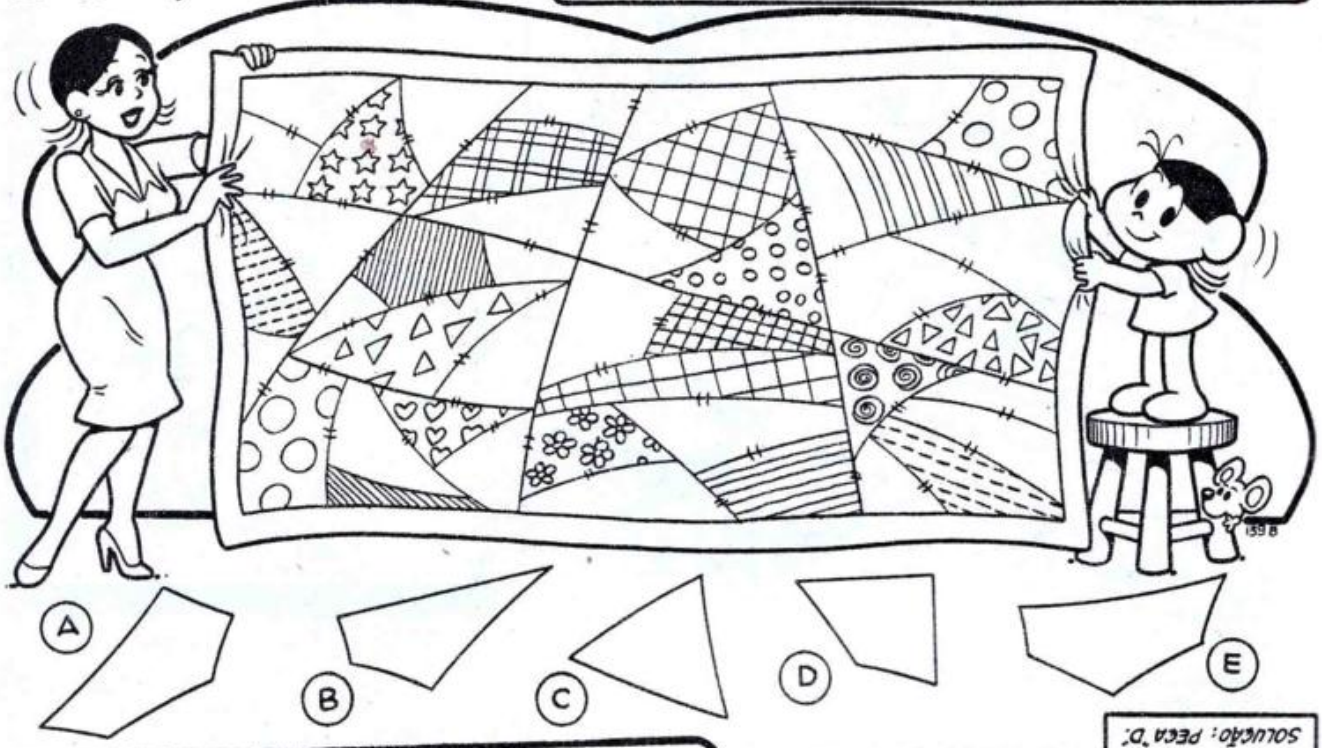
1	2	3		4	5	6
2						
3						

SOLUÇÃO: *HORIZ. 1-ABACATE. 2-SOM -GAL. 3-AMARELO. VERT. 1-ASA. 2-BOM. 3-AMA. 4-AGE. 5-IGUAL. 6-ELO.*

139A

OS RETALHOS

VOCÊ SABERIA DIZER QUAL DAS **5** PEÇAS EM DESTAQUE SE ENCONTRA NA COLCHA DE RETALHOS?



139B

SOLUÇÃO: PEÇA "D"

QUAL É O NOME DA MÚSICA QUE O CEBOLINHA ESTÁ OUVINDO? PRA DESCOBRIR, SIGA O CÓDIGO:

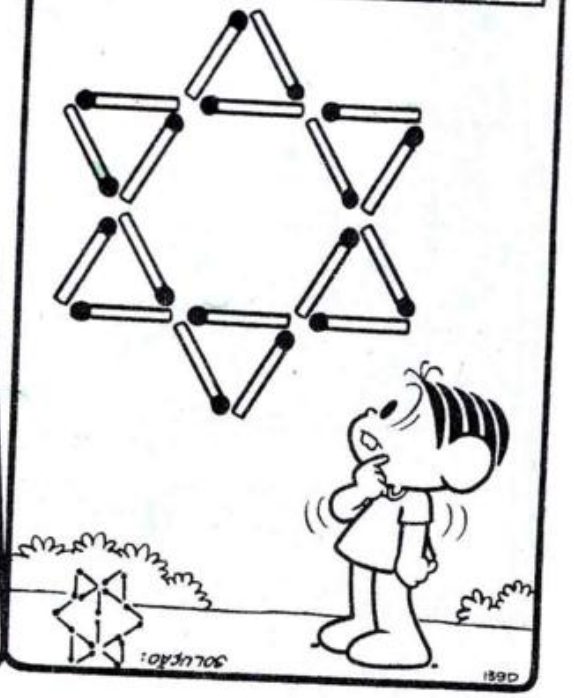
♩=O ♪=S ♪=R ♩=P ♪=C 𝄞=F
♫=U ♫=Ã ♫=E ♩=T

MSP870514-SAM1/32

SOLUÇÃO: "FUSCA PRETO"

139C

ESTA FIGURA TEM DEZOITO PALITOS QUE FORMAM **6** TRIÂNGULOS. VOCÊ É CAPAZ DE MANTER O NÚMERO DE **6** TRIÂNGULOS MEXENDO EM APENAS **2** PALITOS?

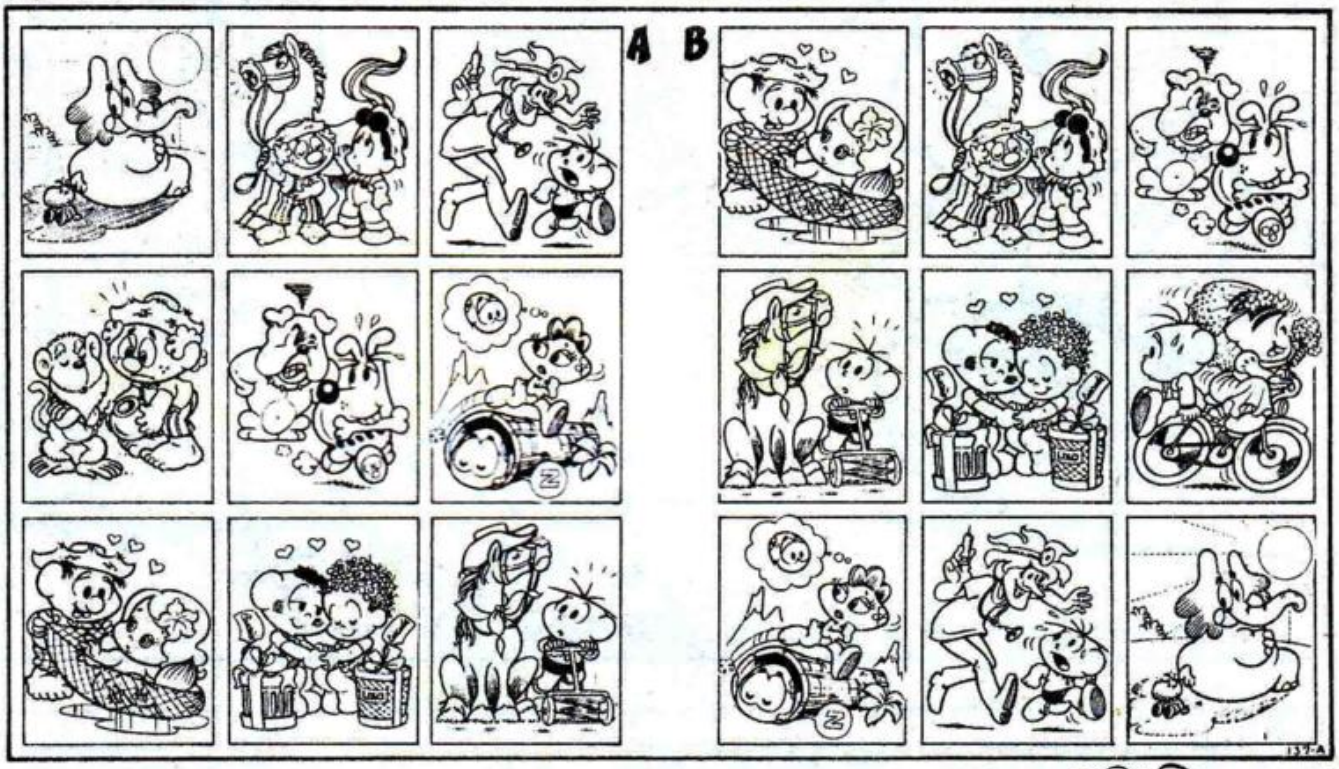


SOLUÇÃO:

139D

PASSATEMPO

VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAL A FIGURINHA QUE SE ENCONTRA NO QUADRO **A** E QUE NÃO ESTÁ NO QUADRO **B**?



DESCUBRA PELO CÓDIGO O NOME DE **3** CEREAIS QUE O TRENZINHO ESTÁ LEVANDO, PORÉM, CUIDADO, PORQUE AS LETRAS ESTÃO EMBARALHADAS.

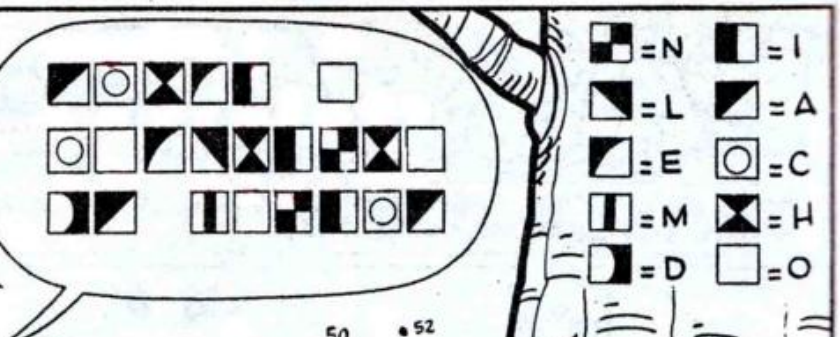
SOLUÇÃO: 1º VAGÃO_SOJA.
2º VAGÃO_FEIJÃO. 3º VAGÃO_ARROZ.

SETE ERROS

ENQUANTO A ENFERMEIRA PIPA FAZ O CURATIVO NO PÉ MACHUCADO DO ROLO CHORÃO, VAMOS TENTAR ENCONTRAR AS SETE DIFERENÇAS ENTRE OS DOIS QUADROS?

SOLUÇÃO: CABELO DA PIPA, BOCA DO ROLO, FAIXA DO GESSO, DEDINHO DO ROLO, SAPATO DA PIPA, VIDRINHO DE REMÉDIO E SOMBRA DO BANCO DA PIPA.

DECIFRE O CÓDIGO QUE ESTÁ NO BALÃO.



MSP870516-SAM1/34

LIGUE OS PONTOS DE 1 A 57 E DESCUBRA O QUE O CEBOLINHA ACHOU.

136A

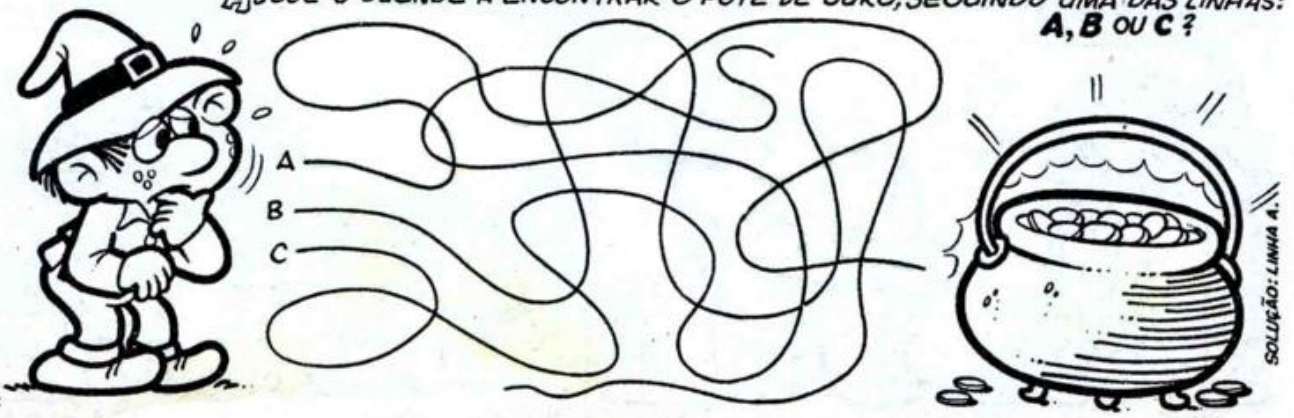
SETE ERROS

VAMOS PROCURAR AS SETE DIFERENÇAS QUE EXISTEM ENTRE AS DUAS ILUSTRAÇÕES APARENTEMENTE IGUAIS, ENQUANTO A MÔNICA JULIETA TENTA CONQUISTAR O CEBOLINHA ROMEU?

SOLUÇÃO: MARIZ DO 3º CEBOLINHA; COMAÇÃO AO CENTRO; EXPRESSÃO DA 3ª MÔNICA; FOLHA NO CANTO INFERIOR À DIREITA; DEGRAU À DIREITA; DOBRA DO VESTIDO NA 1ª MÔNICA E SAPATO ESQUERDO DO 3º CEBOLINHA.

136B

AJUDE O DUENDE A ENCONTRAR O POTE DE OURO, SEGUINDO UMA DAS LINHAS: **A, B OU C?**



SOLUÇÃO: LINHA A.

136C

VAMOS COLORIR?

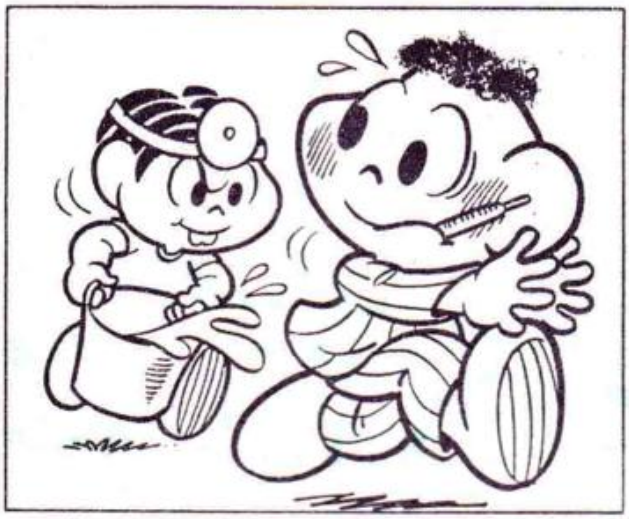
JOGO DOS 7 erros

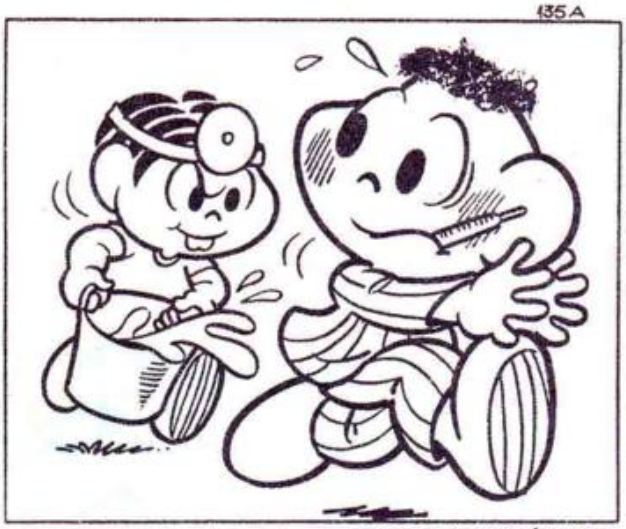
O ZÉ DA ROÇA ESTÁ DANDO RISADA DO PEIXINHO QUE O CHICO BENTO PESCOU. VAMOS ENCONTRAR AS 7 DIFERENÇAS ENTRE OS DESENHOS PARA DEIXAR O CHICO BENTO MAIS FELIZ?

SOLUÇÃO: 1- BARBATANA DO PEIXE. 2- COSTURA DA CALÇA DO ZÉ. 3- CABELO DO ZÉ. 4- LINHA DA VARA DE PESCAR DO CHICO. 5- CHAPÉU DO CHICO. 6- FUMACINHA. 7- MATINHO.

PASSATEMPO

SETE ERROS





CHIII! PARECE QUE O PACIENTE NÃO GOSTOU DO MÉ. TODO DE CURA DA DOUTORA MÔNICA. ENQUANTO O CASCÃO CORRE APAVORADO, VAMOS VER SE ENCON. TRAMOS AS 7 DIFERENÇAS ENTRE AS DUAS CENAS?

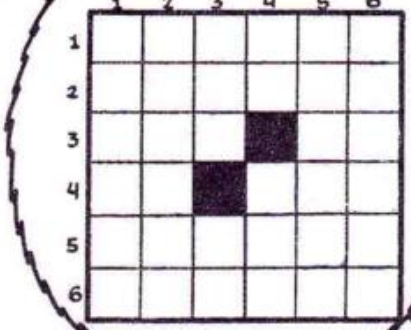
SOLUÇÃO:
SOMBRA DO CASCÃO; AGUA DO BALDE; DEDO DA MÔNICA; LISTRA DA CAMISA DO CASCÃO; PÉ DA MÔNICA; GOTA DE SUOR DO CASCÃO; BOCA DO CASCÃO.

CAÇA - PALAVRAS

DESCUBRA NO DIAGRAMA ABAIXO, SEIS MATERIAIS USADOS POR UM DESENHISTA.

R	O	I	S	M	A	C	N	Z
A	H	C	A	R	R	O	B	U
E	S	I	P	O	R	M	E	L
S	O	P	A	R	A	P	O	R
O	I	R	T	E	T	A	A	E
U	T	L	A	P	I	S	D	G
A	A	E	M	I	C	S	O	U
D	L	P	A	A	P	O	E	A
R	O	A	R	O	T	R	I	D
O	B	P	C	A	R	R	O	S

CRUZADINHAS

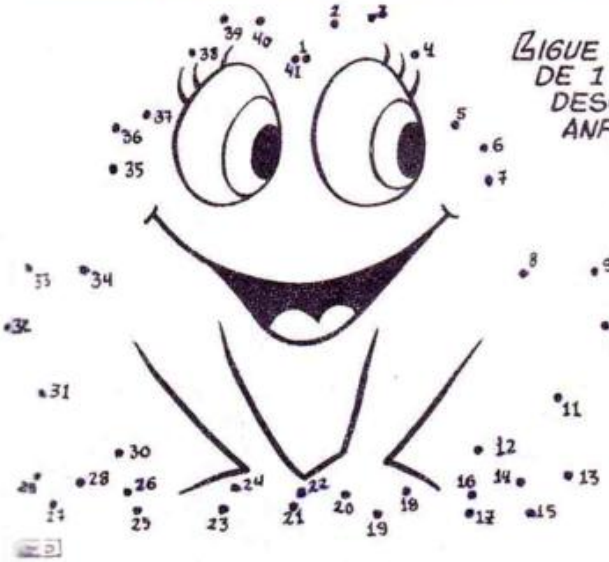


HORIZONTAIS E VERTICAIS

1. QUE FAZ MÁGICA.
2. CORTAR RENTE.
3. FLUIDO GASOSO; SEGUIA.
4. SEGUIR; DECÂMETRO (ABREVIATURA).
5. PINTADO COM CAL.
6. REZAMOS.

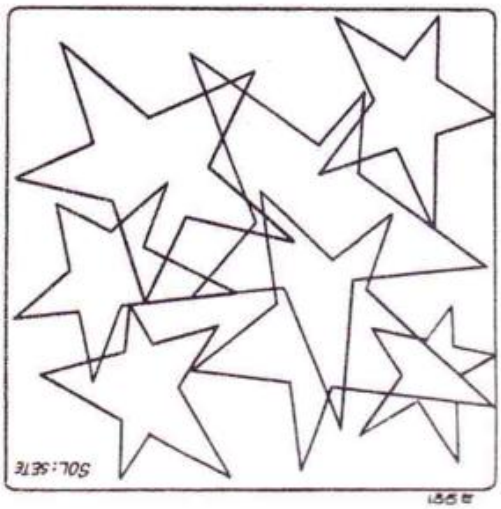
SOLUÇÃO: 1. MÁGICO. 2. APARAR. 3. GÁS; IA. 4. IR; DAM. 5. CAIADO. 6. ORAMOS

MSP870517-SAM1/35



LIGUE OS PONTOS DE 1 A 41 E VOCÊ DESCOBRIRÁ UM ANFÍBIO QUE MORA NO BREJO.

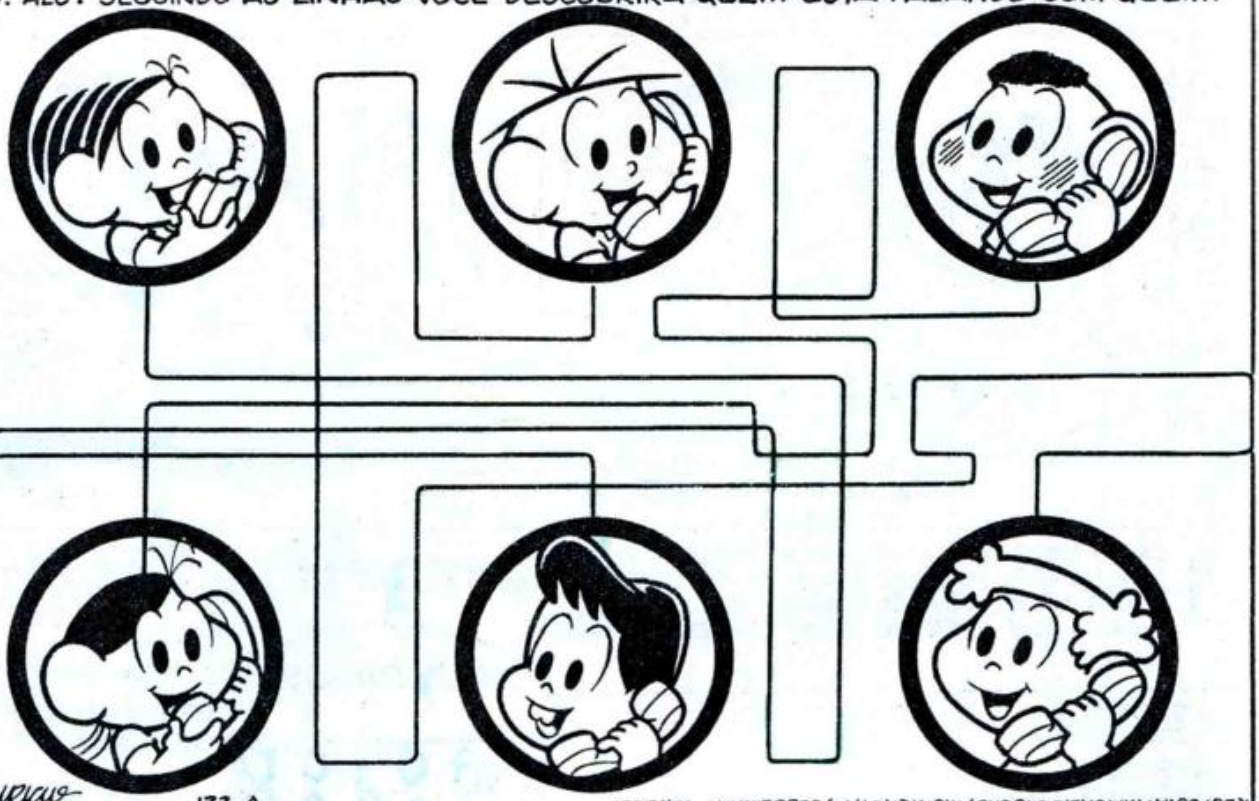
QUANTAS ESTRELAS ESTÃO CONTIDAS DENTRO DO QUADRO AO LADO?



SOL: SETE

PASSATEMPO

ALÔ! ALÔ! SEGUINDO AS LINHAS VOCÊ DESCOBRIRÁ QUEM ESTÁ FALANDO COM QUEM.



MSP870518-SAM1/36

MAURICIO

132-A

RESPOSTA: MAGALI=CASCÃO, MÔNICA=TITI, CEBOLINHA=XAVECO.

A	I	T	E	O	U	P	S	U	Z	C	B	A	N	O
E	R	E	T	I	P	Ú	J	U	P	I	A	J	I	P
M	T	E	R	R	O	A	U	U	R	A	N	O	H	O
S	A	T	A	D	E	V	P	R	A	S	R	G	T	Ã
B	A	A	M	F	M	E	R	C	U	R	I	O	E	T
S	R	T	S	G	H	H	A	E	R	Z	A	L	P	U
U	R	A	O	J	X	U	F	I	A	A	T	R	L	L
N	E	R	U	M	L	S	A	T	U	R	N	O	U	P
Ê	T	E	T	N	P	O	U	Z	O	N	I	A	X	A
V	E	N	I	O	N	U	T	E	N	M	P	L	Q	U

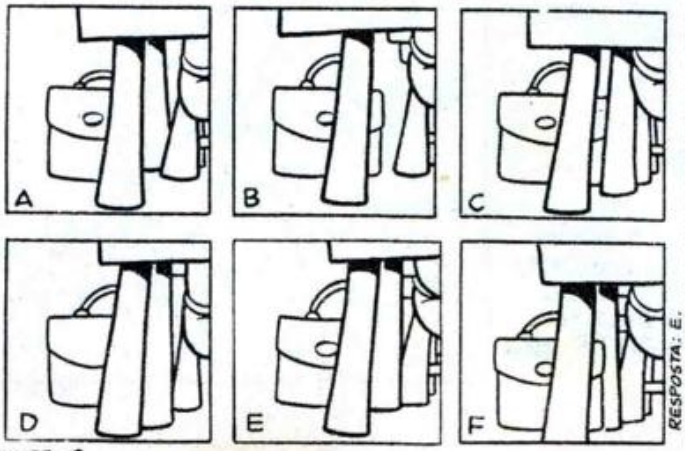
132-B

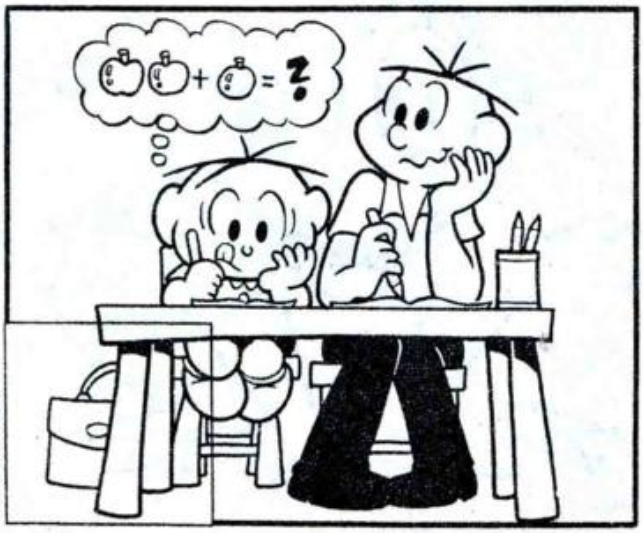
CAÇA-PALAVRAS

VAMOS DESCOBRIR NO DIAGRAMA AO LADO O NOME DE NOVE PLANETAS?

RESPOSTA: MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA, MARTE, JÚPITER, SATURNO, URANO, NETUNO E PLUTÃO.

DESCUBRA QUAL O QUADRINHO ABAIXO QUE COMPLETA O DESENHO AO LADO.





RESPOSTA: E.

MAURICIO

QUANTAS *PALAVLAS* VOCÊ CONSEGUE *FOLMAR* COM AS SÍLABAS DE ESPAÇONAVE?

MSP870519-SAM1/37

1---------- 4----------
2---------- 5----------
3---------- 6----------

133-A

PREENCHA COM LÁPIS OS ESPAÇOS MARCADOS COM PONTINHOS!

133-B

CAÇA-PALAVRAS

DESCUBRA OS NOMES DE 11 PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DO MAURICIO!

M	A	G	A	L	I	S	A	U	O	E	C	
A	S	C	A	F	E	A	B	U	C	O	H	
G	T	O	U	R	A	H	A	B	E	P	O	I
A	R	B	I	A	I	N	E	C	V	L	R	O
L	O	I	E	N	T	I	T	I	A	M	Á	Ã
S	N	D	A	J	A	L	P	Z	H	N	C	S
P	A	U	U	I	M	Ô	N	I	C	A	I	O
U	U	I	O	N	F	B	D	H	P	O	O	P
A	T	B	E	H	G	E	I	J	E	I	C	A
V	A	T	C	A	S	C	Ã	O	A	L	M	R

133-C

RESPOSTA:
MAGALI
ASTRONAUTA
BIDU
FRANJINHA
MÔNICA
CEBOLINHA
TITI
XAVECO
CASCÃO
RAPOSÃO
HORÁCIO.

DESEMBARACE AS LINHAS E VEJA QUEM É QUE ESTÁ FALANDO COM O FRANJINHA!

133-D

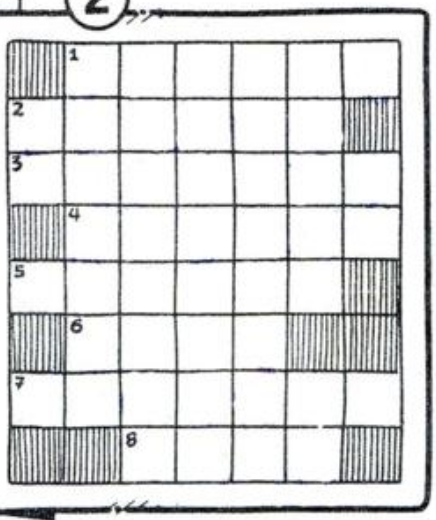
PASSATEMPO

MSP870520-SAM1/38

1

QUAIS SÃO OS DETALHES QUE SE REPETEM NA ILUSTRAÇÃO ACIMA?

2



PREENCHA O DIAGRAMA COM AS RESPOSTAS DO TEXTO ABAIXO.

1. EXISTE EM TODAS AS CASAS.
2. OBJETO QUE ILUMINA UM AMBIENTE.
3. A IMAGEM SE REFLETE NO...
4. O QUE SE COLOCA NUM VASO.
5. USA-SE NA CABEÇA.
6. GAROTA EM INGLÊS.
7. SAIR COM A PESSOA QUE GOSTA.
8. O MESMO QUE GOSTAR.

RESP. JOGO ②: 1. JANELA. 2. ABAJUR. 3. ESPELHO. 4. FLORES. 5. CHAPÉU. 6. GIRL. 7. NAMORAR. 8. AMAR.

RESP. JOGO ①: LISTA DA ROUPA DA MENINA, A BOLA NO CHAPÉU, ESPONJA DE TALCO.

3

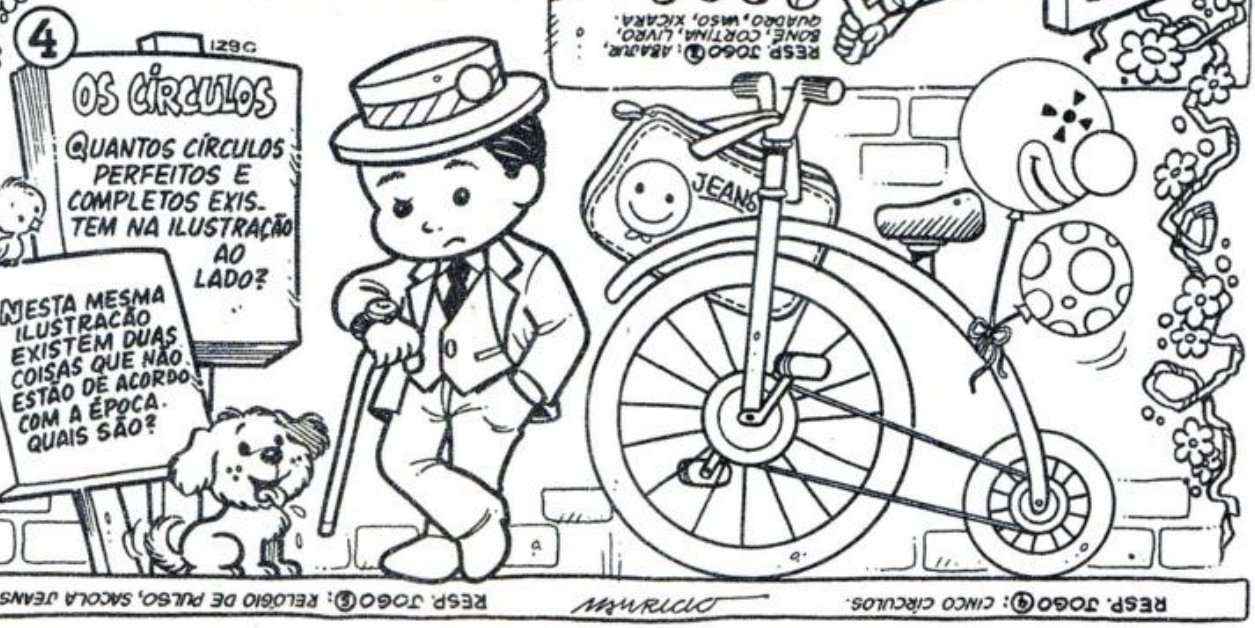
CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE NO DIAGRAMA, ALGUNS OBJETOS QUE APARECEM DENTRO DA JANELA AO LADO.

L	I	V	R	O	C	I
Q	R	A	U	E	A	B
X	O	S	J	G	N	O
Í	H	O	A	N	I	L
C	K	M	B	U	T	M
A	Q	U	A	D	R	O
R	X	B	E	N	O	B
A	C	A	I	J	C	L

RESP. JOGO ③: ABAJUR, BONÉ, CORTINA, LIVRO, QUADRO, VASO, XÍCARA.

4



OS CÍRCULOS

QUANTOS CÍRCULOS PERFEITOS E COMPLETOS EXISTEM NA ILUSTRAÇÃO AO LADO?

5

NESTA MESMA ILUSTRAÇÃO EXISTEM DUAS COISAS QUE NÃO ESTÃO DE ACORDO COM A ÉPOCA. QUAIS SÃO?

RESP. JOGO ④: CINCO CÍRCULOS.

MAURICIO

RESP. JOGO ⑤: RELÓGIO DE PULSO, SACOLA JEANS.

PASSATEMPO

UM CONCERTO GENIAL

D	Ó			○
R	É			
M	I		○	
F	A			
S	O	L	○	
L	A		○	
S	I		○	

COMPLETE AS 7 CHAVES MUSICAIS ABAIXO E DESCOBRIRÁ ONDE O CEBOLINHA ESTÁ DANDO SEU CONCERTO. (BASTA JUNTAR AS 5 LETRAS NAS BOLAS).

1. MOEDA ESTRANGEIRA.
2. INSTRUMENTO DE DESENHO.
3. REI MITOLÓGICO DO OURO.
4. ANTÔNIMO DE DIFÍCIL.
5. SERVE PARA LIGAR METAIS.
6. INSTRUMENTO ESCOLAR.
7. PRENOME DE BOLIVAR.

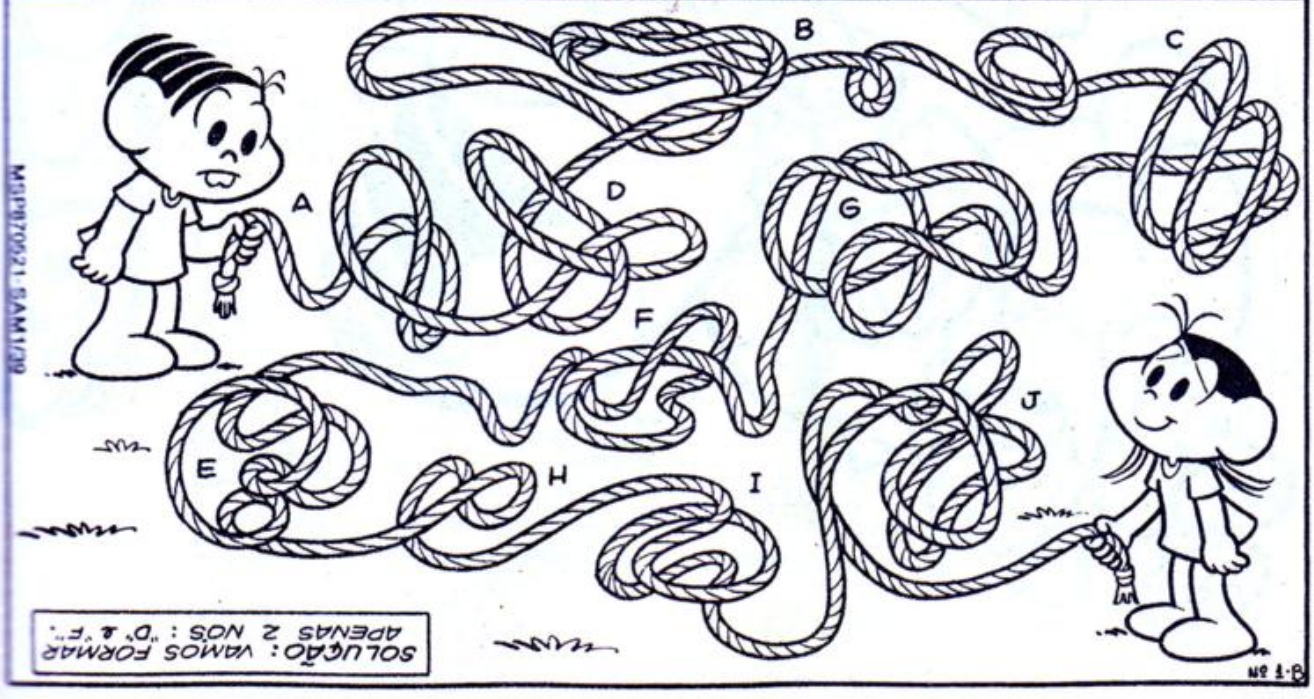
SOLUÇÃO: 1. DOLAR. 2. RÉGUA. 3. MIDAS. 4. FÁCIL. 5. SOLDA. 6. LÁPIS. 7. SIMON. (RÁDIO).

M.S. 1-A

QUANTOS NÓS VAMOS FORMAR?

ESTIQUE A CORDA E DESCOBRIRÁ!

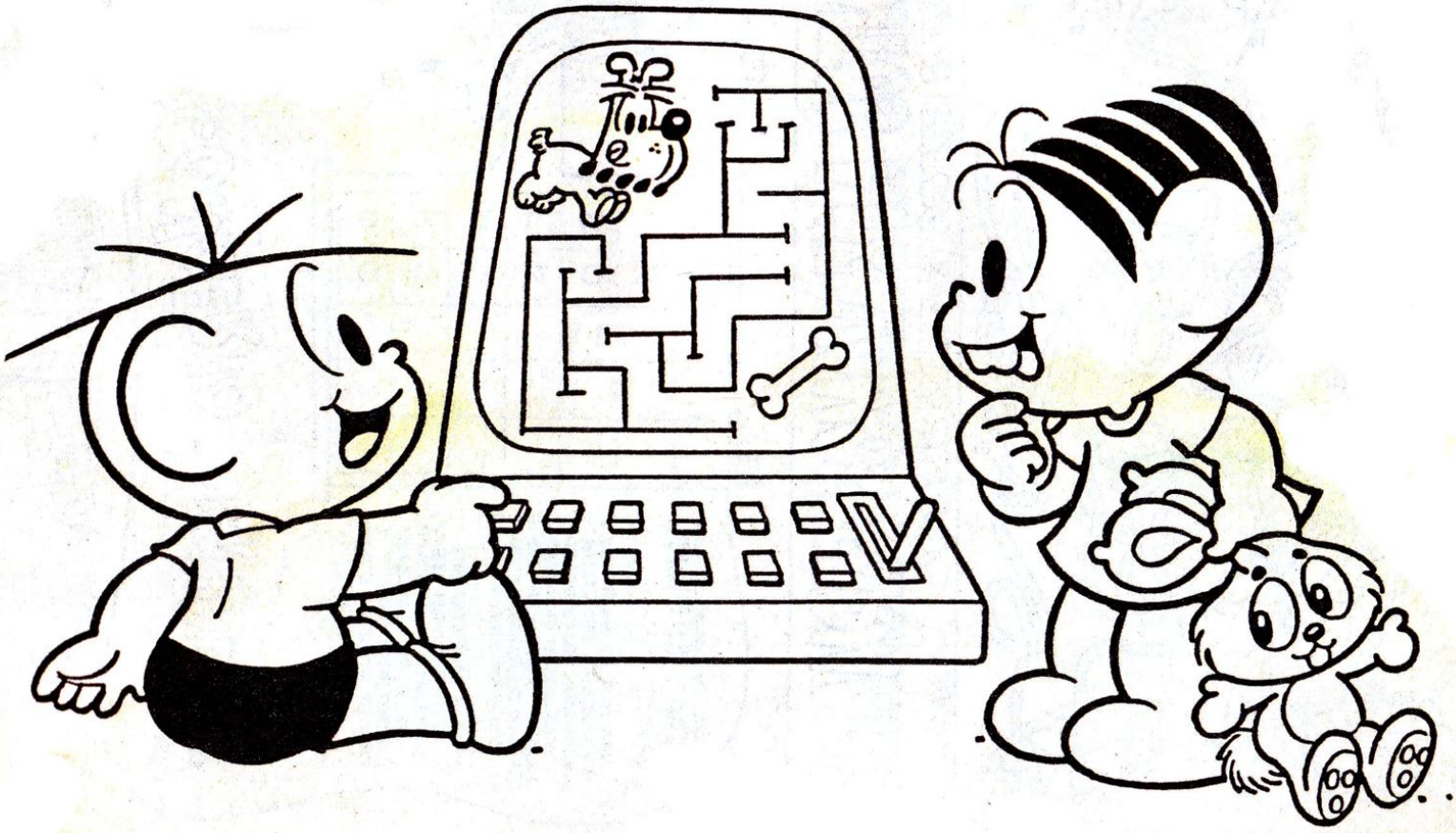
MAURICIO



SOLUÇÃO: VAMOS FORMAR APENAS 2 NÓS: "D" E "F".

M.S. 1-B

VAMOS COLORIR?!



JOGO DOS 7 erros!

COITADA DA THUGA. ELA CONTINUA APAIXONADA PELO PITECO, MAS ELE NÃO QUER SABER DE CASAMENTO. VAMOS AJUDAR A THUGA, ENCONTRANDO AS 7 DIFERENÇAS NOS DESENHOS?

SOLUÇÃO: 1- JANELA. 2- MONTANHA. 3- BARBA DO PITECO. 4- PONTA DA CLAVA. 5- MATO. 6- PEDRINHA. 7- TRONCO DA PALMEIRA.

PASSATEMPO

AQUI, A FILEIRA MÁGICA

Nº 2-A

QUAL SERÁ A CANTORA QUE O CEBOLINHA CONSIDERA "A MAIOLAL"? SE VOCÊ COLOCAR NAS 10 COLUNAS AS PALAVRAS ABAIXO NA ORDEM CORRETA, O NOME DELA APARECERÁ NA FILEIRA MÁGICA INDICADA PELA SETA. COMO TODAS AS PALAVRAS COMEÇAM COM "U", NÓS JÁ ADIANTAMOS PRA VOCÊ.

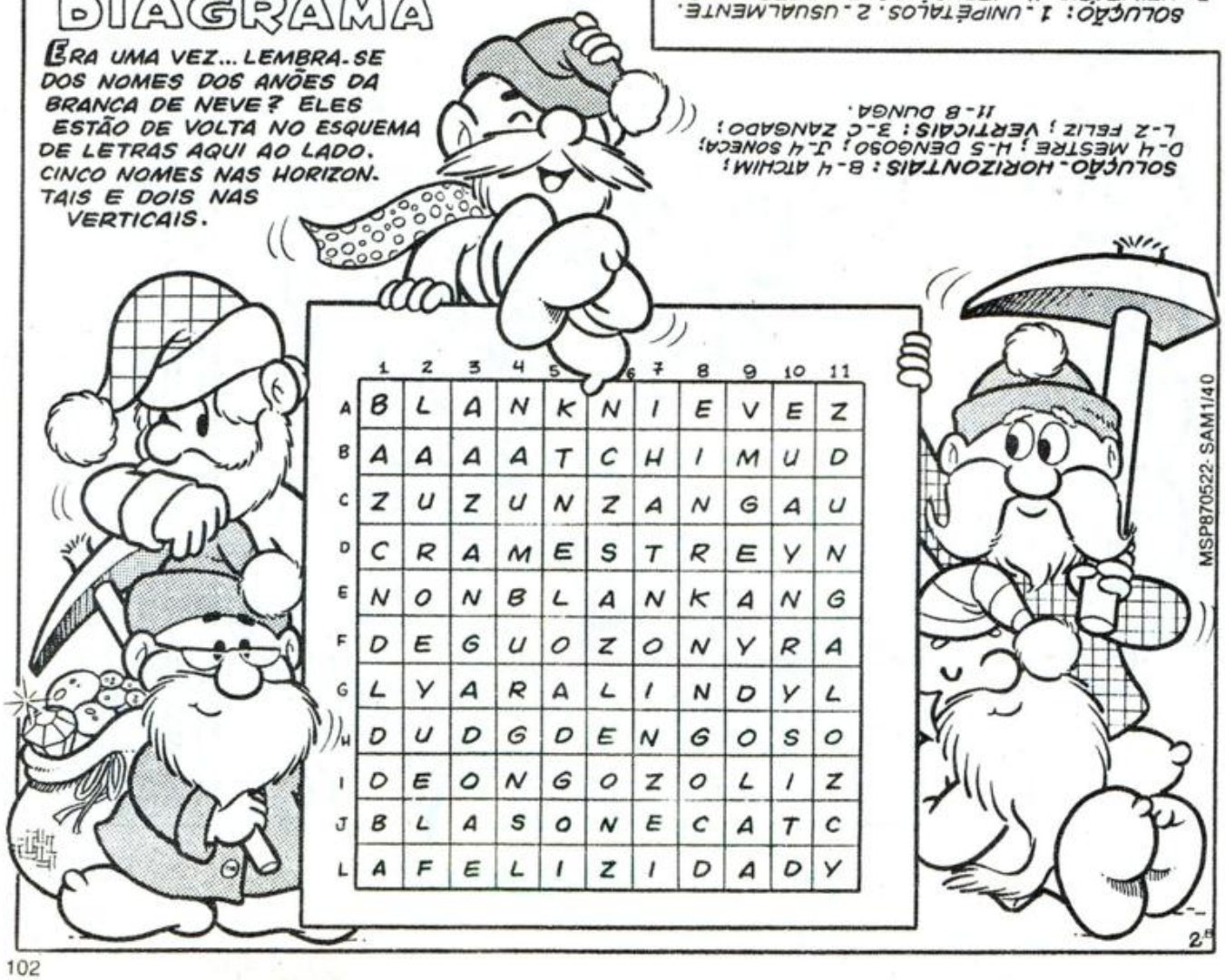
UNITARISMO
USUALMENTE
URBANIDADE
URTIGUEIRO
URUPEZENSE
UTILITÁRIO
ULTERIORES
UNIFICAÇÃO
UTENSÍLIOS
UNIPÉTALOS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
U	U	U	U	U	U	U	U	U	U

SOLUÇÃO: 1 - UNIPÉTALOS. 2 - USUALMENTE. 3 - UTILITÁRIO. 4 - UTENSÍLIOS. 5 - ULTERIORES. 6 - URUPEZENSE. 7 - URTIGUEIRO. 8 - UNIFICAÇÃO. 9 - URBANIDADE. 10 - UNITARISMO.
FILEIRA MÁGICA: "ELIS REGINA".

DIAGRAMA

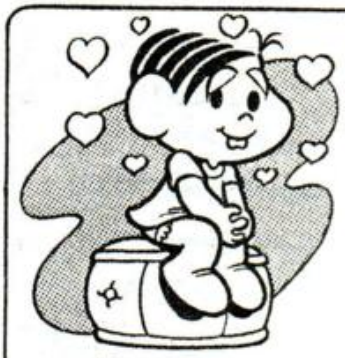
ERA UMA VEZ... LEMBRA-SE DOS NOMES DOS ANÕES DA BRANCA DE NEVE? ELES ESTÃO DE VOLTA NO ESQUEMA DE LETRAS AQUI AO LADO. CINCO NOMES NAS HORIZONTAIS E DOIS NAS VERTICAIS.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
A	B	L	A	N	K	N	I	E	V	E	Z
B	A	A	A	A	T	C	H	I	M	U	D
C	Z	U	Z	U	N	Z	A	N	G	A	U
D	C	R	A	M	E	S	T	R	E	Y	N
E	N	O	N	B	L	A	N	K	A	N	G
F	D	E	G	U	O	Z	O	N	Y	R	A
G	L	Y	A	R	A	L	I	N	D	Y	L
H	D	U	D	G	D	E	N	G	O	S	O
I	D	E	O	N	G	O	Z	O	L	I	Z
J	B	L	A	S	O	N	E	C	A	T	C
L	A	F	E	L	I	Z	I	D	A	D	Y

SOLUÇÃO - HORIZONTAIS: B-4 ATCHIM!
D-4 MESTRE; H-5 DENGOSO; J-4 SONECA;
L-2 FELIZ; VERTICAIS: 3-C ZANGADO;
11-B DUNGA.

PASSATEMPO



ONDE ESTÁ O MEU QUERIDO?

VOCÊS SABEM QUEM É O "QUERIDO" DA MÔNICA? SE NÃO SABEM, BASTA COMPLETAR AS 7 FRASES ESCREVENDO CADA PALAVRA *(em falta)* NOS QUADRADINHOS. O NOME "DELE" SURGIRÁ PELA JUNÇÃO DAS LETRAS NAS BOLAS.

1- QUEM TEM FAMA DEITA-SE NA...
2- QUEM NÃO TEM CÃO CAÇA COM...
3- DAI DE BEBER A QUEM TEM...
4- O SEGURO MORREU DE...
5- SAPO DE FORA NÃO...
6- CADA AVE TEM SEU...
7- EM BOCA FECHADA NÃO ENTRA...

1	○				
2				○	
3				○	
4			○		
5		○	○		
6	○			○	
7		○			

MSP870523-SAM1/41

Nº 4-A

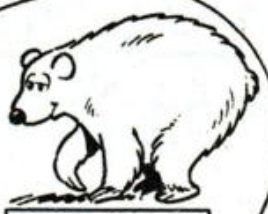
SOLUÇÕES: ***TIRE DE LETRA!*** "C" DE RINOCERONTE; "A" DE GIRAFA; "S" DE URSO; "C" DE CAVALO; "A" DE LEÃO; "O" DE CAMELO (CASCÃO) - ***ONDE ESTÁ O MEU QUERIDO?*** 1.CAMA; 2.GATO; 3.SEDE; 4.VELHO; 5.CHIA; 6.NINHO; 7.MOSCA (COELHINHO)

TIRE DE LETRA!

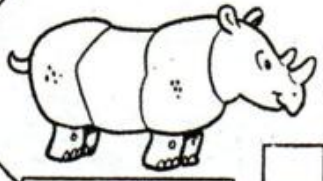
QUAL É A QUARTA LETRA DO ANIMAL MAIS "PESCOÇUDO"? FÁCIL, NÃO? ESCREVA-A NO QUADRINHO AO LADO DELE E FAÇA O MESMO COM AS OUTRAS FIGURAS. EMBARALHE ENTÃO AS LETRAS ENCONTRADAS E FORME O NOME DE UM FAMOSO HERÓI DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS.

4ª LETRA

1ª LETRA

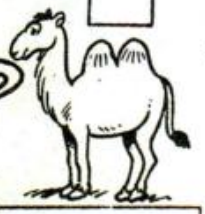


3ª LETRA



5ª LETRA

QUEM É ELE?



6ª LETRA

3ª LETRA

4B

PASSATEMPO

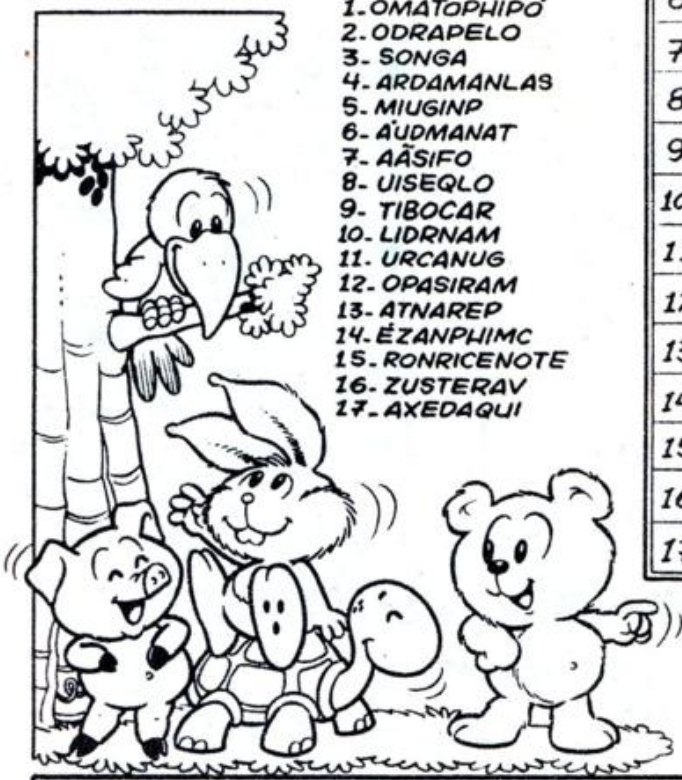
MAURICIO

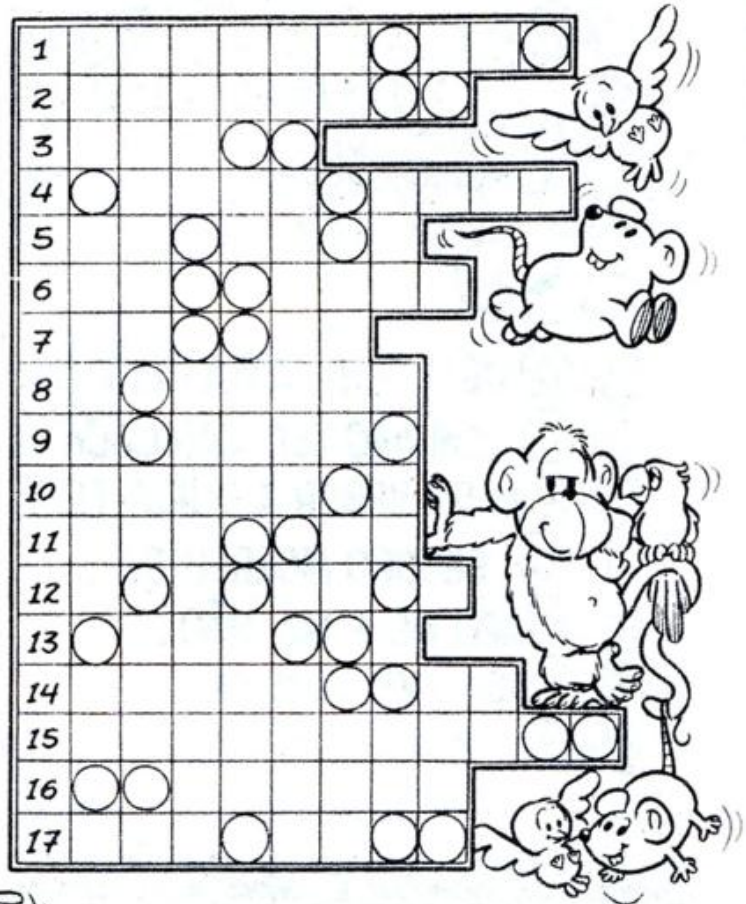
MSA

ZOOTESTE

QUE DIZ A "DECLARAÇÃO UNIVERSAL DE DIREITOS DE ANIMAIS"? DESEMBARALHE OS 17 NOMES DE ANIMAIS E ESCREVA-OS NOS QUADRINHOS E BOLINHAS. DEPOIS, PELA LIGAÇÃO DAS LETRAS NAS BOLINHAS, A RESPOSTA.

1. OMATOPHIPÓ
2. ODRAPELO
3. SONGA
4. ARDAMANLAS
5. MIUGINP
6. AÚDMANAT
7. AÃSIFO
8. UISEQLO
9. TIBOCAR
10. LIDRNAM
11. URCANUG
12. OPASIRAM
13. ATNAREP
14. ÉZANPHIMC
15. RONRICENOTE
16. ZUSTERAV
17. AXEDAQUI

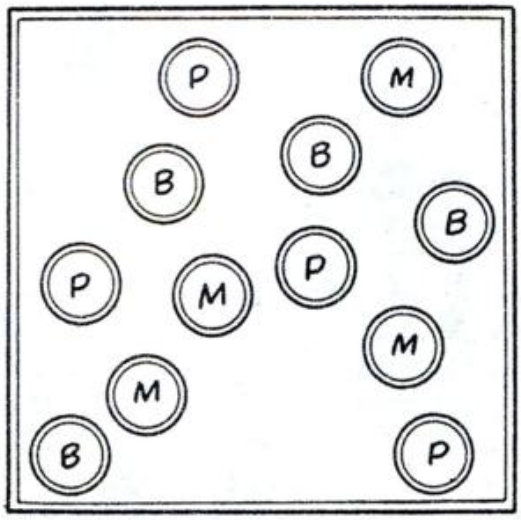




SOLUÇÃO: 1. HIPOPÓTAMO. 2. LEOPARDO. 3. GANSO. 4. SALAMANDRA. 5. PINGÜIM. 6. TAMANDUÁ. 7. FAISÃO. 8. ESQUILO. 9. CABRITO. 10. MANDRIL. 11. CANGURU. 12. MARIPOSA. 13. PANTERA. 14. CHIMPANZÉ. 15. RINOCERONTE. 15. AVESTRUZ. 17. QUEIXADA. "TODOS OS ANIMAIS SÃO IGUAIS PERANTE A VIDA".

SEPARE OS TRÊS (M)

PROCURE DIVIDIR O QUADRADO AO LADO EM 4 PARTES IGUAIS, COM 3 LINHAS RETAS, DE MODO QUE CADA PARTE CONTENHA UM "M" (MÔNICA), UM "P" (PENADINHO) E UM "B" (BIDU). NÃO VALEM LINHAS CURVAS.



SOLUÇÃO: 1º TRACE UM RISCO VERTICAL BEM NO CENTRO. 2º PARTINDO DE BAIXO, TRACE UM "V" ABERTO.

MSP870524-SAM1/42

PASSATEMPO

MAURICIO

CHICO BENTO PESCANDO ANIMAIS

QUAIS SÃO?

NA FRASE Nº 1 TEM UM CAMELO (PELA JUNÇÃO DE SÍLABAS: PES**CA MELO**DIOSA"). E NAS DEMAIS 8 FRASES HÁ OUTROS 9 ANIMAIS ESCONDIDOS ENTRE AS PALAVRAS. VAMOS AJUDAR O CHICO BENTO A PESCÁ-LOS?

MSP870525-SAM1/43

1. QUE COISA MARAVILHOSA É A PESCA MELODIOSA.
2. SE A TERRA É FOFA O BIDU CAVA LOGO QUAL TATU.
3. ACABO DE LER AGORA QUE UM HOMEM FORTE NÃO CHORA.
4. GIRA, FAZENDO ALGAZARRA, O CEBOLINHA: QUE FARRA!
5. O ENFERMEIRO NA MACA COLOCOU O CHICO PACA.
6. MAGALI, O DIA INTEIRO, COME COCO BRASILEIRO.
7. ROLO BOTOU GASOLINA NA MOTO E SAIU COM A TINA.
8. NO BANHEIRO DO CASCÃO, ESTÁ TUDO EM CONFUSÃO.
9. SE A PORTA FICA SEM TRAVA, A MÔNICA FICA BRAVA.

SOLUÇÃO: 1. CAMELO. 2. CAVALO. 3. BODE. 4. GIRAFA. 5. MACACO. 6. COBRA. 7. LOBO. 8. TATU. 9. CABRA.

Nº 6-A

VOCÊ É UM BIDU?

COMPLETE AS PALAVRAS PELAS CHAVES

1. ELEVADO COSTA E SILVA.
2. NOME DO PAIO OU SALSICHÃO.
3. VESTIMENTA DE OPERÁRIO OU MECÂNICO.
4. MARRECO, DAQUELES GRANDES.
5. TÍTULO DE MÚSICA BRASILEIRA (CASA TOSCA PENDURADA NO MORRO).
6. PERSONAGEM QUE NUNCA TOMA BANHO.
7. INSTRUMENTO MUSICAL TIPO VIOLONCELO.
8. GRANDE JOGADOR DE FUTEBOL.
9. ALICATE DE DENTISTA PARA EXTRAIR DENTES.
10. APERTO NA PELE COM AS PONTAS DOS DEDOS.

1						C	Ã	O
2						C	Ã	O
3					C	Ã	O	
4						C	Ã	O
5						C	Ã	O
6				C	Ã	O		
7					C	Ã	O	
8				C	Ã	O		
9					C	Ã	O	
10						C	Ã	O

SOLUÇÃO: 1. MINHOCÃO. 2. SALPICÃO. 3. MACACÃO. 4. MARRECÃO. 5. BARRACÃO. 6. CASCÃO. 7. RABECÃO. 8. CRACÃO. 9. BOTICÃO. 10. BELISCÃO.

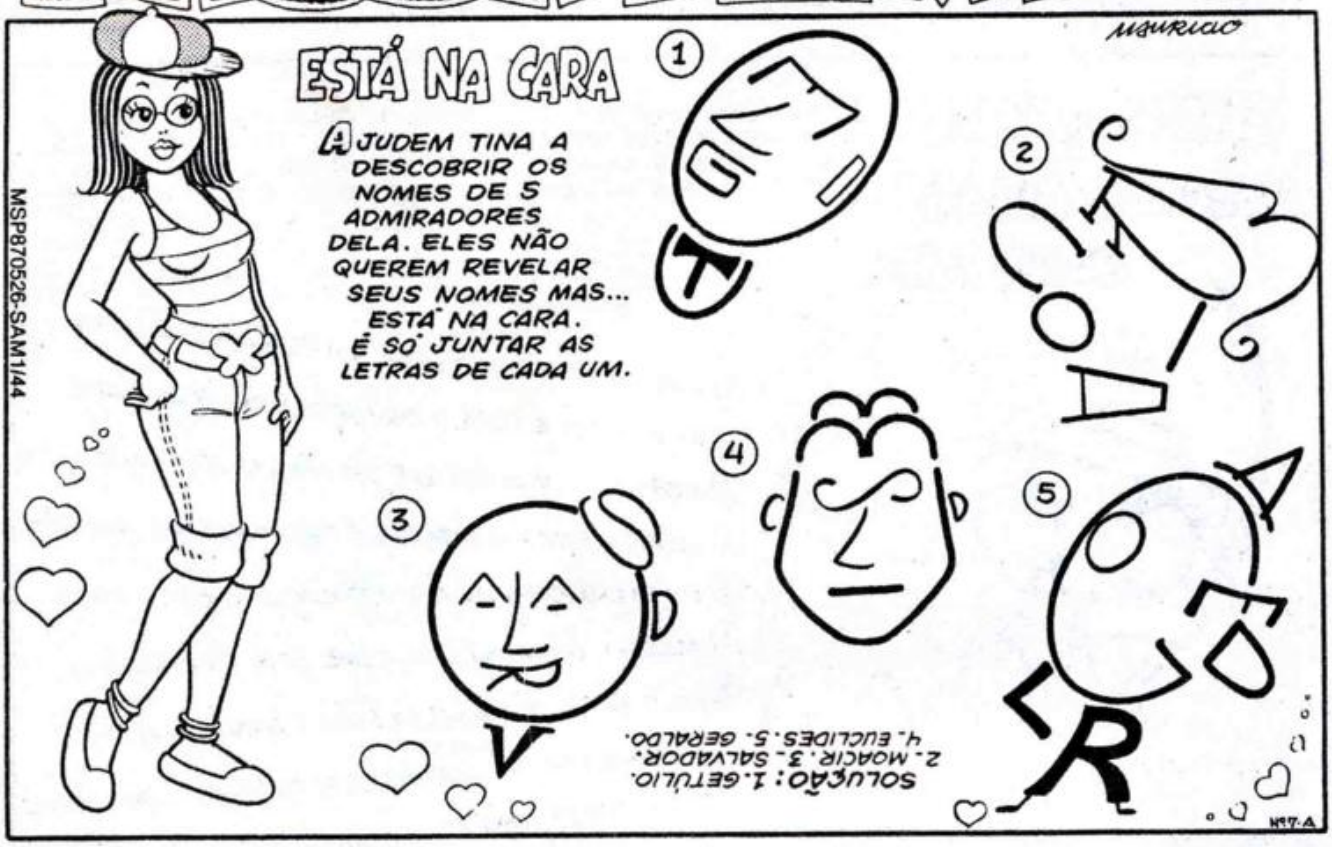
PASSATEMPO

MSP870526-SAM1/44

ESTÁ NA CARA

MAURICIO

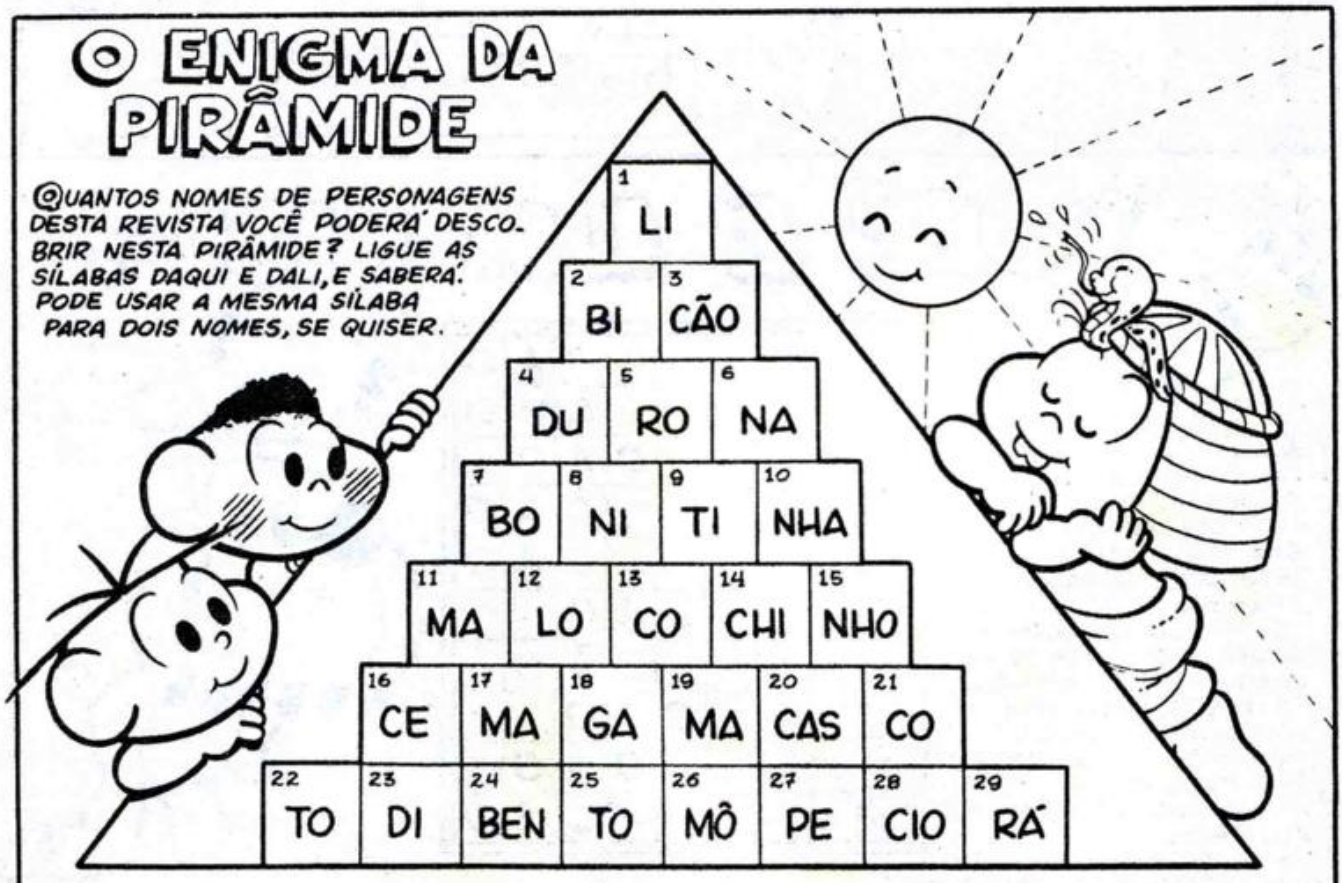
AJUDEM TINA A DESCOBRIR OS NOMES DE 5 ADMIRADORES DELA. ELES NÃO QUEREM REVELAR SEUS NOMES MAS... ESTÁ NA CARA. É SÓ JUNTAR AS LETRAS DE CADA UM.



SOLUÇÃO: 1. GETÚLIO. 2. MOACIR. 3. SALVADOR. 4. EUCLIDES. 5. GERALDO.

O ENIGMA DA PIRÂMIDE

QUANTOS NOMES DE PERSONAGENS DESTA REVISTA VOCÊ PODERÁ DESCOBRIR NESTA PIRÂMIDE? LIGUE AS SÍLABAS DAQUI E DALI, E SABERÁ. PODE USAR A MESMA SÍLABA PARA DOIS NOMES, SE QUISER.



SOLUÇÃO: 26, 8 E 13 = MÔNICA. 16, 7, 1 E 10 = CEBOLINHA. 19, 18 E 1 = MAGALI. 20 E 3 = CASCÃO. 27, 12, 23 E 15 = PENADINHO. 14, 21, 24 E 22 = CHICO BENTO. 5 E 12 = ROLO. 9 E 17 = TINA.

VAMOS COLORIR?

JOGO DOS 7 erros

O ROLO NÃO QUER SABER DOS CONSELHOS DA PIPA. SE VOCÊ ENCONTRAR AS 7 DIFERENÇAS DESTES DESENHOS, GANHARÁ UM CONSELHO GRÁTIS.

SOLUÇÃO: 1. PONTO DE EXCLAMAÇÃO. 2. COSTURA DA CALÇA. 3. OLHAR DA PIPA. 4. FUMACINHA. 5. GOLA DA PIPA. 6. CABELO DA PIPA. 7. SOMBRA.

PASSATEMPO

SÃO 12 PRA LÁ, 12 PRA CÁ!

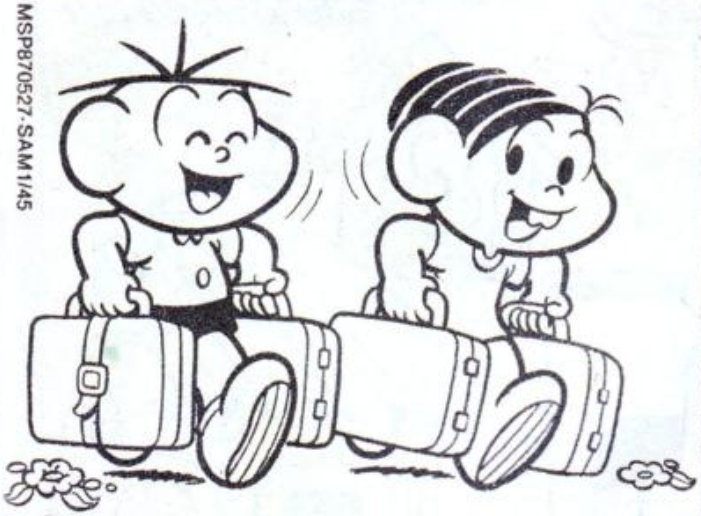
Nº 41-A

7 6 5 4 3 2 1 ? 1 2 3 4 5 6 7

PARA CIMA, PARA BAIXO, PARA UM LADO, PARA OUTRO, ATÉ EM DIAGONAL. COLOQUE OS ALGARISMOS (1 a 7) NOS CÍRCULOS, DE FORMA QUE SOMEM SEMPRE 12 EM LINHA RETA. VOCÊ TEM ATÉ MESMO UMA SEGUNDA CHANCE, NO ESQUEMA À DIREITA!

SOLUÇÃO: EM CIMA: 6-1-5. AO CENTRO: 4. DEPOIS: 3-7-2. CONFIRA!

Viajando para onde?



MSP870527-SAM1/45

Nº 11-B

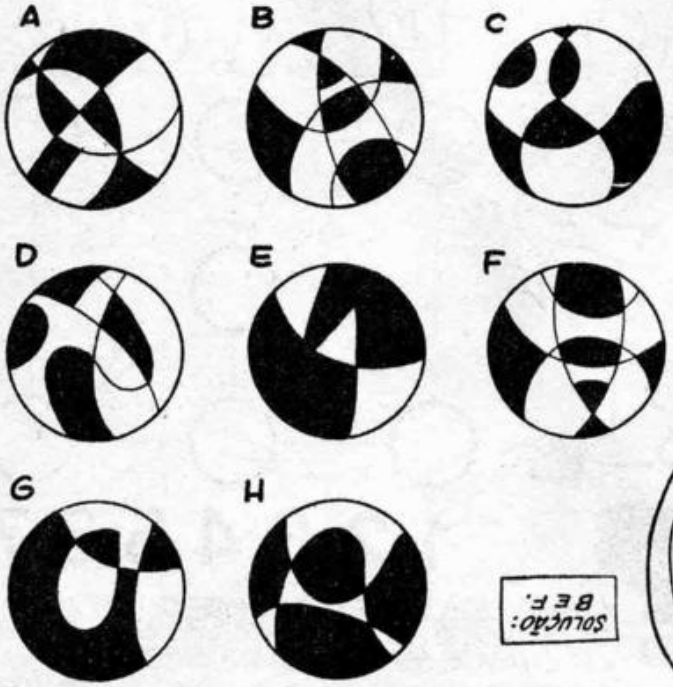
J			Z			R				
	Q			D				N		
R		N	C	H		R				
D			M		N	T		N		
	T		M		R		C			
M		R		M	B		N	D		
D		V		N		P		L		S
	N	T	R		R			S		
	R		C		T		B			
L		N	D	R		N				
	G			D		P	R		T	

COMPLETE SÓ COM AS VOGAIS QUE FALTAM, OS NOMES DE 11 CIDADES BRASILEIRAS. A SOLUÇÃO ESTARÁ CERTA QUANDO SURGIR, NA PRIMEIRA COLUNA, O NOME DE UMA GRANDE ATRAÇÃO TURÍSTICA DA BAHIA.

SOLUÇÃO: 1. JUAZEIRO. 2. AQUIDAUANA. 3. RANCHARIA. 4. DIAMANTINA. 5. ITAMARACÁ. 6. MARIMBONDO. 7. DIVINÓPOLIS. 8. ENTRE-RIOS. 9. ARACATUBA. 10. LONDRINA. 11. AGUA DA PRATA. (JARDIM DE ALÁ).

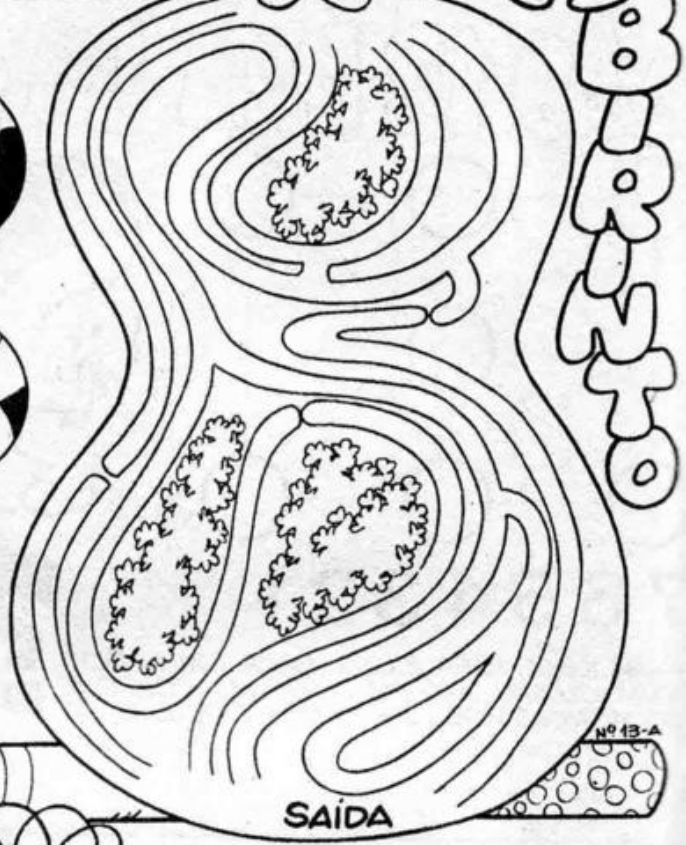
QUAIS SÃO?

DENTRE ESSAS BOLAS, APENAS DUAS SÃO IDÊNTICAS. VAMOS TENTAR DESCOBRIR QUAIS SÃO?



SOLUÇÃO: B E F.

LABIRINTO



Nº 13-A

POR ONDE O ROLO PASSA, ELE DEIXA CAIR OBJETOS. DESTA VEZ, POR EXEMPLO, ELE PERDEU 5: UM VIOLÃO, UM PENTE, UMA BOTA, UMA COLHER E UM CHAPÉU. VAMOS ENCONTRÁ-LOS?

MSP870528-SAM1/46

Nº 15-B

TENTE DESCOBRIR NESTE DIAGRAMA, 10 NOMES DE ANIMAIS INVERTEBRADOS.

I	V	A	T	E	L	O	B	R	O	B
S	O	R	S	U	S	I	A	S	H	S
A	N	A	N	Y	O	A	R	A	E	I
H	W	N	U	M	Y	N	A	I	F	O
N	J	H	O	U	I	H	T	T	O	C
I	F	A	H	L	E	B	A	O	R	I
N	C	O	E	I	S	D	I	D	M	S
A	Y	B	E	S	O	U	R	O	I	H
O	V	S	V	T	H	U	L	P	G	R
J	S	T	A	S	O	P	I	R	A	M
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	C
M	G	J	M	I	N	H	O	C	A	H
I	N	S	J	C	S	I	K	H	Y	N
		C	A	R	R	A	P	A	T	O

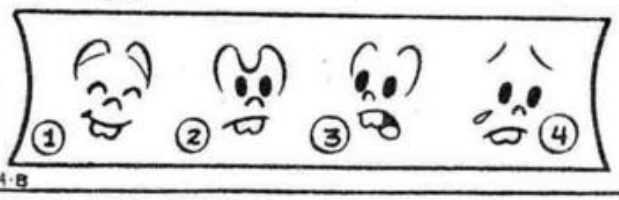
DUAS DESTAS CENAS SÃO IDÊNTICAS. QUAIS SÃO?

SOLUÇÃO: A e D.

Nº 14-A

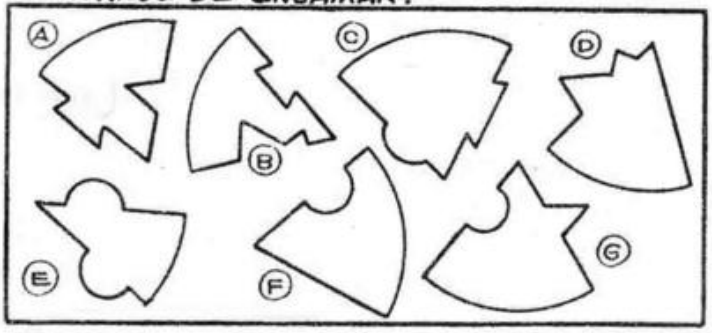
O DESENHISTA ESQUECEU DE COLOCAR AS EXPRESSÕES NA MÔNICA. VAMOS COLOCÁ-LAS DE ACORDO COM AS SUAS EXPRESSÕES CORPORAIS?

SOLUÇÃO: 4-4 B-1 C-2 D-3



LABIRINTO

BRINCANDO DE ENCAIXAR.



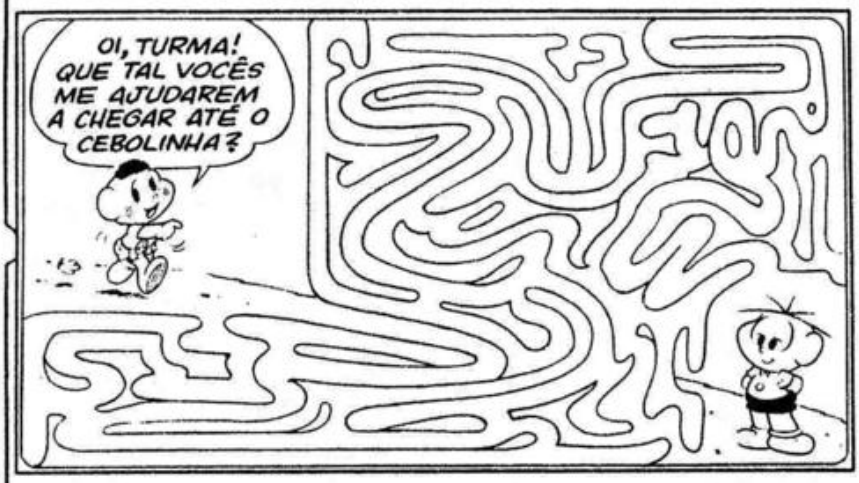
SOLUÇÃO: C.

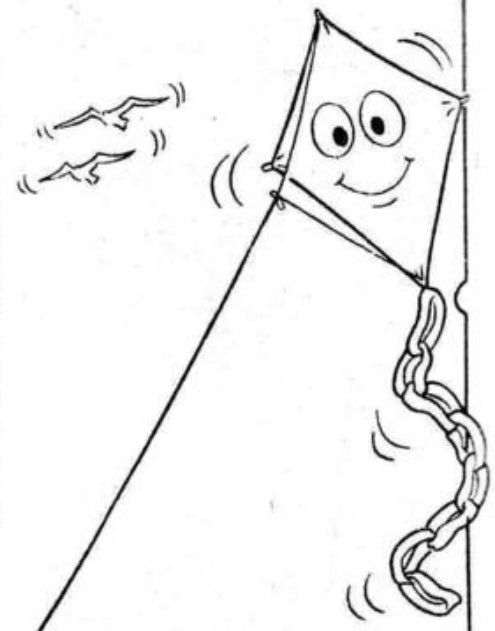
SE VOCÊ ENCAIXAR TODAS ESSAS PEÇAS, FORMARÁ UM CÍRCULO. PORÉM, UMA DELAS SOBRARÁ. QUAL?

MSP870529-SAM1/47

14-B

LABIRINTO





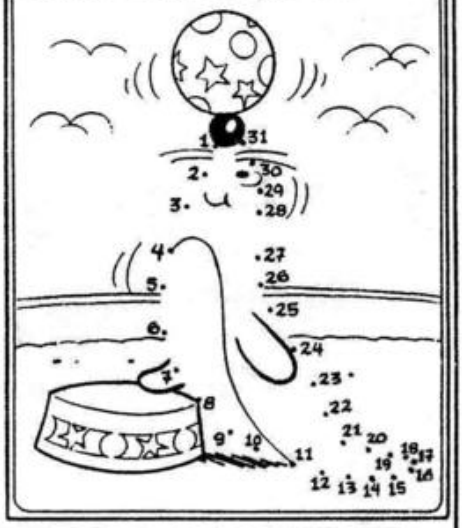
					15
	2	3	3		15
	3	3	3		15
	3	3	2		15
					15
15	15	15	15	15	

COLOQUE NOS ESPAÇOS EM BRANCO, OS NÚMEROS CUJA SOMA HORIZONTAL E VERTICAL SEJA IGUAL A 15.

SOLUÇÃO:

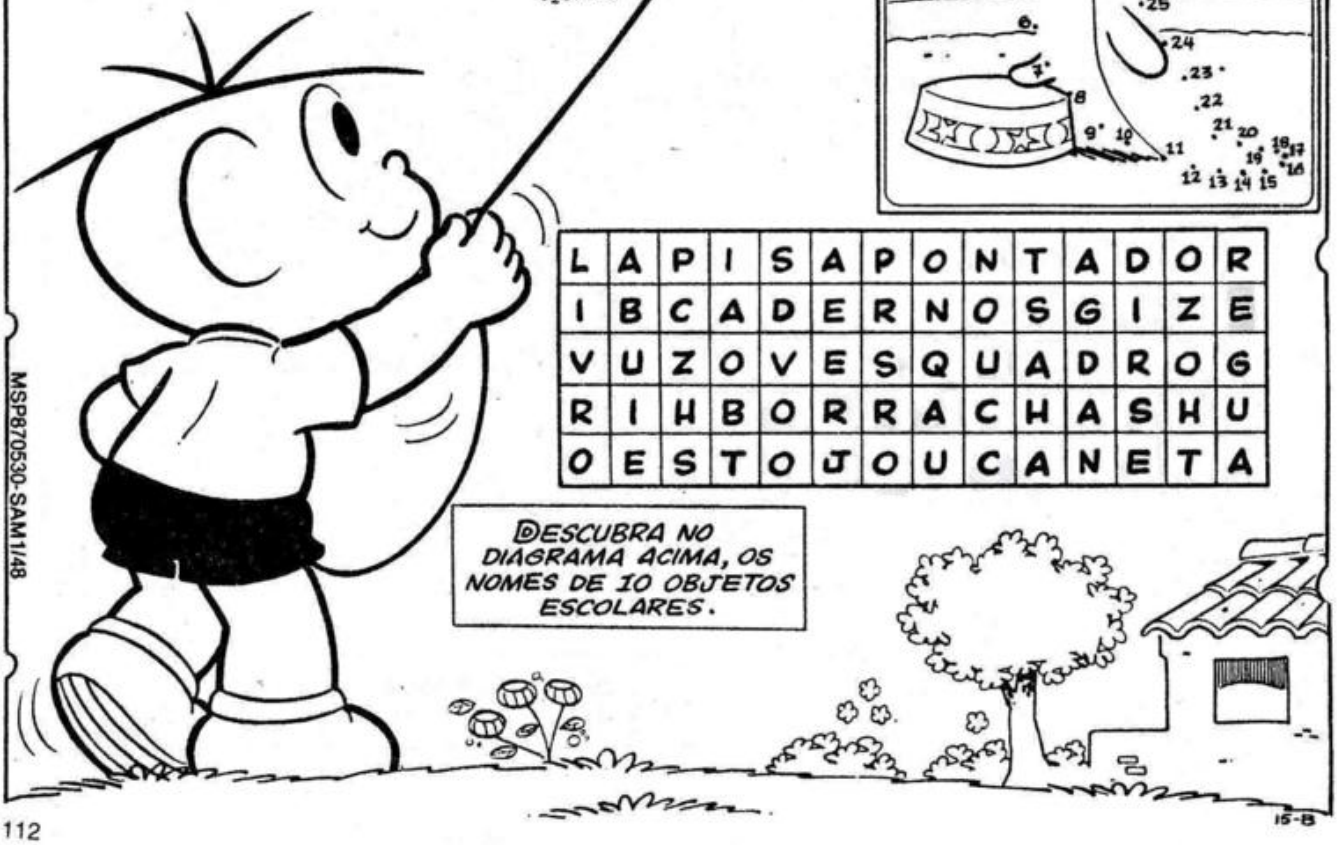
4	3	3	4	1
3	2	3	2	4
2	3	3	3	4
4	2	3	3	3
2	4	3	3	3

VAMOS UNIR OS PONTOS?



L	A	P	I	S	A	P	O	N	T	A	D	O	R
I	B	C	A	D	E	R	N	O	S	G	I	Z	E
V	U	Z	O	V	E	S	Q	U	A	D	R	O	G
R	I	H	B	O	R	R	A	C	H	A	S	H	U
O	E	S	T	O	J	O	U	C	A	N	E	T	A

DESCUBRA NO DIAGRAMA ACIMA, OS NOMES DE 10 OBJETOS ESCOLARES.



MSP870530-SAM1/48

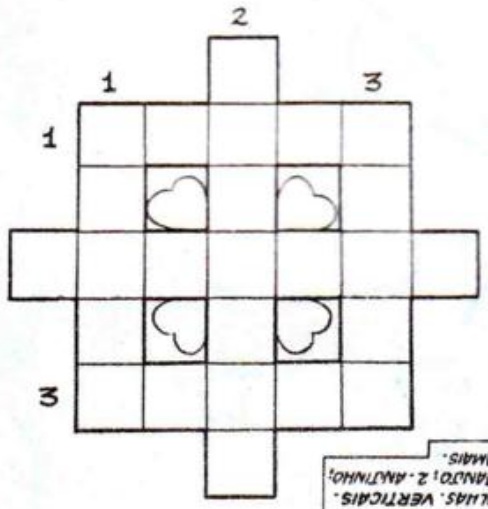
BRINCANDO DE CRUZADINHAS

HORIZONTAIS

1- RELATIVO A FANFARRA.
2- VELHAS.
3- VÊS.

VERTICAIS

1- INSTRUMENTO MUSICAL.
2- AMIGO ALADO DA TURMA DA MÔNICA.
3- GOSTAIS.



SOLUÇÃO: HORIZONTAIS.
1. BANDA; 2. ANTIGAS;
3. OLHAS. VERTICAIS.
1. BANJO; 2. ANJINHO;
3. AMAIS.

V-17

VAMOS VER!

SEGUINDO O MESMO CAMINHO INDICADO NO ESQUEMA **A**, NO **B**, VOCÊ FICARÁ SABENDO O NOME DE UMA FESTA E UMA DANÇA DO NOSSO FOLCLORE.

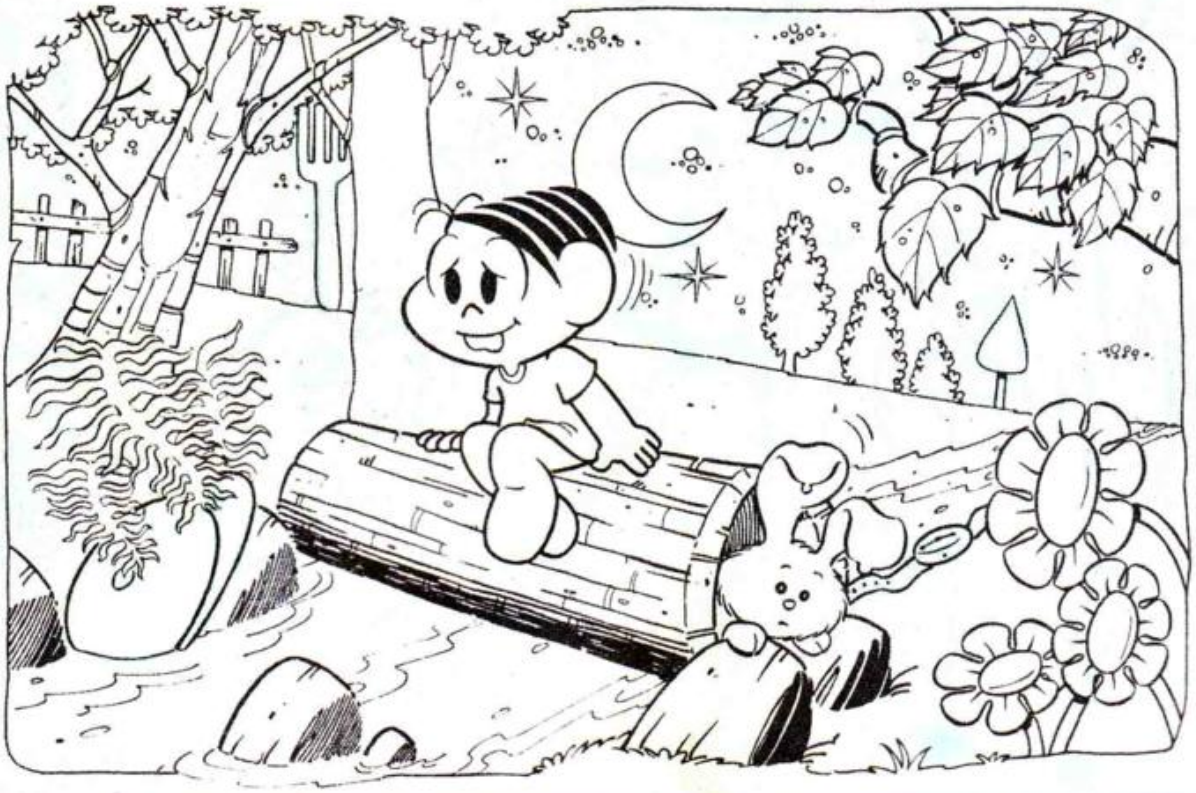
R: BUMBA-MEU-BOI . FREVO.

SOLUÇÃO DAS CRUZADINHAS - HORIZONTAIS:
1- BANDA. 2- ANTIGAS. 3- OLHAS. VERTICAIS:
1- BANJO. 2- ANJINHO. 3- AMAIS.

17-an

OBSERVANDO ESSE CENÁRIO, VOCÊ É CAPAZ DE DIZER ONDE SE ENCONTRAM UM GARFO, UM BONÉ, UM RELÓGIO, UMA PONTA DE FLECHA E UMA PENA?

MAURICIO



MSP870531-SAM1/49

17-B

VAMOS COLORIR?!

JOGO DOS 7 erros

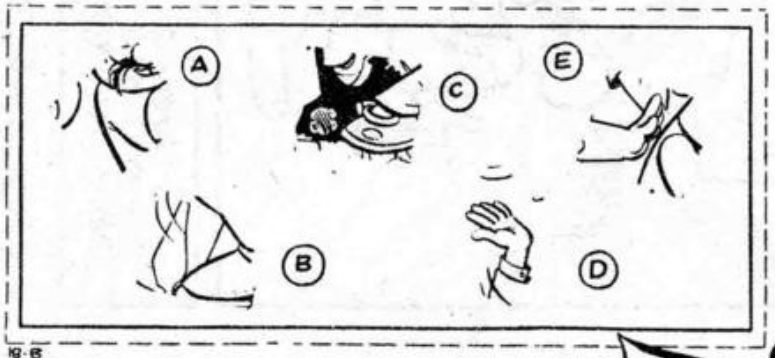
IH! PARECE QUE DESTA VEZ O ZÉ DA ROÇA NÃO VAI TER SAÍDA. VAMOS AJUDÁ-LO A SAIR DESSA ENCONTRANDO LOGO AS 7 DIFERENÇAS?

SOLUÇÃO: 1. CABEÇA DO PADRE. 2. GOLA DO PADRE. 3. VIDRO RACHADO. 4. BOTÃO DO ZÉ. 5. ESTILINGUE. 6. COSTURA DA CALÇA DO ZÉ. 7. BOCA DO PADRE.

ENCAIXANDO

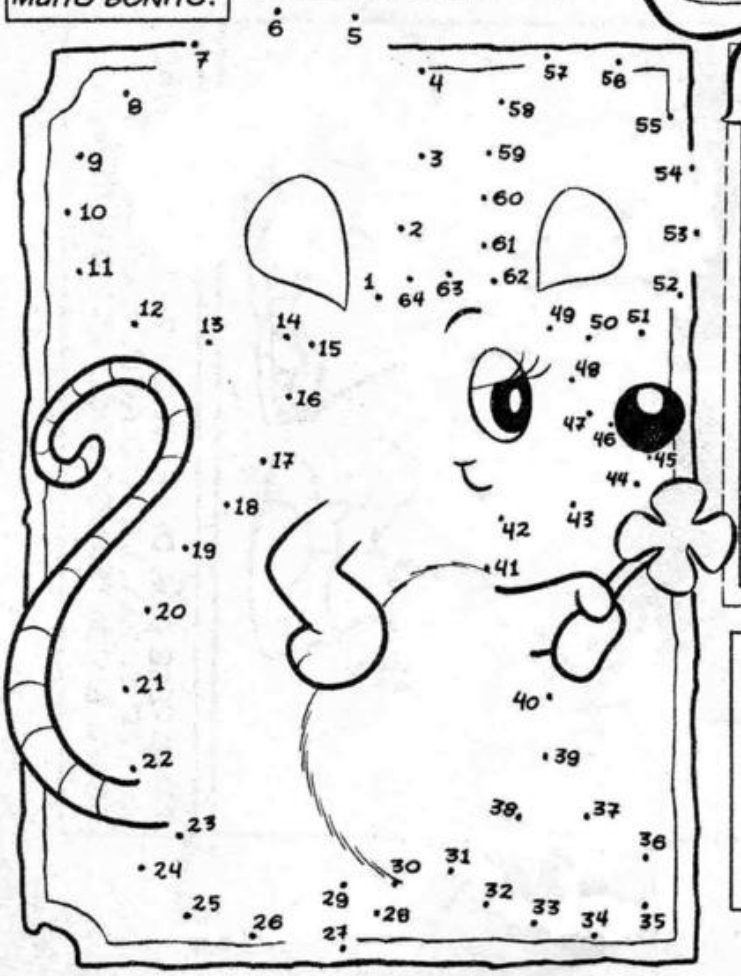
VOCÊ SERIA CAPAZ DE ENCAIXAR OS QUADRADINHOS ABAIXO NOS VAZIOS DA ILUSTRAÇÃO AO LADO? TENTE E VERÁ QUE NÃO É DIFÍCIL.

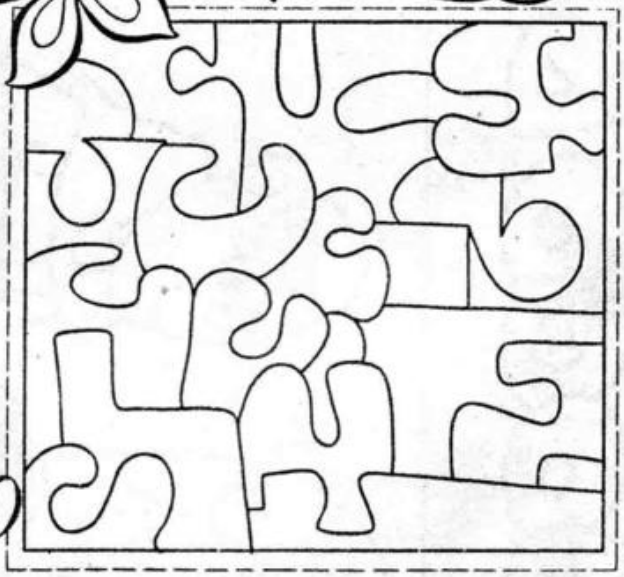
SOLUÇÃO:
1-D 2-C 3-A 4-E
5-B



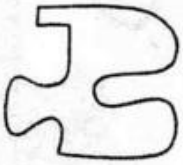
SOLUÇÃO: B-E

SE VOCÊ LIGAR OS PONTOS CORRETAMENTE, ENCONTRARÁ UM ANIMALZINHO MUITO BONITO.





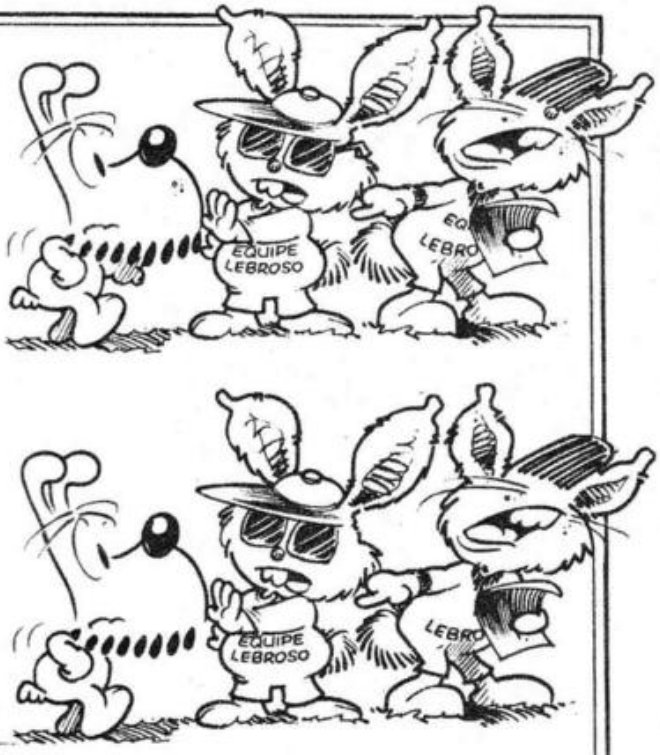
OBSERVE BEM A FIGURA AO LADO POR 1 MINUTO, DEPOIS CUBRA-A COM UMA FOLHA E TENTE DESCOBRIR QUANTAS VEZES O MESMO DESENHO APARECE NO QUADRO ACIMA, USANDO A MEMÓRIA. VAMOS TENTAR?



SOLUÇÃO: 2 VEZES.

PASSATEMPO

JOGO DOS 7 ERROS



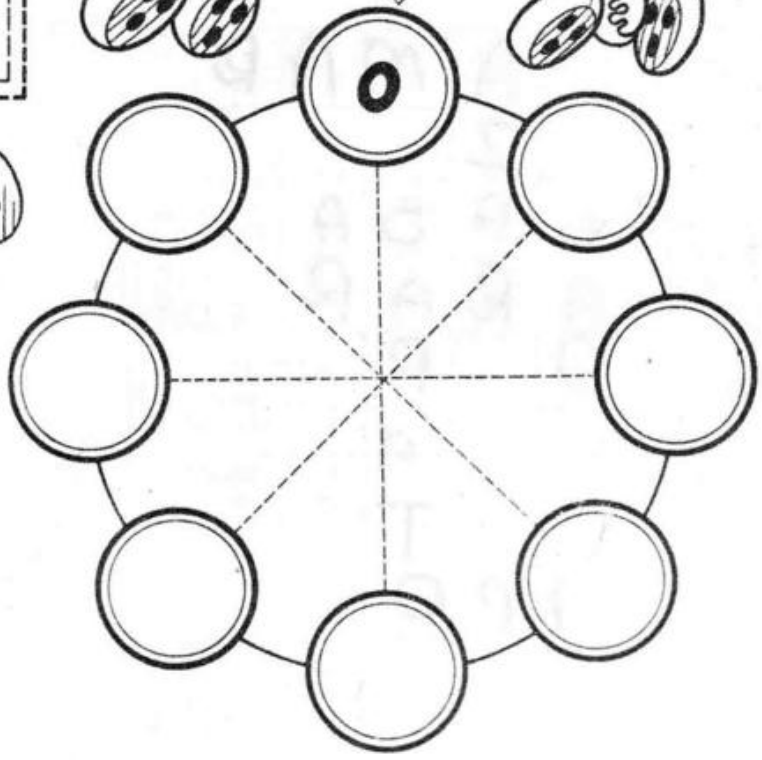
SOLUÇÃO:
MACACÃO E DENTE DO COELHO À DIREITA - PINTINHAS E GOTINHA DO FOCINHO DO BIDU - ÓCULOS - BRAÇO ESQUERDO DO BIDU - NARIZ DO COELHO À DIREITA.

MSP870533-SAM1/51

USANDO APENAS 2 LINHAS RETAS, SEPARE EM QUATRO PARTES O QUADRO ABAIXO, SENDO QUE CADA UMA DELAS TERÁ QUE CONTER UM CARAMUJO, UMA BORBOLETA E UMA LESMA.

DECIFRANDO

A LETRA **O** ESTÁ OPOSTA DA **G**. À DIREITA DA LETRA **O** ESTÁ A **C**, QUE É OPOSTA A UMA OUTRA LETRA **O**, QUE ESTÁ DO LADO DA **N**, OPOSTA DE **T**. A SEGUIR DA LETRA **T** TEMOS A OUTRA LETRA **O**, QUE É OPOSTA A QUARTA LETRA **O**. DECIFRANDO ESTE CÓDIGO, VOCÊ ENCONTRARÁ O NOME DO POLÍGONO REGULAR DE 8 LADOS.

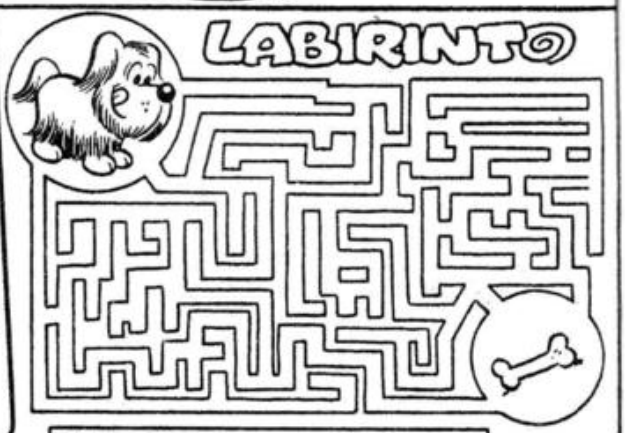


SOLUÇÃO: OCTÓGONO.

JOGO DOS SETE ERROS

SOLUÇÃO: NOTA MUSICAL À ESQUERDA - TUBA - CABELO DO MÚSICO AGACHADO - CABELO DO BATERISTA - GRAMA À ESQUERDA - MÃO DO PÚBLICO - FLOR.

LABIRINTO



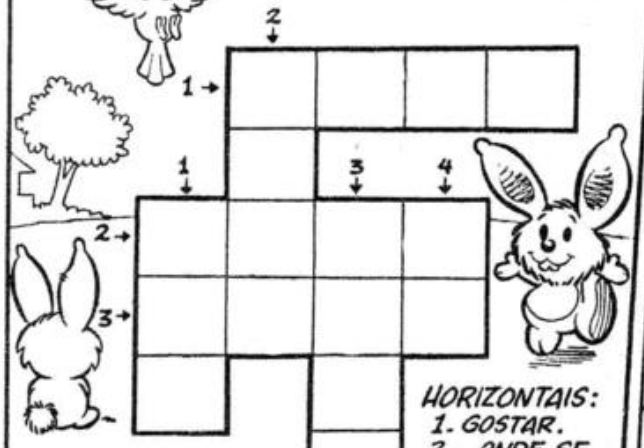
VAMOS AJUDAR O CÃOZINHO A CHEGAR ATÉ O OSSO?

MSP870534-SAM1/52

20-A

Nº 20

CRUZADINHA



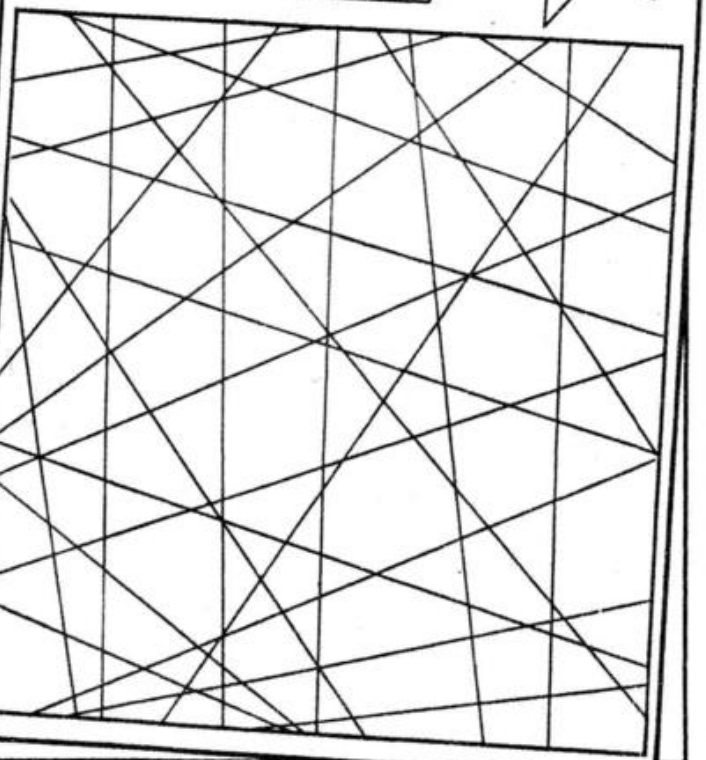
HORIZONTAIS:
1. GOSTAR.
2- ONDE SE MORA.
3-PREPARAR A TERRA PARA PLANTAR.
4- VIVE EM BREJO.

VERTICAIS: 1. MELHOR AMIGO DO HOMEM. 2. FALTA DE SORTE. 3. CALÇADO. 4. O QUE RESPIRAMOS.

SOLUÇÃO: HORIZONTAIS - 1. AMAR. 2. CASA. 3. ARAR. 4. SAPO. VERTICAIS - 1. CÃO. 2. AZAR. 3. SAPATO. 4. AR.

VENDO ESTRELAS

VOCÊ É CAPAZ DE ENCONTRAR QUATRO ESTRELAS IGUAIS A ESTA NO QUADRO ABAIXO?

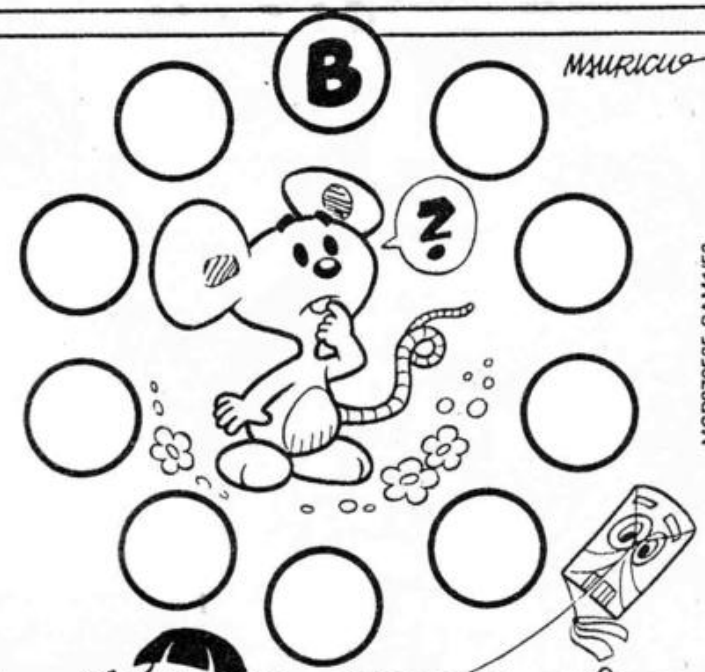


20-B

PASSATEMPO

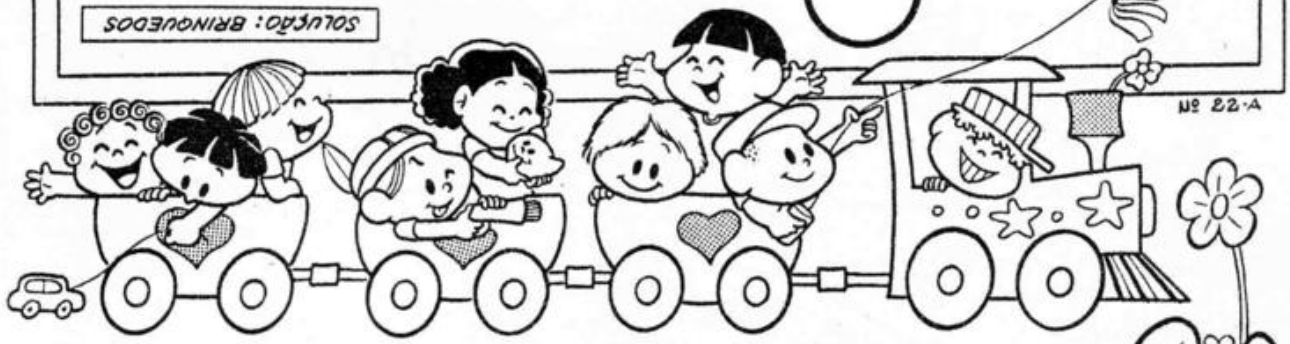
ENIGMA

AJUDE O RATINHO A DESCOBRIR A PALAVRA OCULTA, PARTINDO DA LETRA **B**.
AÍ VÃO ALGUMAS PISTAS:
– A LETRA **B** ESTÁ OPOSTA À LETRA **U**, QUE ESTÁ ENTRE A LETRA **E** E A **Q**.
– A LETRA **E** ESTÁ OPOSTA À **R**.
– A **R** ESTÁ AO LADO DE **B** E ACIMA DE **I**.
– A **I** ESTÁ OPOSTA À **D**, QUE ESTÁ ABAIXO DE **O**.
– A **N** ESTÁ ENTRE A **I** E A **Q**, E A **S** AO LADO DA **B**.
VAMOS LÁ?

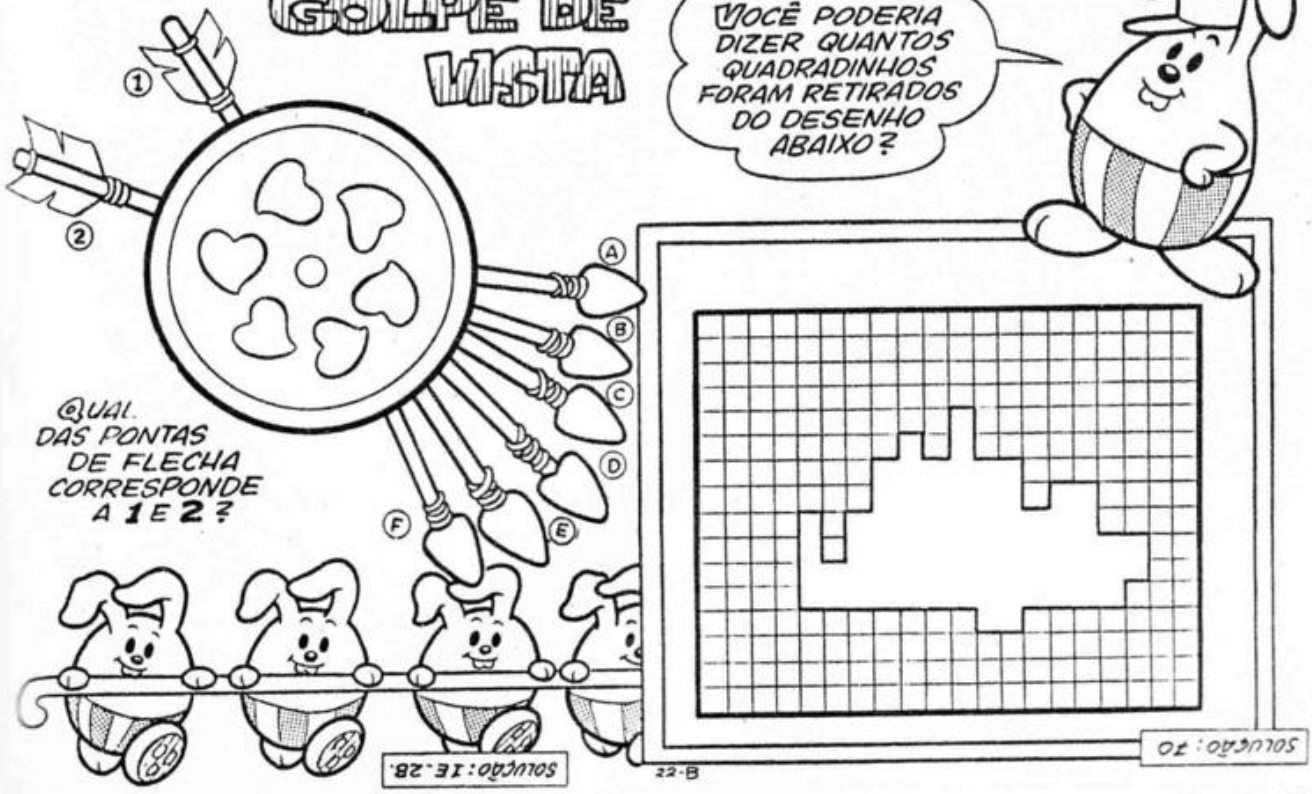


SOLUÇÃO: BRINQUEDOS

Nº 82-A



GOLPE DE VISTA



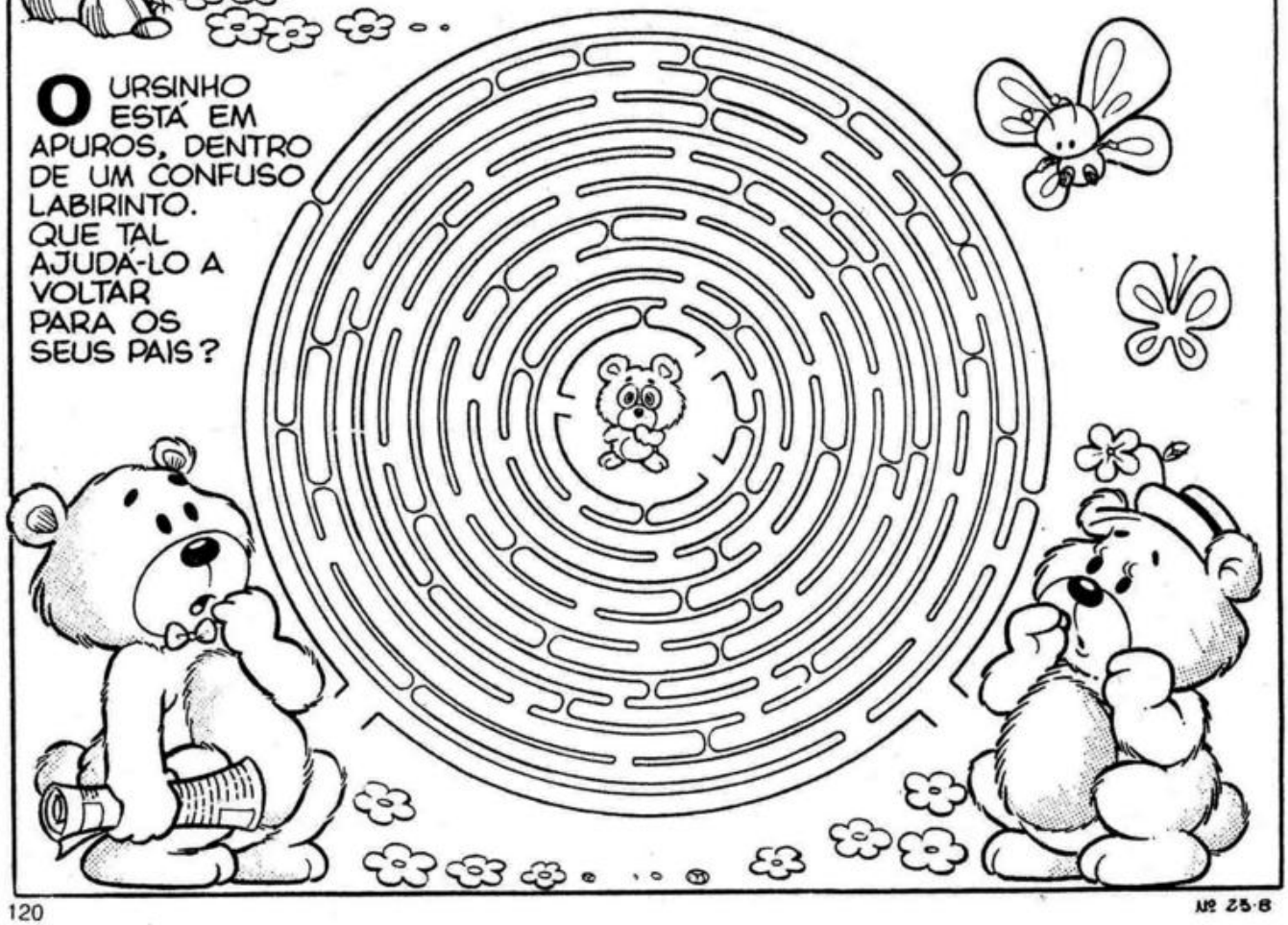
SOLUÇÃO: 70

SOLUÇÃO: 1E.2B.

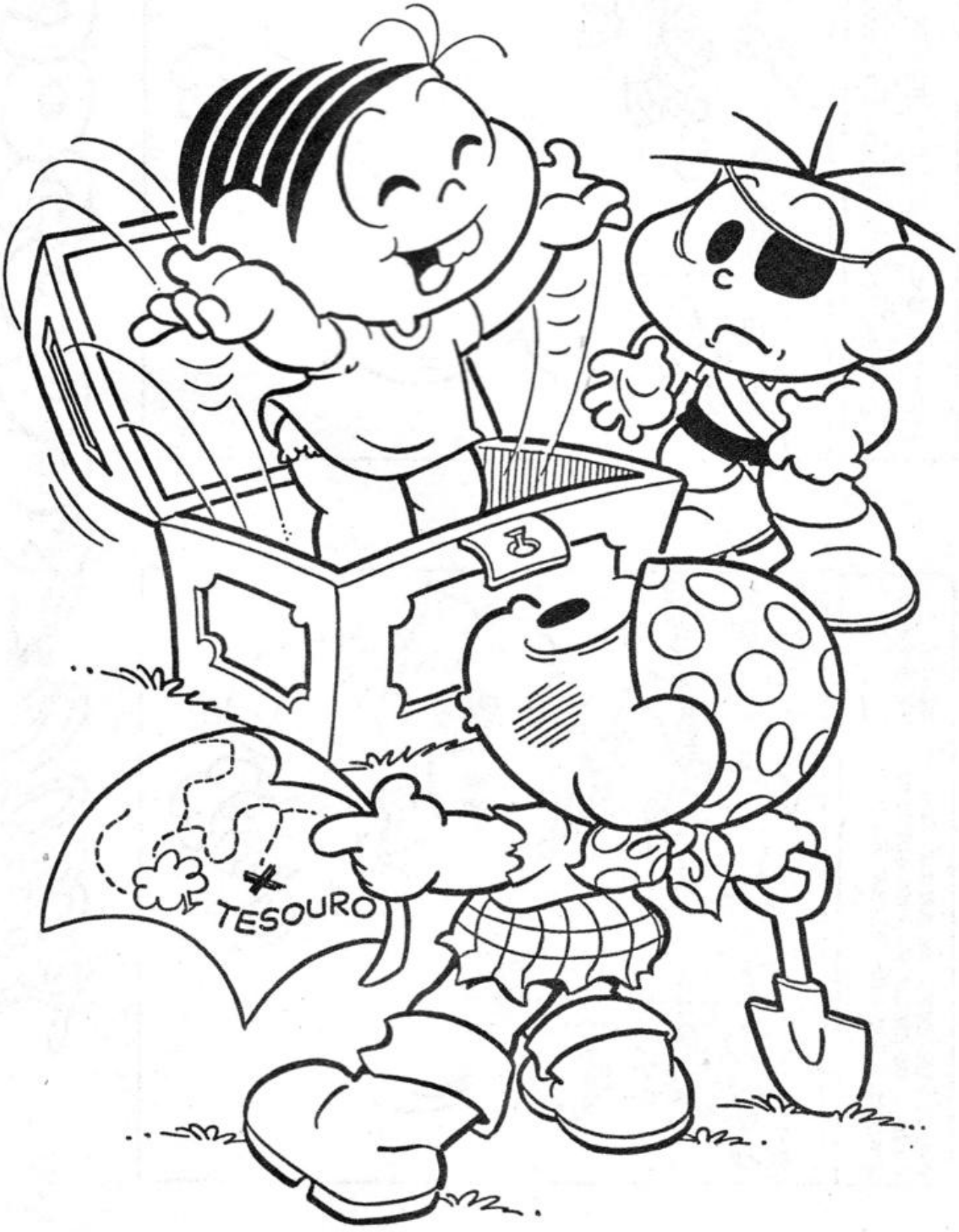
82-B

PASSATEMPO

MSP870536-SAM1/54



VAMOS COLORIR?!

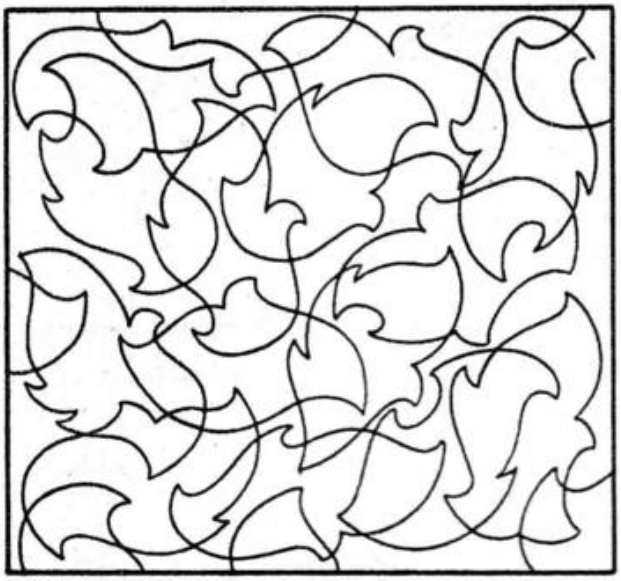


JOGO DOS 7 ERROS

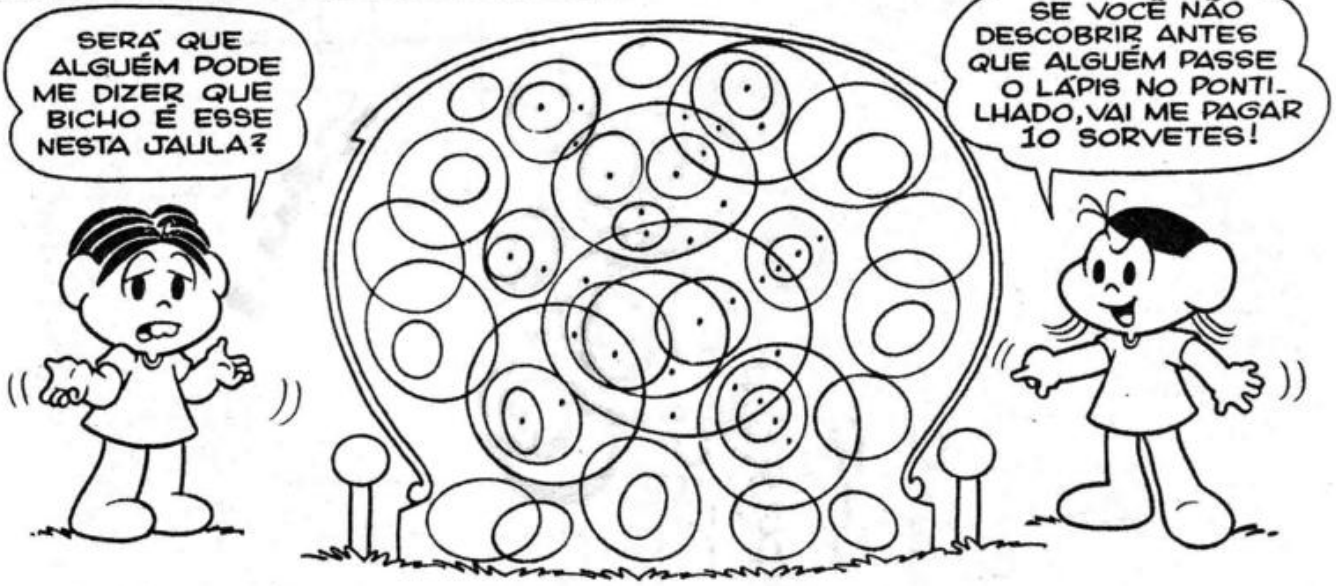
OLHE SÓ A CARA DO CHICO BENTO! SE VOCÊ ENCONTRAR AS 7 DIFERENÇAS ENTRE AS CENAS, VAI AJUDÁ-LO A PESCAR UM PEIXE TAMBÉM.

SOLUÇÃO: 1-CRISTA DO GALO. 2- OLHO DO GALO. 3- CABELO DO CHICO. 4- BARBATANA DO PEIXE. 5-PINGO D'ÁGUA. 6-VARA DE PESCAR. 7- LINHADA.

PASSATEMPO



VOCÊ CONSEGUE DESCOBRIR QUANTAS FIGURAS EXISTEM NESTE QUADRO, CEBOLINHA?
?
SOLUÇÃO: 14 FIGURAS


SERÁ QUE ALGUÉM PODE ME DIZER QUE BICHO É ESSE NESTA JAULA?
SE VOCÊ NÃO DESCOBRIR ANTES QUE ALGUÉM PASSE O LÁPIS NO PONTILHADO, VAI ME PAGAR 10 SORVETES!

VAMOS UNIR OS PONTOS E SABER QUAL O DESENHO QUE A MÔNICA FEZ PARA GANHAR O PRIMEIRO PRÊMIO?
1º
MSP870537-SAM1/55

PASSATEMPO

MAURICIO

PALAVRAS QUE CRESCEM

MSP870538-SAM1/56

a) DECIFRE AS 12 PALAVRAS QUE COMEÇAM IGUALZINHO E QUE VÃO CRESCENDO... EM OUTRAS!
b) ESCREVA-AS NAS CASAS *(mesmo as com bolas)*.
c) JUNTE AS LETRAS DE DENTRO DAS BOLAS E VOCÊ TERÁ O NOME DE UMA PERSONAGEM DO MAURÍCIO. QUEM SERÁ ?

CHAVES HORIZONTAIS: **A** *1. Oceano. 2. Um dos 9 planetas. 3. Pancada com instrumento de carpinteiro.* **B** *1. Tento futebolístico. 2. Trago (de bebida). 3. Artilheiro como Serginho.* **C** *1. Não é ímpar. 2. Sai de viagem. 3. Mulher que ajuda a cegonha.* **D** *1. Cloreto de sódio. 2. Compartimento da casa. 3. Mistura de alfacinha, tomatinho, azeitoninha, pepininho...*

75-A

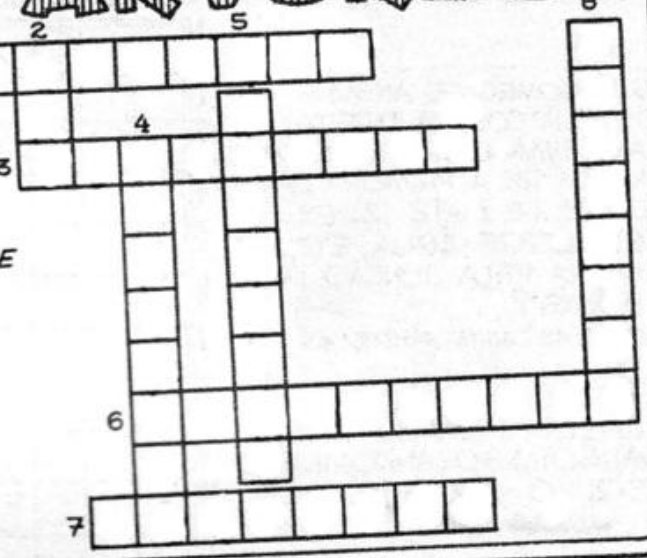
CIRQUINHO da MÔNICA

PREENCHENDO AS 12 FILEIRAS DE CASAS HORIZONTAIS MEDIANTE CADA FIGURA CIRCENCE, VOCÊ DESCOBRIRÁ NA COLUNA CENTRAL, O NOME DO "REI DO CIRCO." QUEM É ELE ?

SOLUÇÕES PALAVRAS QUE CRESCEM: A 1 MAR 2 MARTE 3 MARTELADA B 1 GOL 2 GOLE 3 GOLEADOR C 1 PAR 2 PARTE 3 PARTEIRA D 1 SAL 2 SALA 3 SALADINHA (MAGALI)
CIRQUINHO DA MÔNICA: 1 URSO 2 EQUILIBRISTAS 3 CAMELO 4 TRAPEZISTAS 5 GOLFINHO 6 DOMADOR 7 LEÃO 8 CACHORRO 9 ZEBRA 10 FOCA 11 ELEFANTE 12 BAILARINA (ORLANDO ORFEI)

PASSATEMPO

AS ÁRVORES



COM UM POUQUINHO DE PACIÊNCIA, TENTE ENCAIXAR ESSES 8 NOMES DE ÁRVORES NESSE DIAGRAMA:

EUCALIPTO
LARANJEIRA
PINHEIRO
PALMEIRA
CARVALHO
OLIVEIRA
COQUEIRO
IPÊ

TABELINHA

VOCÊ SERIA CAPAZ DE SEPARAR COM UM TRAÇO ESSA CARTELA DE NÚMEROS EM 2 PARTES, DE FORMA QUE EM CADA UMA DELAS A SOMA SEJA 27 ?

9 3 0 7
1 5 2
8 0
2 4
5
8

MAURICIO

SOLUÇÕES

AS ÁRVORES:
1- PINHEIRO; 2- IPÊ; 3- EUCALIPTO; 4- CARVALHO; 5- OLIVEIRA; 6- LARANJEIRA; 7- COQUEIRO; 8- PALMEIRA.

TABELINHA:

MSP870539-SAM1/57

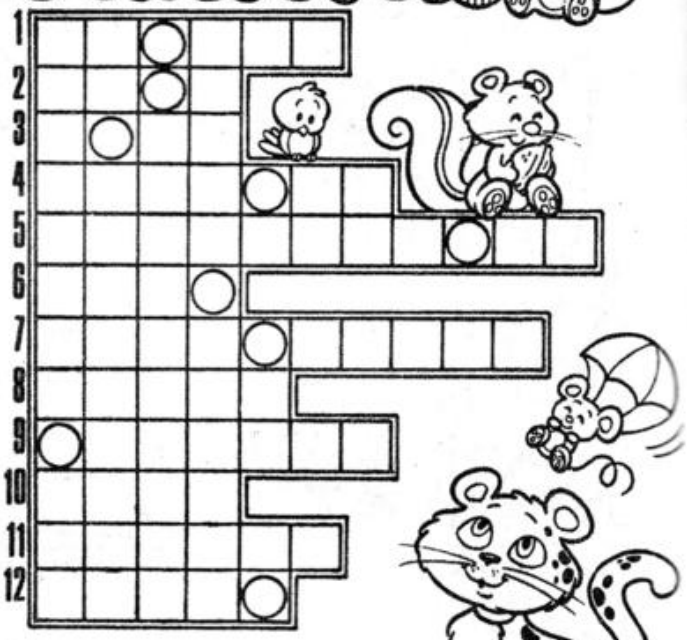
PASSATEMPO

MAURICIO

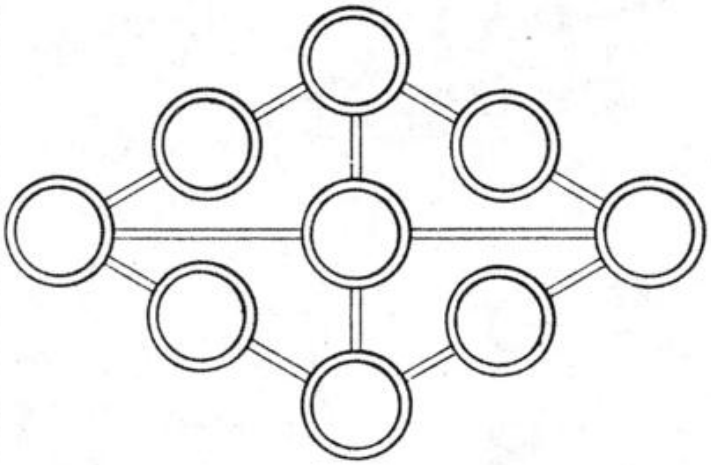
Rolo de Palavras

COLOQUE OS 12 NOMES DE ANIMAIS (EM BAIXO) NOS ESPAÇOS DA DIREITA, DE FORMA QUE A ÚLTIMA LETRA DE CADA PALAVRA SEJA SEMPRE A PRIMEIRA DA PALAVRA SEGUINTE, DE 1 ATÉ 12. EX.: ATU**M** - **M**ANDRI**L** - **L**EBRE - **E**GUA, ETC. QUE ARTE SURGIRÁ PELA JUNÇÃO DAS LETRAS DAS BOLAS?
(ATENÇÃO: USE TODAS AS "CASAS", MESMO AS COM BOLAS).

ALCE - OCAPI - OVELHA - INHAMBU - ÉGUA - ORANGOTANGO - ANDORINHÃO - ESQUILO - ONÇA - JACARÉ - ÁGUIA - URSO.



VAMOS JOGAR BOLA?

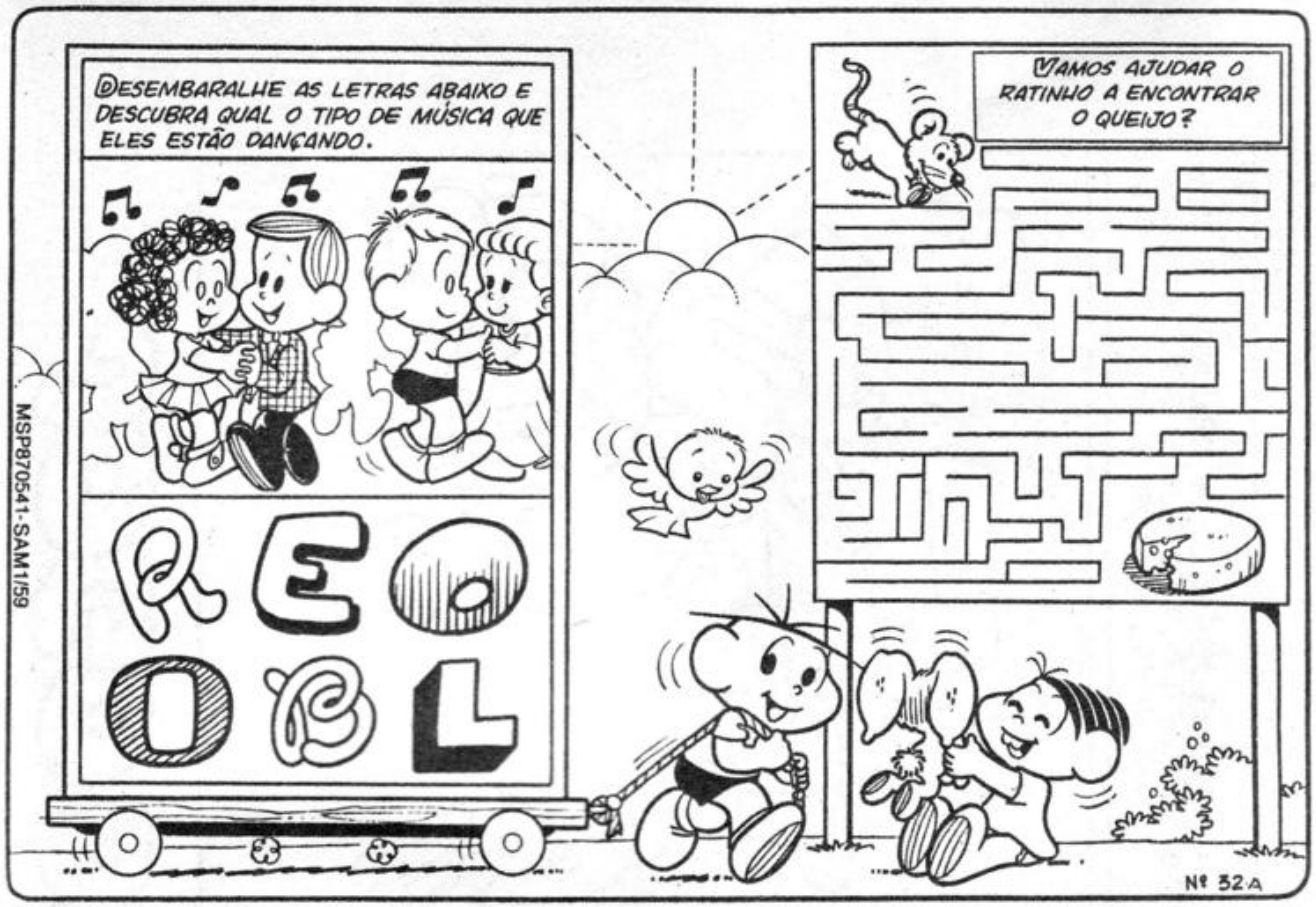


1 2 3 4 5 6 7 8 9

A TINA TEM QUE COLOCAR UMA BOLA (DE 1 A 9) EM CADA UMA DAS 9 BASES AQUI AO LADO. MAS DEVE SER DE TAL FORMA QUE EM CADA FILEIRA LIGADA PELOS TRAÇOS SOME SEMPRE 15. VAMOS AJUDÁ-LA?

MSP870540-SAM1/58

SOLUÇÕES: ROLO DE PALAVRAS: 1.JACARÉ. 2.ÉGUA. 3.ALCE. 4.ESQUILO. 5.ORANGOTANGO. 6.ONÇA. 7.ANDORINHÃO. 8.OCAPI. 9.INHAMBU. 10.URSO. 11.OVELHA. 12.ÁGUIA. (CULINÁRIA) VAMOS JOGAR BOLAS? BOLA 5 NO CENTRO. DEPOIS, NO SENTIDO HORÁRIO: 1, 6, 7, 2, 9, 4 E 3.

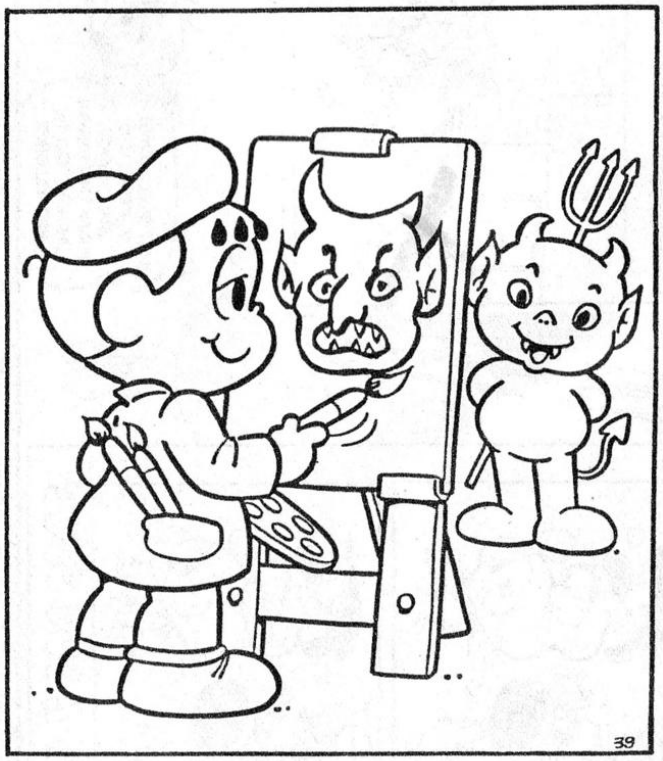

DESEMBARALHE AS LETRAS ABAIXO E DESCUBRA QUAL O TIPO DE MÚSICA QUE ELES ESTÃO DANÇANDO.
REO
OBL
VAMOS AJUDAR O RATINHO A ENCONTRAR O QUEIJO?
MSP870541-SAM1/59
Nº 32-A

PASSATEMPO

EXISTE UM ERRO NESSE DESENHO, AQUI! VOCÊS ME AJUDAM A ENCONTRÁ-LO?
SOLUÇÃO: AS TELHAS DA CASA ESTÃO COLOCADAS AO CONTRÁRIO.
JOGO DOS 7 ERROS
SOLUÇÃO: BRILHO DO SAPATO E CINTO DO CEBOLINHA; PÉ DO CASCÃO; NOTA MUSICAL; LACINHO, VESTIDO E CABELO DA MÁGALI.
22-8

JOGO DOS 7 erros

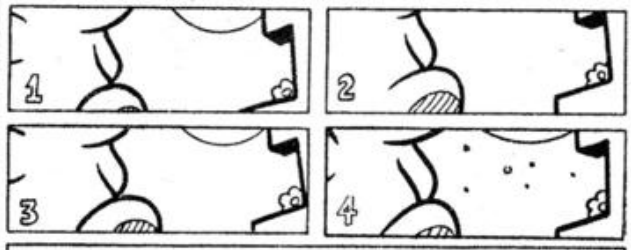
VEJA SÓ O DESENHO DO FRANJINHA! APOSTO QUE VOCÊ FAZ MELHOR E TAMBÉM ENCONTRA AS 7 DIFERENÇAS ENTRE AS CENAS.

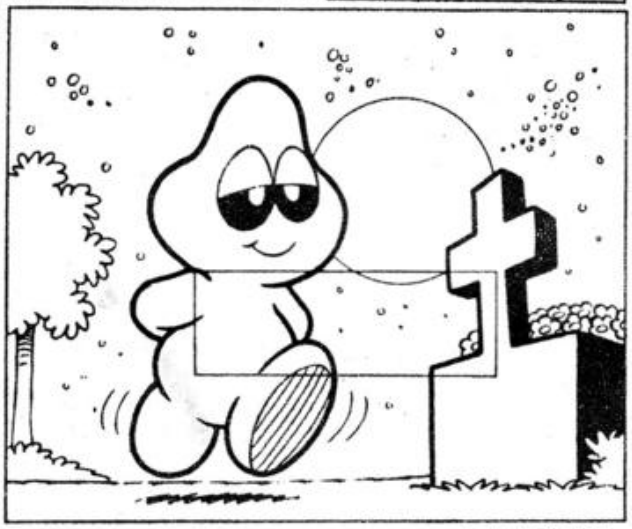


SOLUÇÃO: CHIFRE DO DIABO DO QUADRO. 2- CABO DO TRIDENTE. 3- BOLSO. 4- RABO DO DIABINHO. 5- CABELO DO FRANJINHA. 6- BONÉ. 7- PINCEL.

PASSATEMPO

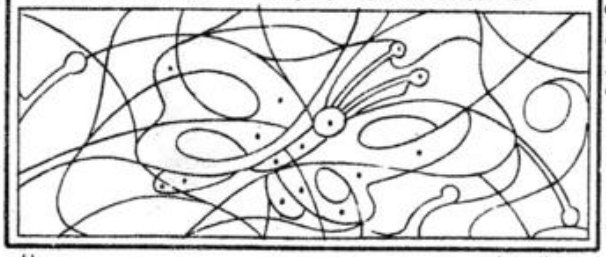
QUAL DOS QUATRO QUADROS SE ENCAIXA NO ESPAÇO DA CENA ABAIXO?





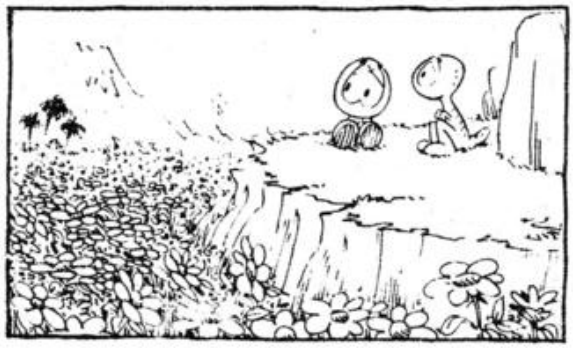
SOLUÇÃO: Nº 4.

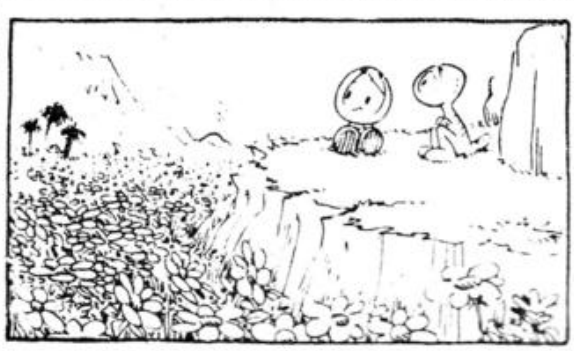
PREENCHA OS ESPAÇOS PONTILHADOS.



Nº 37A

JOGO DOS SETE ERROS

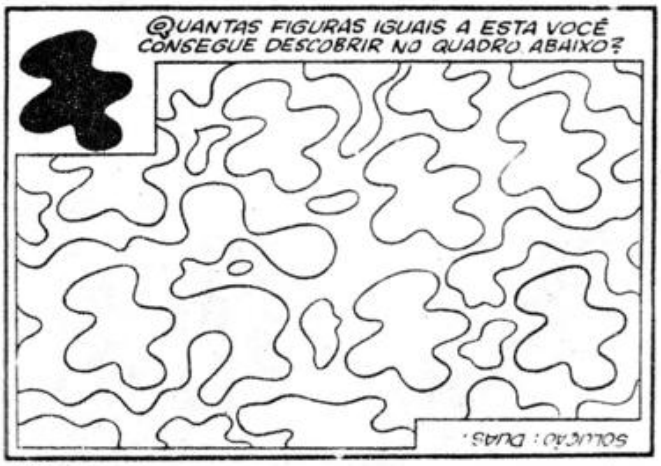




SOLUÇÃO: FLOR - FOLHA - GRAMA - PEDRA - VULCÃO - BARRACO - COQUEIRO

MSP870544-SAM1/62

QUANTAS FIGURAS IGUAIS A ESTA VOCÊ CONSEGUE DESCOBRIR NO QUADRO ABAIXO?



SOLUÇÃO: DUAS.

578

JOGO DOS MAPAS

MSP870542-SAM1/60

SOLUÇÃO:
PERTENCE AO MAPA DO BRASIL.

34-A

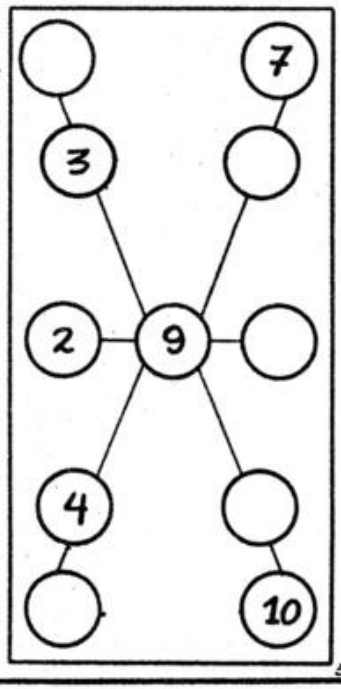
Nº 34

QUAL A CENA DIFERENTE?

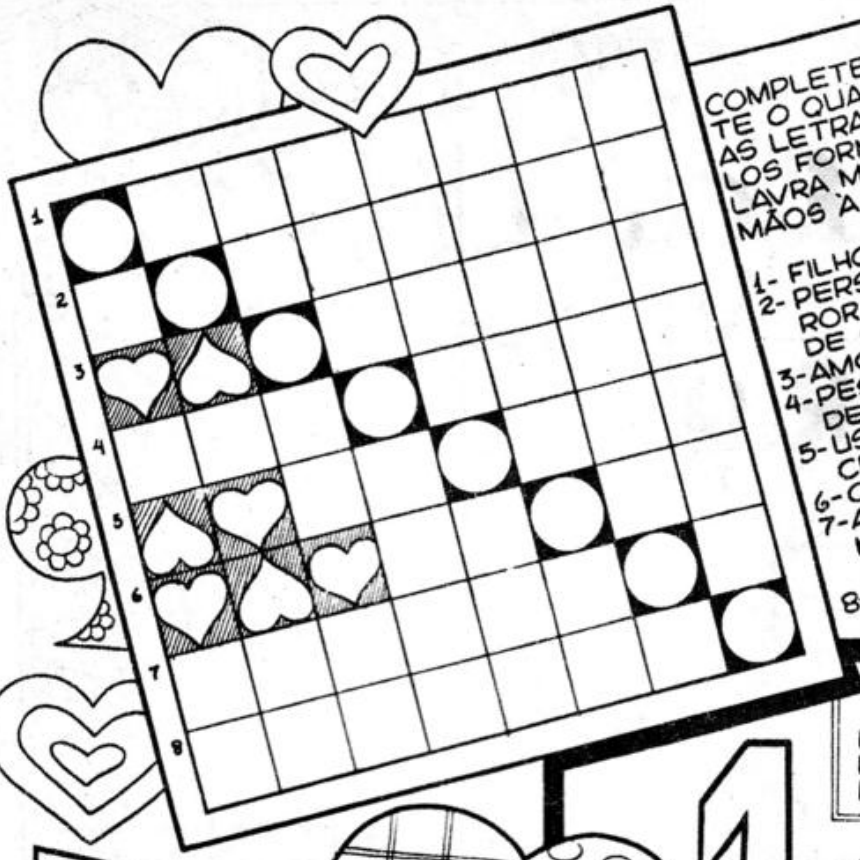
VAMOS AJUDAR O CASCÃO A DESCOBRIR QUAL DESSAS CENAS É DIFERENTE?

SOLUÇÃO: CENA 2.

PARTINDO DO CENTRO, PREENCHA OS CÍRCULOS VAZIOS COM NÚMEROS, DE MODO QUE A SOMA SEJA SEMPRE TRINTA.



34-B



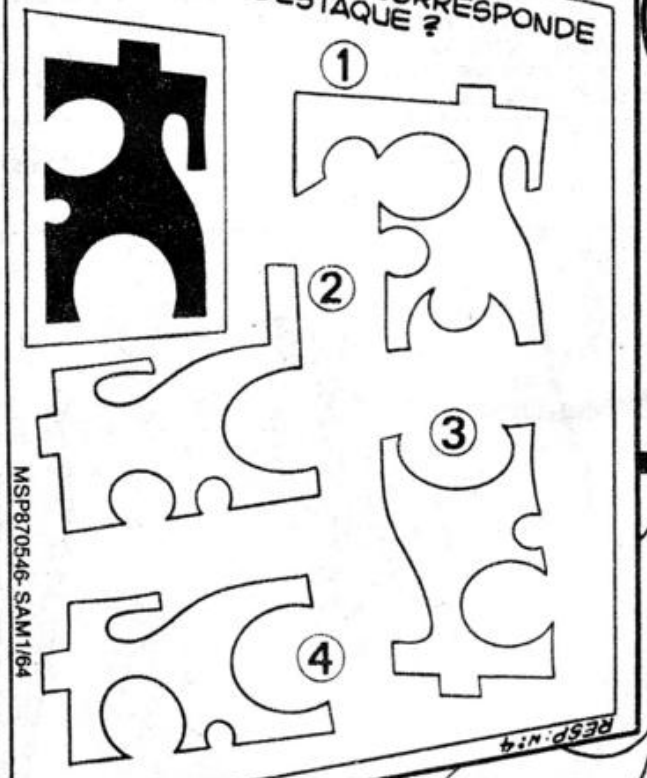
COMPLETE DEVIDAMENTE O QUADRO AO LADO. AS LETRAS EM CÍRCULOS FORMARÃO UMA PALAVRA MUITO CONHECIDA. MÃOS À OBRA:

1- FILHO DO REI.
2- PERSONAGEM DO TERROR QUE SE ALIMENTA DE SANGUE (PL.).
3- AMOR DA THUGA.
4- PESSOAS GRANDES DEMAIS.
5- USADO PARA PRENDER CRIMINOSOS.
6- O QUE TEM ASAS.
7- AQUELE QUE QUANTO MAIS MENTIA, MAIS O NARIZ CRESCIA.
8- O SISTEMA SOLAR ESTÁ DENTRO DO...

VOCÊ É CAPAZ DE FAZER A SOMA DOS NÚMEROS COLOCADOS ABAIXO?

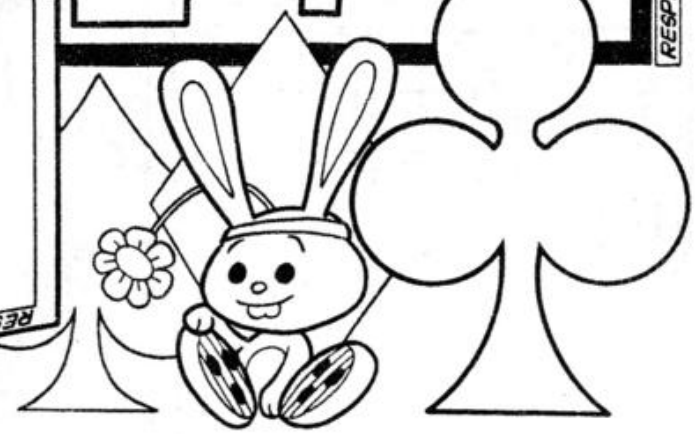
RESP: 32

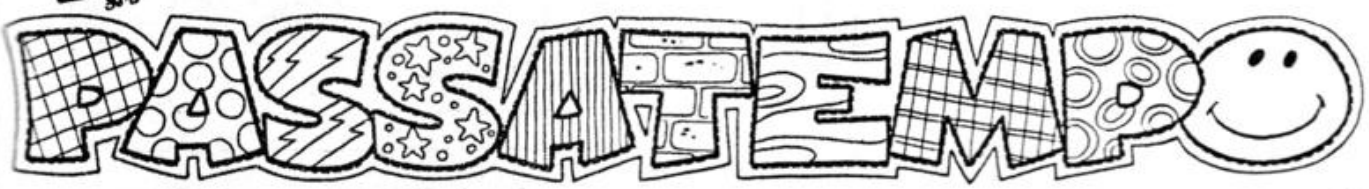
QUAL DAS 4 FIGURAS CORRESPONDE À FIGURA EM DESTAQUE?



RESP: Nº 4

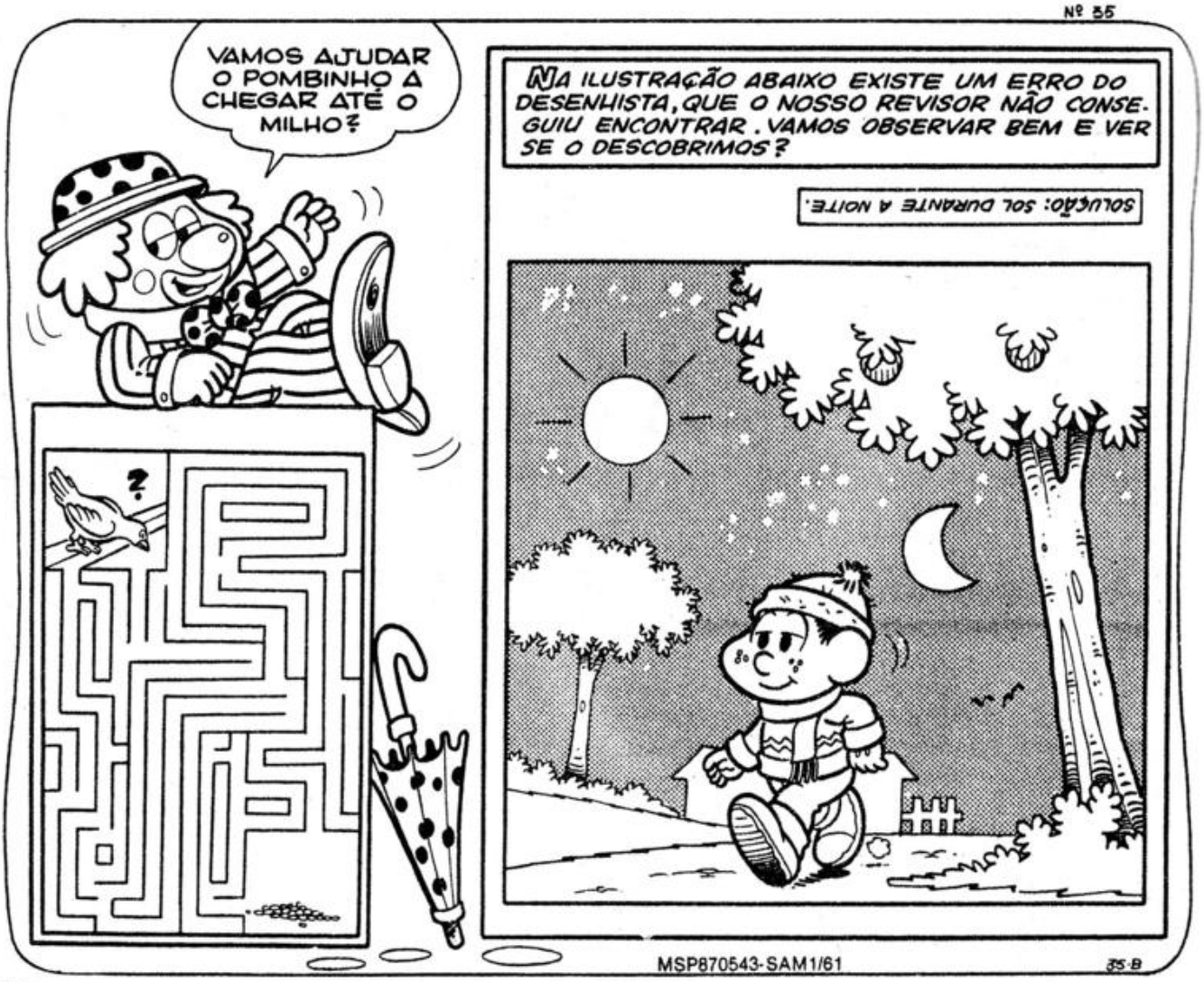
MSP870546-SAM1/64





CRUZADINHA

Nº 35

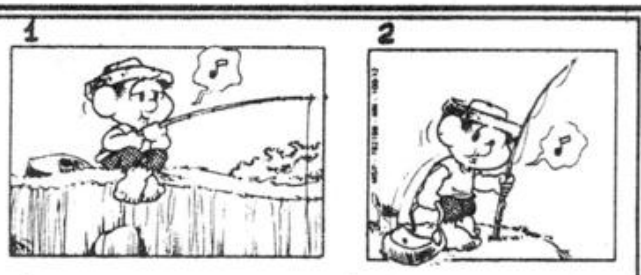


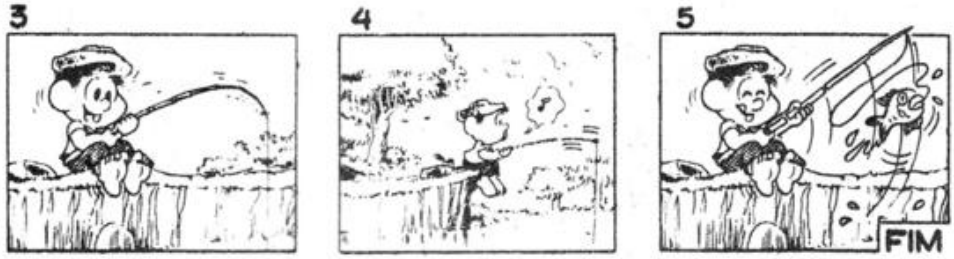
PASSATEMPO

A PESCA DO CHICO

VAMOS PROCURAR A ORDEM CERTA DOS QUADRINHOS?

SOLUÇÃO: 2, 1, 4, 3, 5



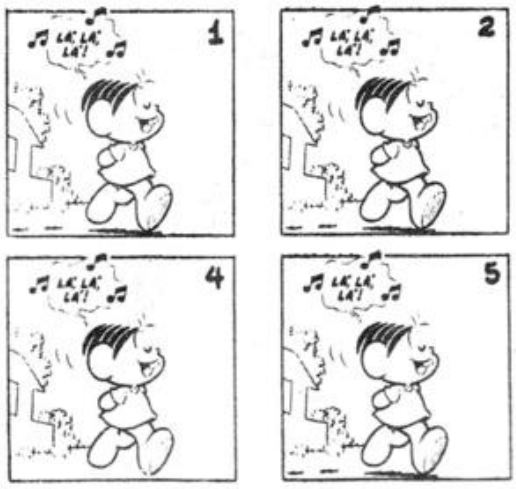


MSP870545-SAM1/63

38 A

Nº 38 A

PREENCHA OS ESPAÇOS PONTILHADOS.



DESCUBRA QUAL DAS CINCO CENAS É DIFERENTE.

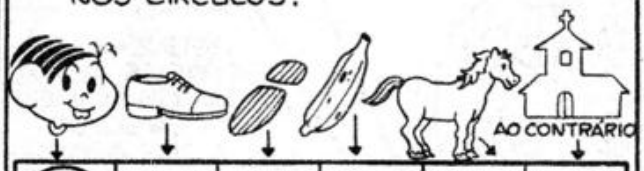
SOLUÇÃO: CENA 4

MAURICIO 38 B

VAMOS COLORIR?

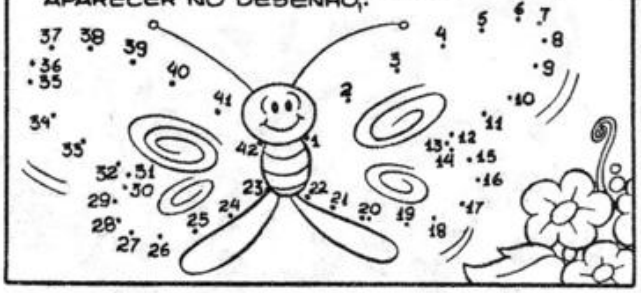
PASSATEMPO

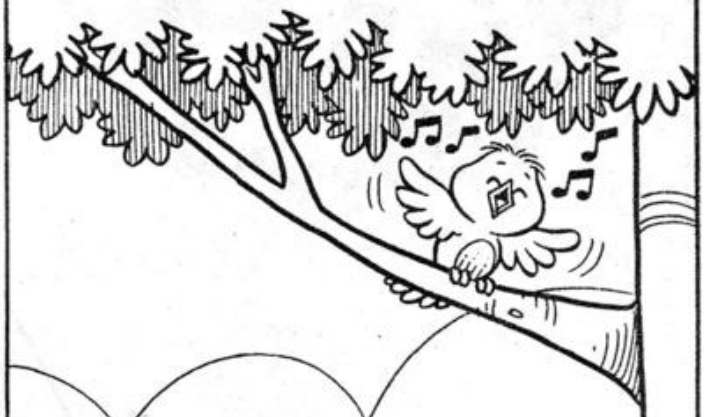
ESCREVA O NOME DAS FIGURAS E E DESCUBRA QUEM VAI APARECER NOS CÍRCULOS.



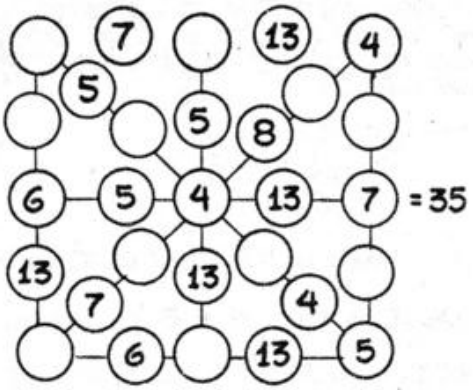
○	S	P	B	C	A
O	○	E	A	A	J
N	P	○	N	V	E
I	A	A	○	A	R
C	T	D	N	○	G
A	O	A	A	O	○

UNA OS PONTOS E DESCUBRA O QUE VAI APARECER NO DESENHO.





PREENCHA OS ESPAÇOS VAZIOS DE FORMA QUE A SOMA SEJA 35 EM TODOS OS SENTIDOS.



EXISTE UM ERRO NO DESENHO ABAIXO! QUAL É ?

SOLUÇÃO: AS VENEZIANAS DA JANELA ESTÃO AO CONTRÁRIO.

MSP870547 - SAM1/65

PASSATEMPO

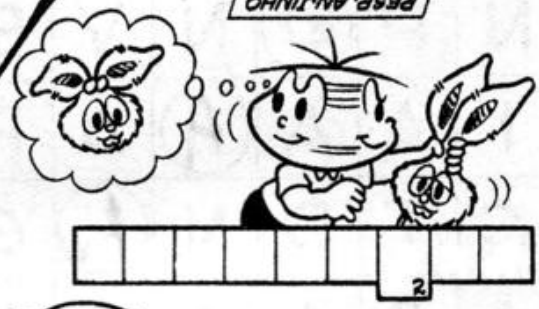
53 A

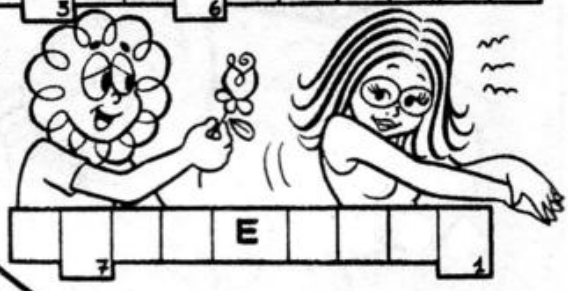
SOMANDO!

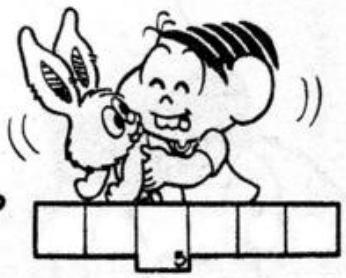
QUANTO DÁ A SOMA DOS NÚMEROS REPETIDOS NO CÍRCULO AO LADO?

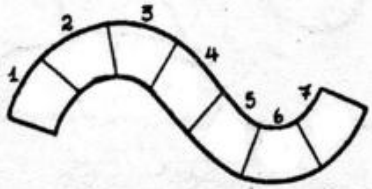
PREENCHA OS ESPAÇOS ABAIXO, COM OS NOMES DOS PERSONAGENS QUE APARECEM ACIMA, E SAIBA QUEM É O PERSONAGEM QUE FALTOU, JUNTANDO OS NÚMEROS DOS QUADRINHOS MAIORES. *ENTÃO! MÃOS À OBRA, GAROTADA!*

REGP. AN.JUNHO









REGP. SO

AQUI, NESTAS 7 FRASES ABAIXO, ESTÃO ESCONDIDOS 7 MITOS DO NOSSO FOLCLORE! DESCUBRA QUAIS SÃO!

1- BOA FAMA, ALIÁS, TEM ALTO PREÇO!
2- AQUELE BOI TÁ TAMBÉM COM SEDE.
3- PRECISAS ACIMA DE TUDO, DE ATENÇÃO!
4- SE VOCÊ CAI POR ALI, FICA MACHUCADO!
5- O CEBOLINHA ASSOBIA RÁPIDO COMO SABIÁ.
6- GASCÃO PENSA QUE AMANHÃ GANHARÁ NO BAFO.
7- O ZÉ LELÉ VIU O TATU PARAR DE CAVAR JUNTO DA ÁRVORE.

SOLUÇÃO:
1- FAMA!
2- BOITATÁ!
3- SACI
4- CAIPORA
5- ARARA
6- AMHANGÁ!
7- TUPÃ

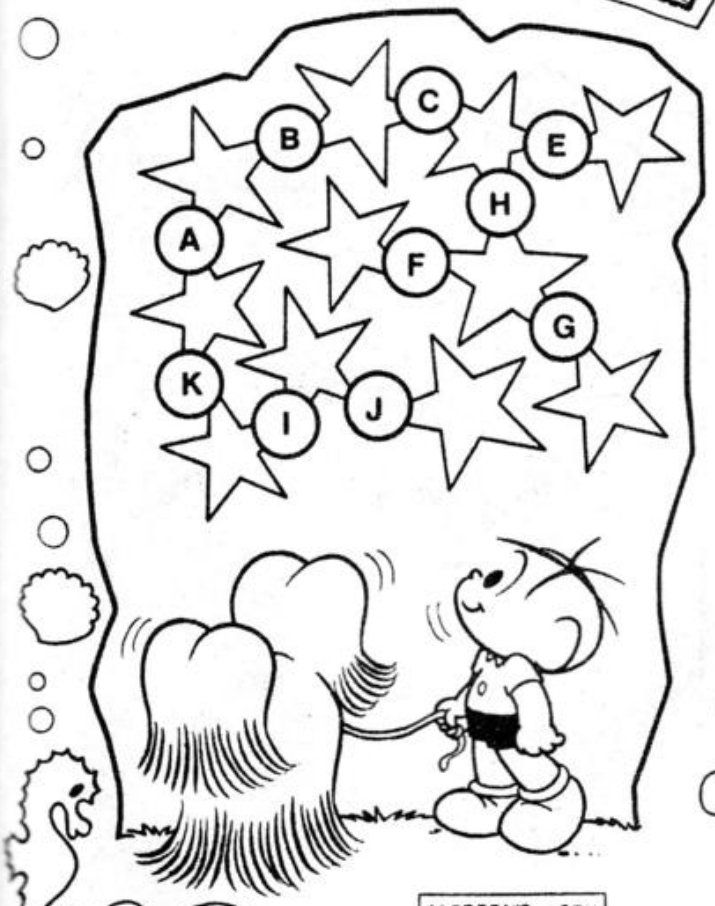
53 B

MSP870548-SAM1/66

UM VENTO FORTE CARREGOU TODAS AS FIGURINHAS DO CEBOLINHA E DO CASCÃO. VAMOS DESCOBRIR QUANTAS ERAM?

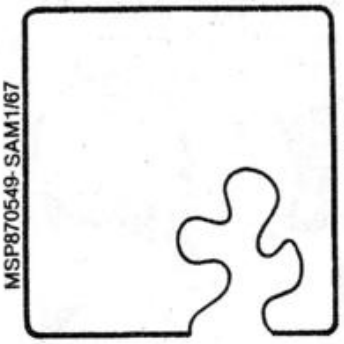
RESP.: 48

NO CÉU QUE O CEBOLINHA ESTÁ OLHANDO EXISTEM DUAS ESTRELAS QUE SE TOCAM DENTRO DE UM CÍRCULO. QUAIS SÃO?



RESP.: CÍRCULO A

56-B



MSP870549-SAM1/67

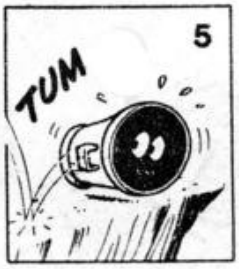
NESTE QUADRO ESTÁ FALTANDO UMA PEÇA. SERÁ QUE VOCÊ CONSEGUE ACHÁ-LA NO MEIO DAS OUTRAS? VAMOS LÁ?

RESP.: Nº 6

PASSATEMPO

COLOQUE OS QUADRINHOS NA ORDEM CERTA.

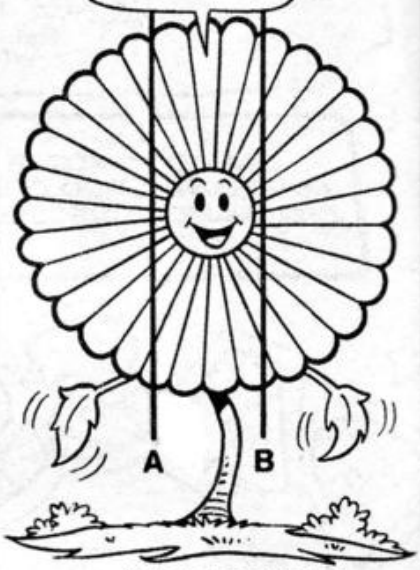
SOLUÇÃO: 2-3-1-5 E 4



MSP870550- SAM1/68

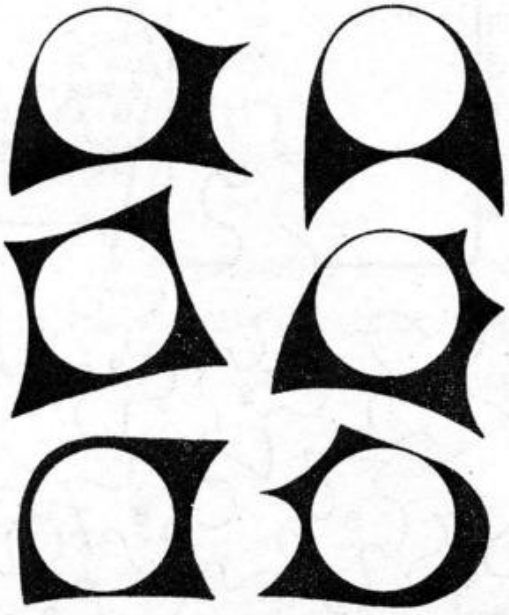
57-A

OLHANDO BEM AS LINHAS A E B, VOCÊ SERIA CAPAZ DE SABER SE SÃO RETAS OU CURVAS?



SOLUÇÃO: São RETAS.

QUAL É O CÍRCULO MAIOR?

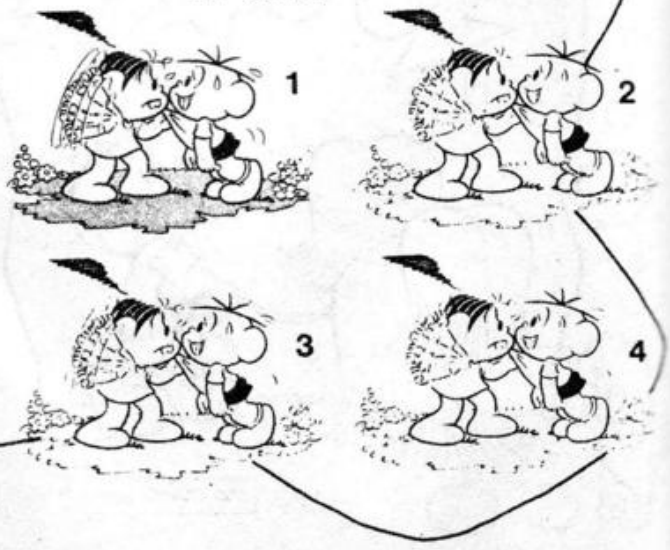


SOLUÇÃO: TODOS São IGUAIS.

57-B

VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAL A CENA DIFERENTE?

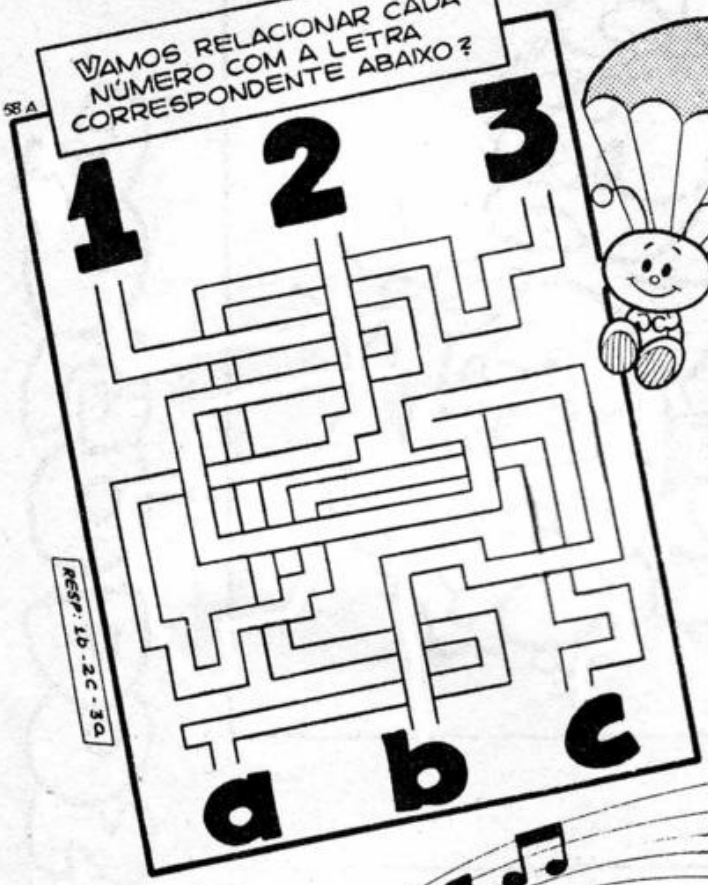
SOLUÇÃO: Nº 2



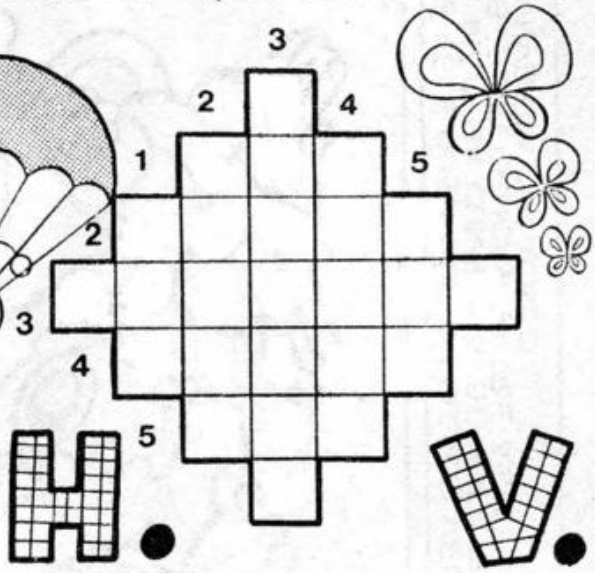
PASSATEMPO

58 A

VAMOS RELACIONAR CADA NÚMERO COM A LETRA CORRESPONDENTE ABAIXO?



RESP: 1b - 2c - 3a



1- CARRO EM INGLÊS.
2- INSETO QUE RÓI MADEIRA.
3- COMPADRE DO COELHO CAOLHO.
4- TRAÇO.
5- MANUAL, SE REFERE A.....

RESP: 1-CAR, 2-CUPIM, 3-RAPOSÃO, 4-RISCO, 5-MÃO.

OBSERVANDO BEM ESSE QUADRO, VOCÊ É CAPAZ DE ENCONTRAR: UM RELÓGIO, UM PIRULITO, UMA PASTA DENTAL, UMA FLAUTA, UM LÁPIS, UMA AGULHA E UM CARRETEL DE LINHA? *VAMOS LÁ?*

MSP870551-SAM1/69

JOGO DOS 7 erros

ZÉ LELÉ QUER QUE O MACACO VELHO META A MÃO NA CUMBUCA. SE VOCÊ ENCONTRAR AS 7 DIFERENÇAS ENTRE AS CENAS, TALVEZ CONVENÇA O MACACO...

42

SOLUÇÃO: 1- SOBRANCELHA DO MACACO. 2- NARIZ DO MACACO. 3- RABO DO MACACO. 4- CABELO DO ZÉ LELÉ. 5- SOBRANCELHA DO ZÉ LELÉ. 6- SARDAS. 7- CUMBUCA.

LIGUE OS PONTOS

AQUI ESTÁ UM VELHO JOGUINHO, MAS MUITO DIVERTIDO. VOCÊ JOGA COM UM AMIGUINHO SÓ. QUEM FOR O PRIMEIRO, LIGA OS PONTOS COM UM TRAÇO, VERTICAL OU HORIZONTAL. DEPOIS É A VEZ DO PARCEIRO. ELE FAZ MAIS UM LADO DO QUADRADO, QUEM FECHAR O ÚLTIMO LADO FAZ UM PONTO. PODE-SE COMEÇAR OS QUADRADINHOS EM LUGARES DIFERENTES, E O JOGUINHO FICA BEM ANIMADO. *VAMOS JOGAR?*

60A

PASSATEMPO

MAURICIO

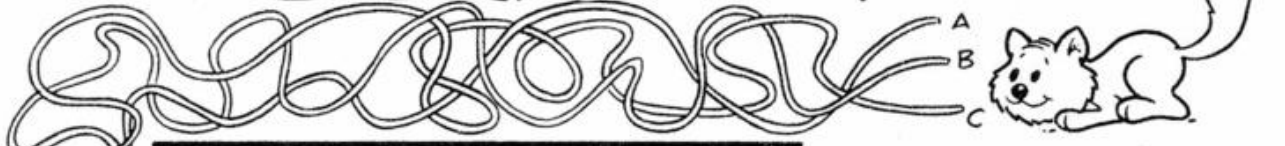
AS *FIGULAS* DO *QUADLO "A"* SE *LEPETEM* NO *QUADLO "B"*, MENOS UMA! QUAL É?

A

B

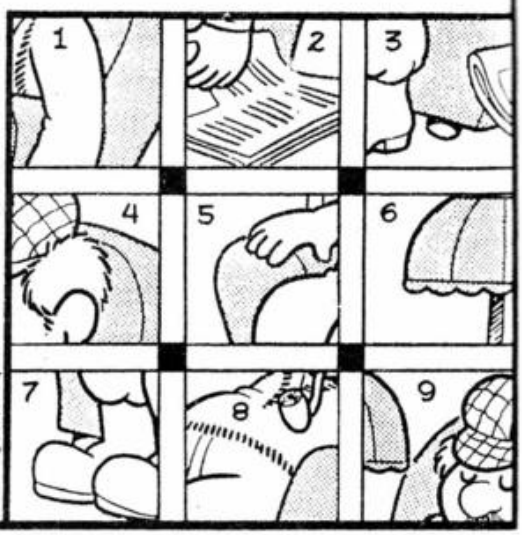
MSP870552-SAM1/70

PASSATEMPO



QUAL É A CENA QUE NÃO CORRESPONDE AO DESENHO ABAIXO?

DESCUBRA O FIO QUE PERTENCE AO NOVELO DE LÃ.



SOLUÇÃO: C

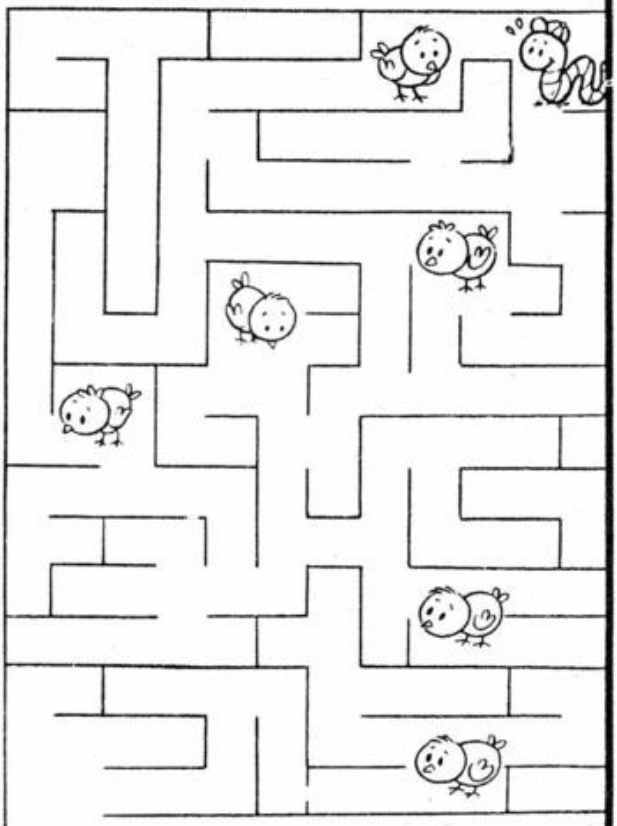
SOLUÇÃO: 5

nº 72-A

MSP870553-SAM1/71

SOLUÇÃO: E

LABIRINTO

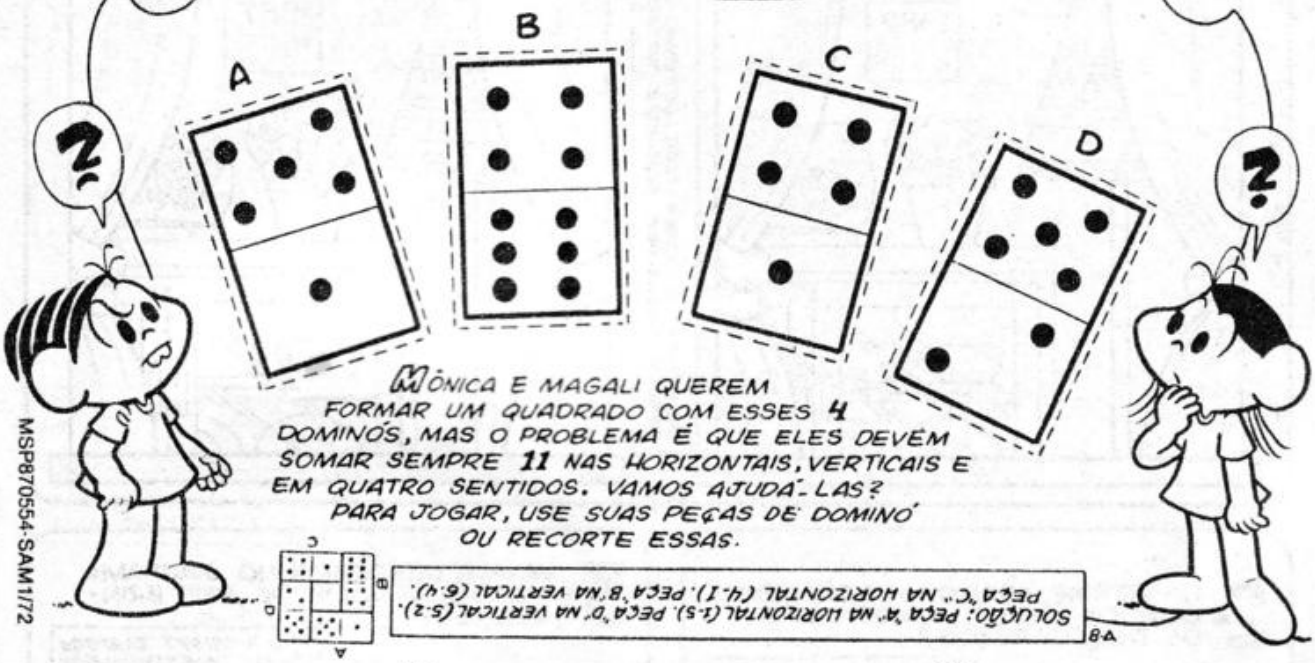


AJUDE O ZÉ MINHOCA A VOLTAR PARA SUA CASINHA.

72-B

PASSATEMPO

VAMOS JOGAR DOMINÓ?



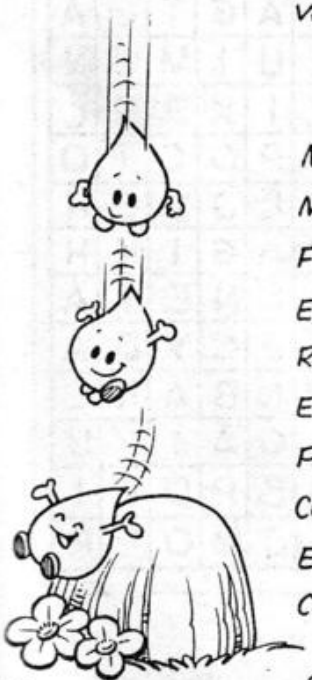
MÔNICA E MAGALI QUEREM FORMAR UM QUADRADO COM ESSES **4** DOMINÓS, MAS O PROBLEMA É QUE ELES DEVEM SOMAR SEMPRE **11** NAS HORIZONTAIS, VERTICAIS E EM QUATRO SENTIDOS. VAMOS AJUDÁ-LAS? PARA JOGAR, USE SUAS PEÇAS DE DOMINÓ OU RECORTE ESSAS.

SOLUÇÃO: PEÇA "A" NA HORIZONTAL (1-5). PEÇA "D" NA VERTICAL (5-2). PEÇA "C" NA HORIZONTAL (4-1). PEÇA "B" NA VERTICAL (6-4).

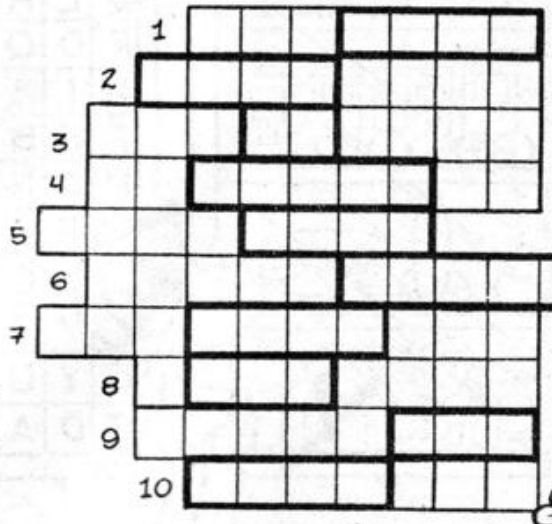
MSP870554-SAM1/72

QUAL É O PROVÉRBIO?

ENCAIXANDO AS 10 PALAVRAS ABAIXO, UMA POR UMA, NAS HORIZONTAIS DO DIAGRAMA À DIREITA, VOCÊ DESCOBRIRÁ UM CONHECIDO PROVÉRBIO! QUAL SERÁ ELE?



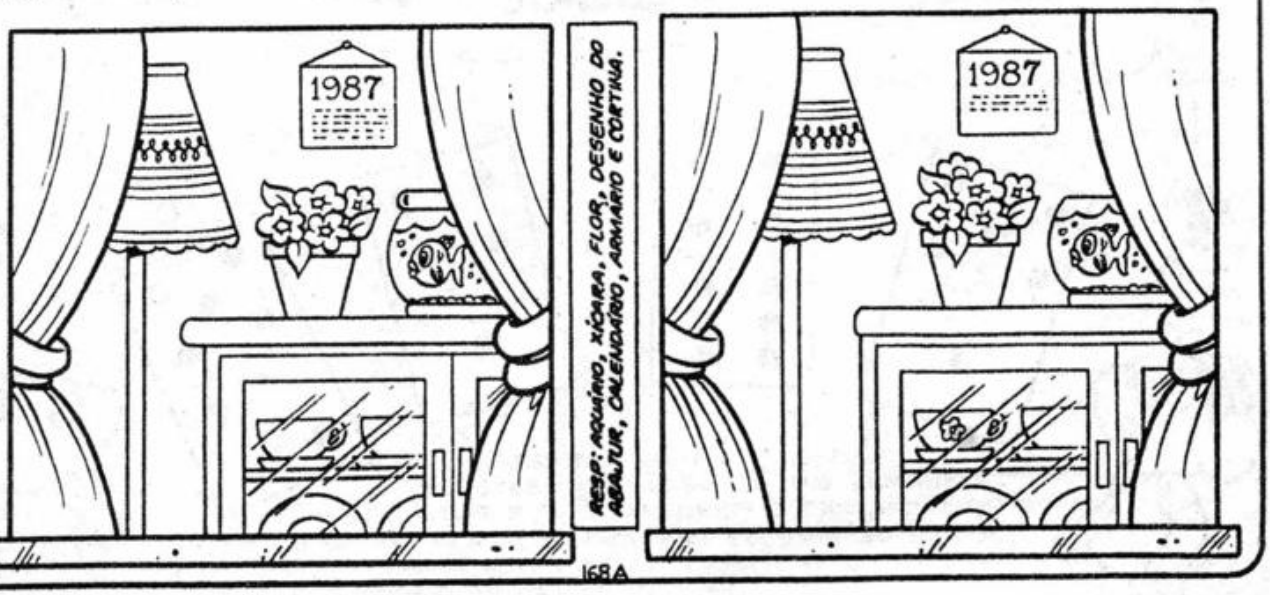
MOLESTAR
MANÁGUA
FURACÃO
EMPEDRADO
RAPADURA
EMBARQUE
PATÉTICO
COMBATENTE
ENTRETANTO
COMEMORAR



SOLUÇÃO: 1- MANÁGUA, 2- MOLESTAR, 3- COMEMORAR, 4- EMPEDRADO, 5- RAPADURA, 6- ENTRETANTO, 7- COMBATENTE, 8- PATÉTICO, 9- EMBARQUE, 10- FURACÃO. PROVÉRBIO: "ÁGUA MOLE EM PEDRA DURA, TANTO BATE ATÉ QUE FURA".

PASSATEMPO

1- ENTRE A ILUSTRAÇÃO À ESQUERDA E SEU CORRESPONDENTE, HÁ SETE DIFERENÇAS. VAMOS DESCOBRI-LAS?



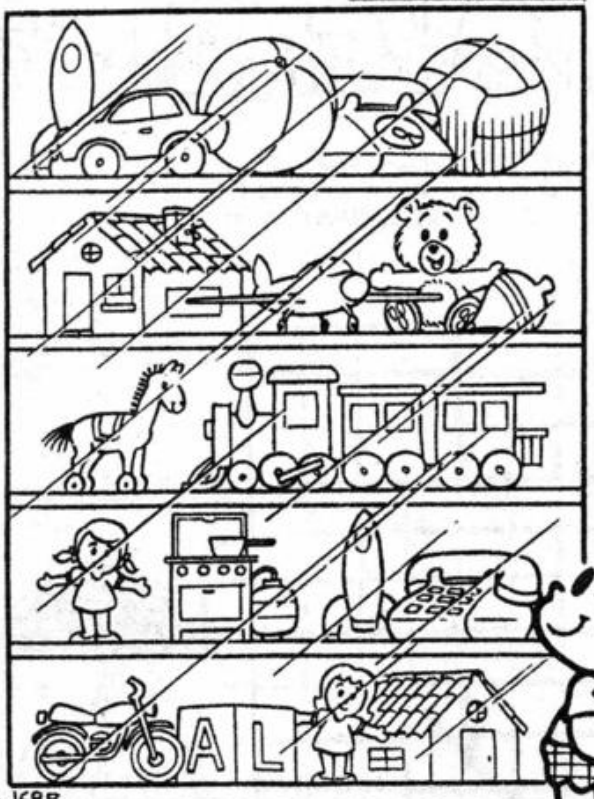
RESP: ARQUIVO, XÍCARA, FLOR, DESENHO DO ABAJUR, CALENDÁRIO, ARMÁRIO E CORTINA.

MSP870555-SAM1/73

168A

2- NA VITRINE ABAIXO HÁ DOIS BRINQUEDOS IGUAIS. VAMOS VER SE OS DESCOBRIMOS?

RESP: DOIS FOGUETES.



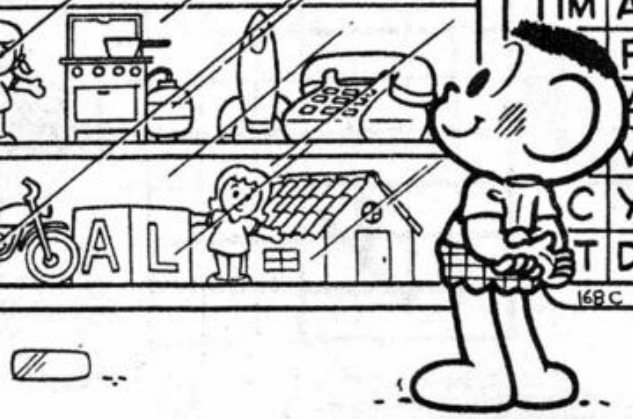
168B

3- VAMOS DESCOBRIR, NO DIAGRAMA ABAIXO, O NOME DE SEIS BRINQUEDOS?

RESP: TREMZINHO, BONECA, BOLA, FOGUETE, CASINHA, PIÃO.

F	A	C	T	V	Z	C	Y	R	Q	H	B
O	Z	X	R	S	B	Y	A	E	A	V	T
G	U	I	E	J	O	Q	F	O	S	F	X
U	M	N	N	L	N	P	N	X	Q	O	R
E	S	O	Z	A	U	I	Ã	G	T	G	A
T	T	B	I	Y	U	E	U	I	M	U	N
D	L	H	N	T	L	K	I	K	P	E	L
R	D	Q	H	G	B	J	P	O	C	T	Q
H	I	B	O	L	A	P	L	J	V	E	H
F	K	B	J	F	X	Z	A	G	I	K	H
M	A	H	N	I	S	A	C	N	E	I	A
A	F	E	Z	A	Z	J	E	C	Y	D	A
B	A	C	N	I	S	M	N	B	A	R	L
P	V	R	X	C	B	A	O	Ã	I	P	U
F	C	Y	U	D	A	C	O	B	P	D	I
O	T	D	A	K	S	E	B	J	M	O	E	R

168C



MAURICIO

PASSATEMPO

169A

1 BALOFO, QUE ESTÁ À ESQUERDA DE DENGA, ESTÁ OLHANDO PARA FUBÁ! ESPOLETA ESTÁ ENTRE JANJÃO E FUBÁ, E DENGA ESTÁ OLHANDO PARA JOCA, QUE É O BAIXINHO DA TURMA. QUAL É O NOME DE CADA PALHAÇO?

MSP870556-SAM1/74

RESP: JANJÃO, ESPOLETA, FUBÁ, BALOFO, DENGA, E JOCA.

3 PRA DESCOBRIR O QUE VOU TIRAR DA CARTOLA, DESEMBARALHE AS LETRAS ABAIXO!

RESP: FLORES.

169C

2 - LIGUE OS PONTOS DE 1 A 45 E DESCUBRA QUEM ESTÁ SE EQUILIBRANDO NESTA PLATAFORMA.

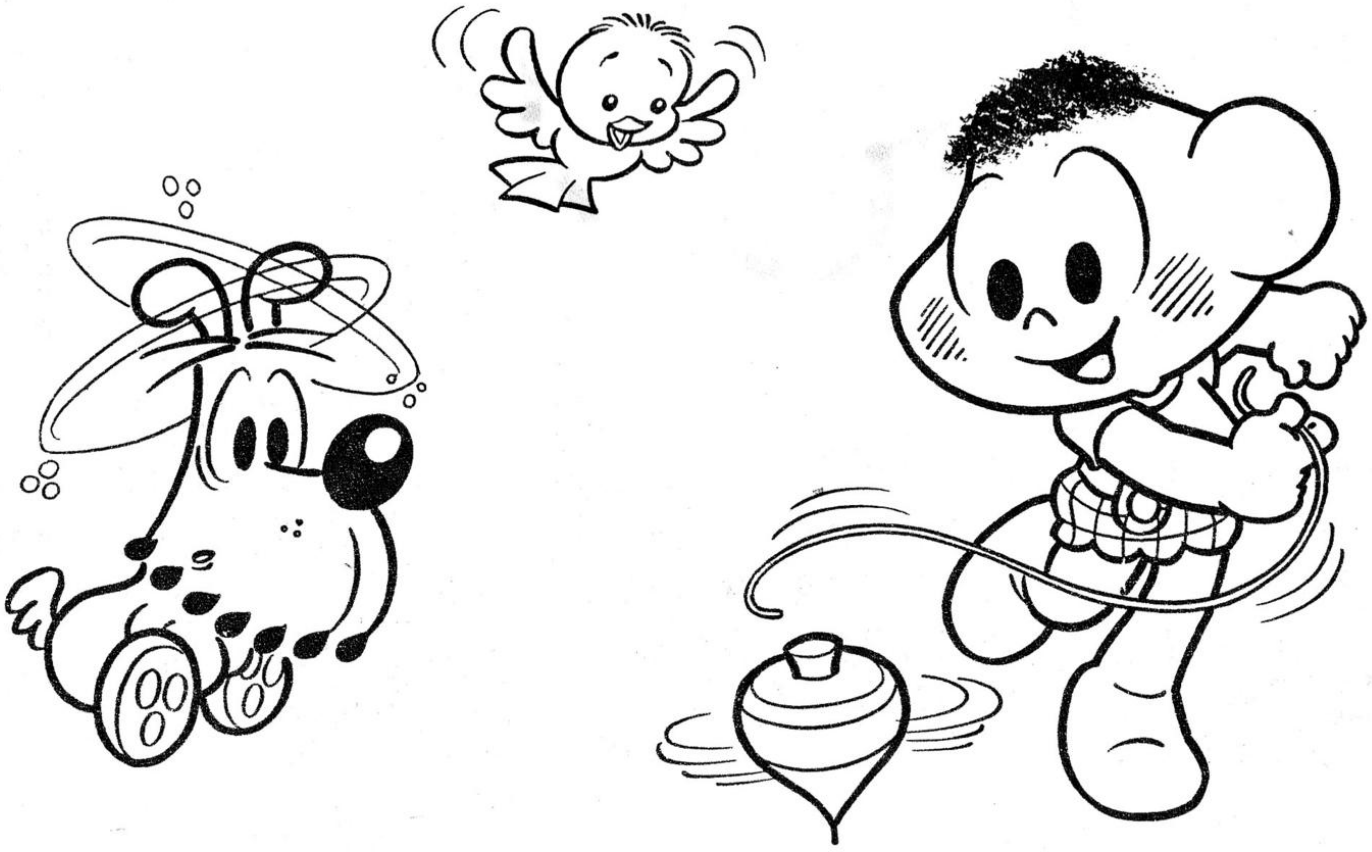
169B

4 QUAL DAS LINHAS O BIDU DEVE SEGUIR PARA PULAR O ARCO?

RESP: LINHA B.

169D

VAMOS COLORIR?!



GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SAO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO.

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

FA.01

(indicar o desejado)

Nome _____

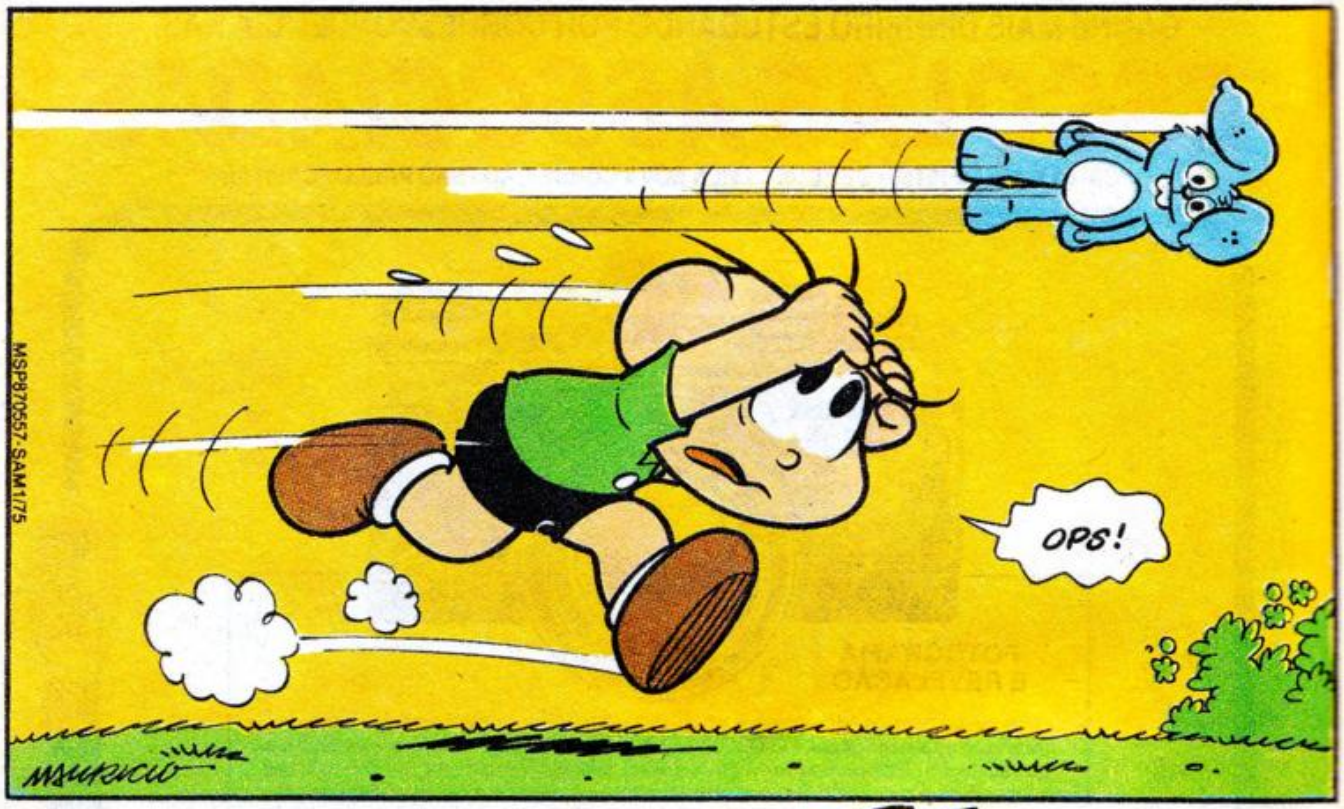
Rua _____ N.º _____

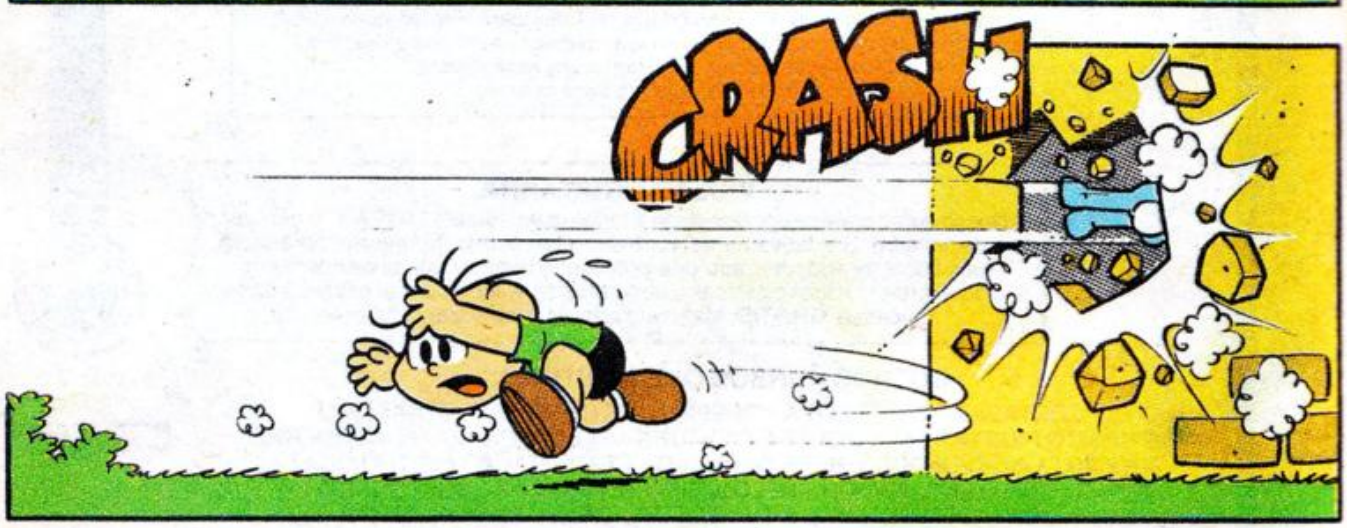
CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

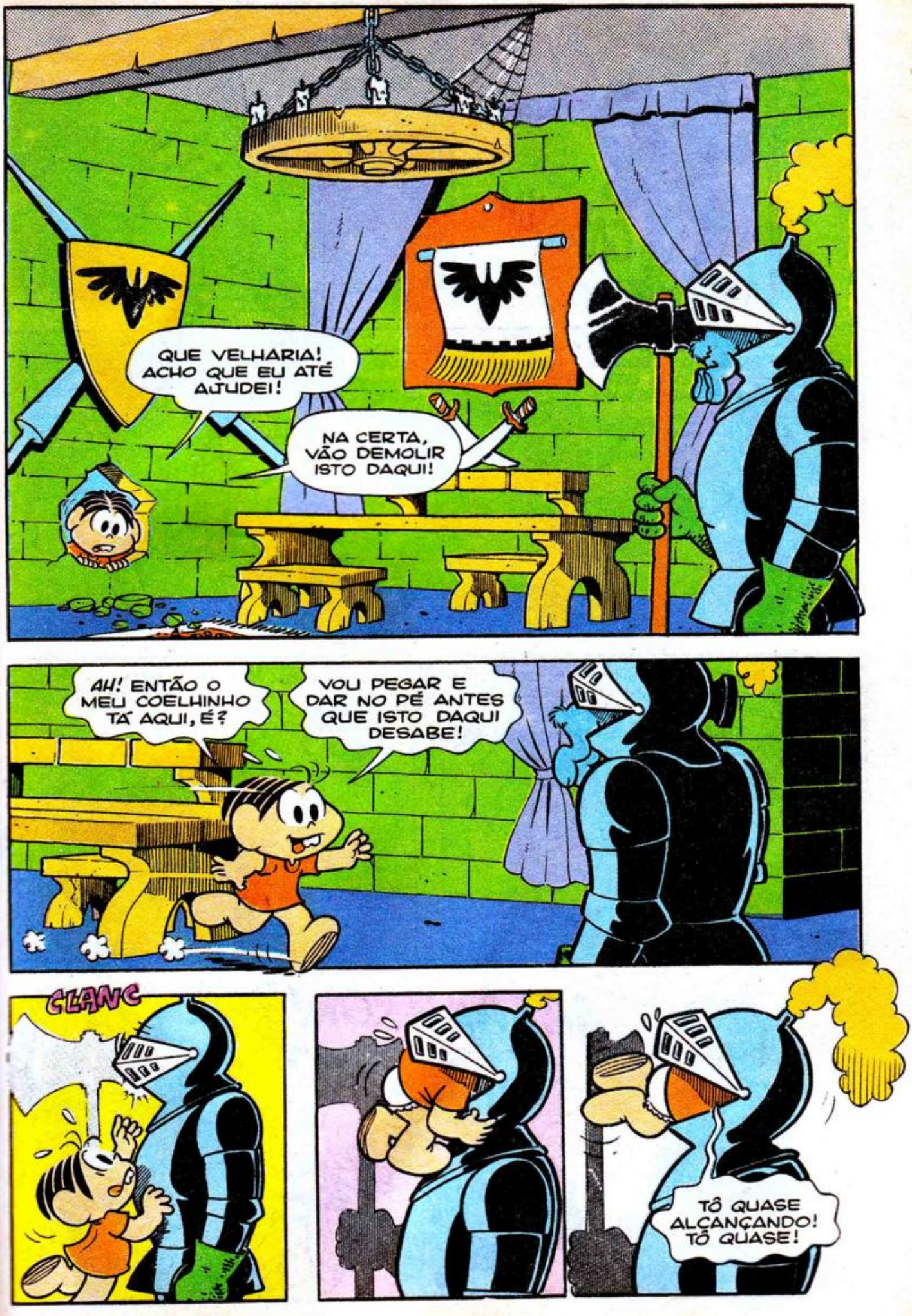
Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

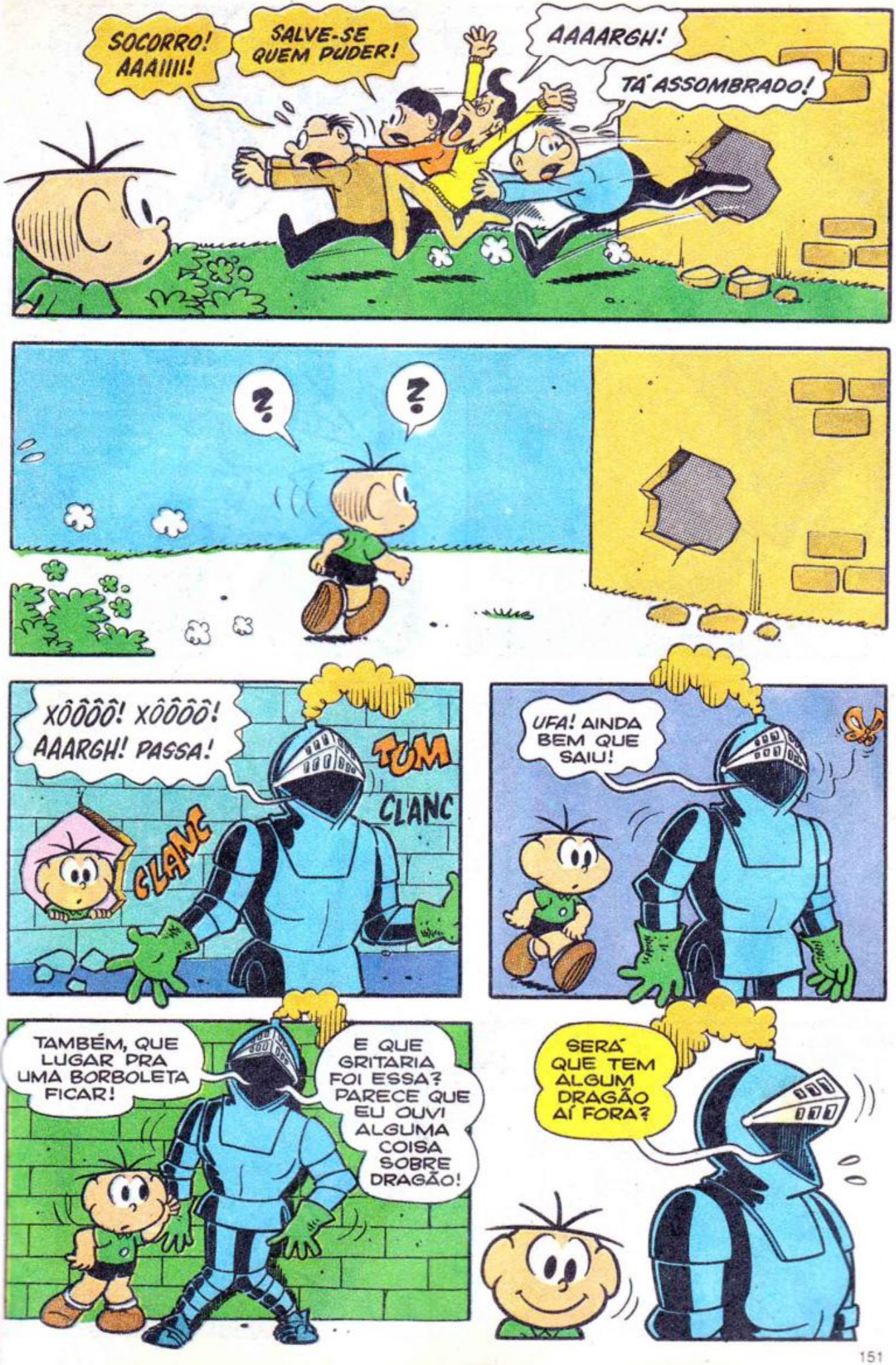
MÔNICA e A ARMADURA



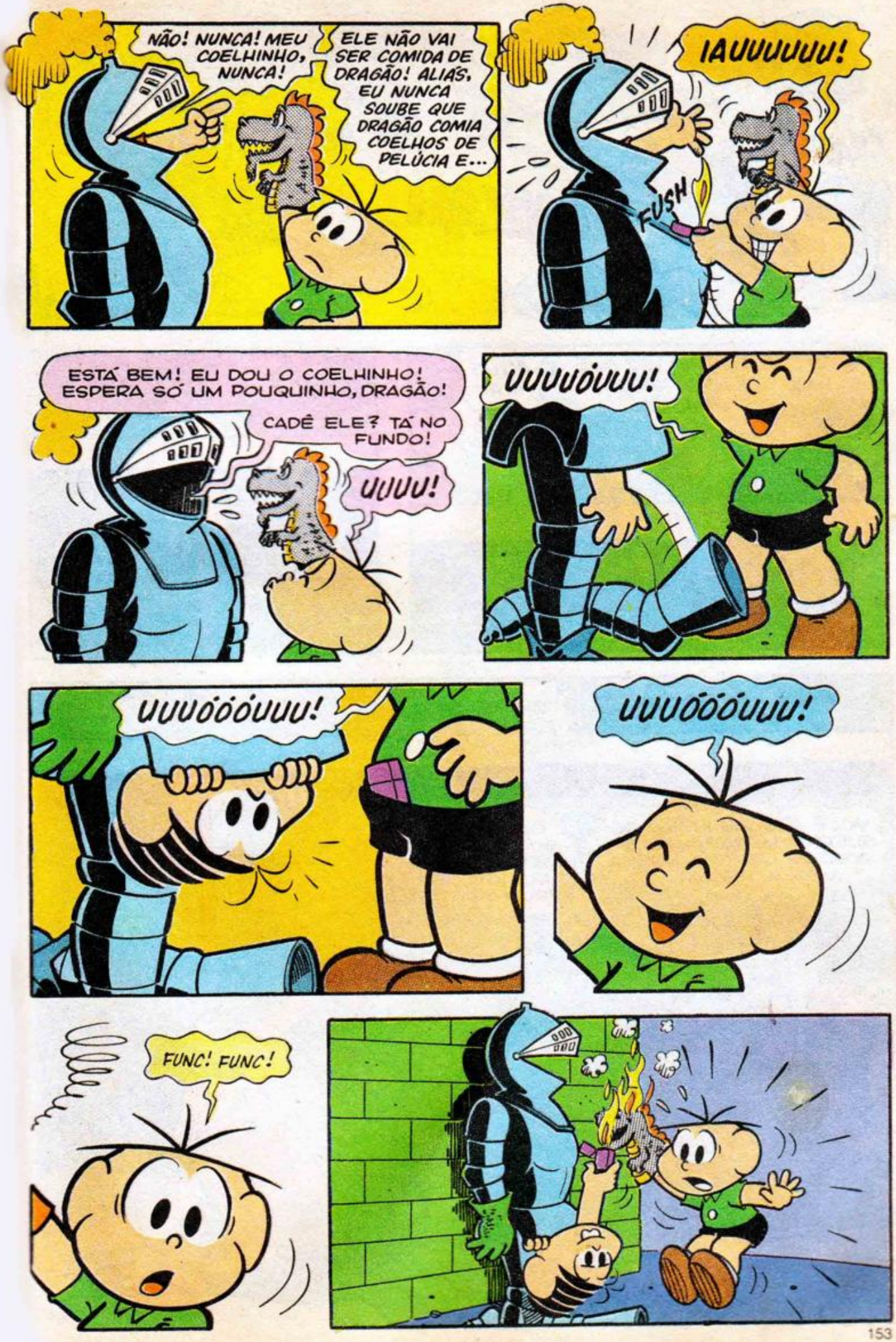


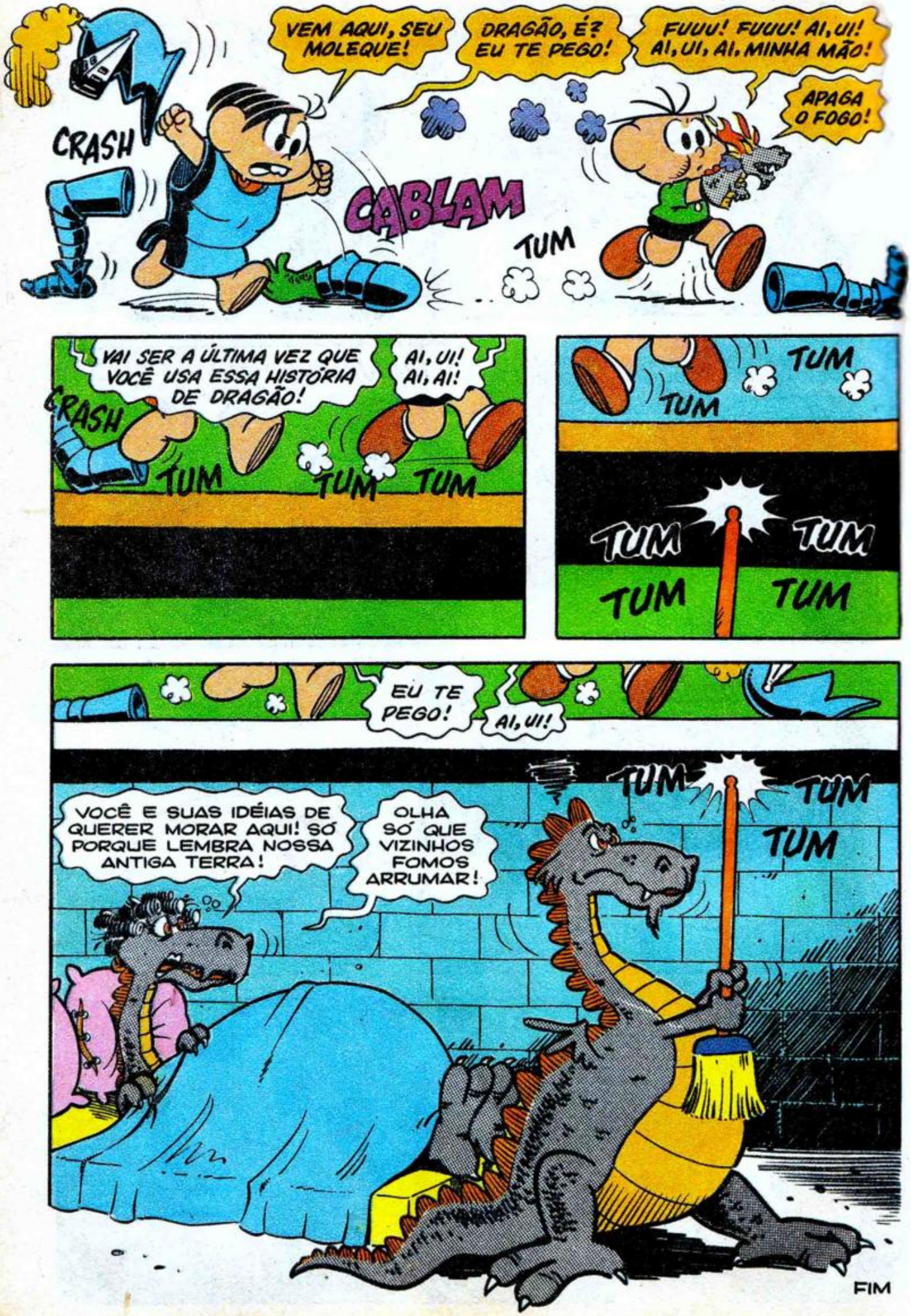

QUE VELHARIA! ACHO QUE EU ATÉ AJUDEI!
NA CERTA, VÃO DEMOLIR ISTO DAQUI!
AH! ENTÃO O MEU COELHINHO TÁ AQUI, É?
VOU PEGAR E DAR NO PÉ ANTES QUE ISTO DAQUI DESABE!
CLANC
TÔ QUASE ALCANÇANDO! TÔ QUASE!

CLANC
CABRUM
UUUUGH! NÃO CONSIGO SAIR DAQUI!
POR AQUI, MEUS SENHORES!
E AGORA, DANDO CONTINUIDADE À VISITA AO MUSEU, MOSTRAREI A VOCÊS UMA ARMADURA MEDIEVAL!
AGORA EU SAIO!
NO TEMPO EM QUE CONTAVAM HISTÓRIAS DE DRAGÕES E...
OPS! ISSO É O BRAÇO! AGORA EU VOU...
TCHUNC
AAAAARRGH!

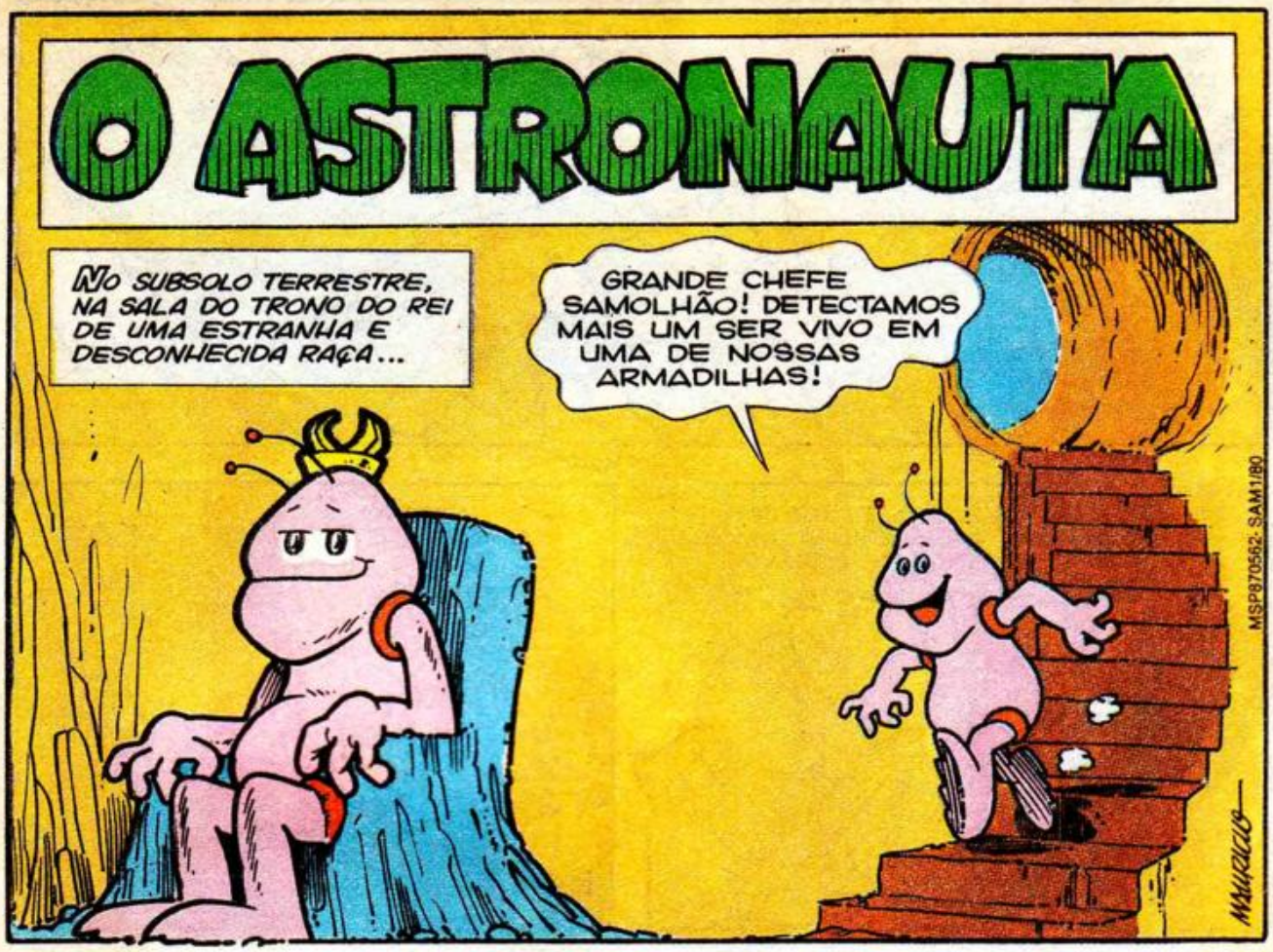

SOCORRO! AAAIIII!
SALVE-SE QUEM PUDER!
AAAARGH!
TÁ ASSOMBRADO!
?
?
XÔÔÔÔ! XÔÔÔÔ! AAARGH! PASSA!
TUM
CLANC
CLANC
UFA! AINDA BEM QUE SAIU!
TAMBÉM, QUE LUGAR PRA UMA BORBOLETA FICAR!
E QUE GRITARIA FOI ESSA? PARECE QUE EU OUVI ALGUMA COISA SOBRE DRAGÃO!
SERÁ QUE TEM ALGUM DRAGÃO AÍ FORA?

NÃO! ISSO É IMPOSSÍVEL!
OS DRAGÕES NÃO EXISTEM!
AGORA EU QUERO É SAIR DAQUI!
TÔ QUASE CONSEGUINDO!
OLHA AÍ O BURACO DA SAÍDA!
UÓÓÓÓÓÓ!
AAARGH! TEM UM DRAGÃO AÍ MESMO!
SERÁ QUE ELE SOLTA FOGO?!
UÓÓÓ!
SEI NÃO! TÔ ACHANDO ESSE DRAGÃO MEIO ESTRANHO!
DEIXA EU VER...
IAUUUUUU!
CLIC
VUSH
ELE SOLTA FOGO MESMO!
SAI PRA LÁ, DRAGÃO! O QUE VOCÊ QUER?


NÃO! NUNCA! MEU COELHINHO, NUNCA!
ELE NÃO VAI SER COMIDA DE DRAGÃO! ALIÁS, EU NUNCA SOUBE QUE DRAGÃO COMIA COELHOS DE PELÚCIA E...
IAUUUUUU!
FUSH
ESTÁ BEM! EU DOU O COELHINHO! ESPERA SÓ UM POUQUINHO, DRAGÃO!
CADÊ ELE? TÁ NO FUNDO!
UUUU!
UUUUÓUUU!
UUUÓÓÓUUU!
UUUÓÓÓUUU!
FUNC! FUNC!


VEM AQUI, SEU MOLEQUE!
DRAGÃO, É? EU TE PEGO!
FUUU! FUUU! AI, UI! AI, UI, AI, MINHA MÃO!
APAGA O FOGO!
CRASH
CABLAM
TUM
VAI SER A ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊ USA ESSA HISTÓRIA DE DRAGÃO!
AI, UI! AI, AI!
CRASH
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
EU TE PEGO!
AI, UI!
VOCÊ E SUAS IDÉIAS DE QUERER MORAR AQUI! SÓ PORQUE LEMBRA NOSSA ANTIGA TERRA!
OLHA SÓ QUE VIZINHOS FOMOS ARRUMAR!
TUM
TUM
TUM
FIM

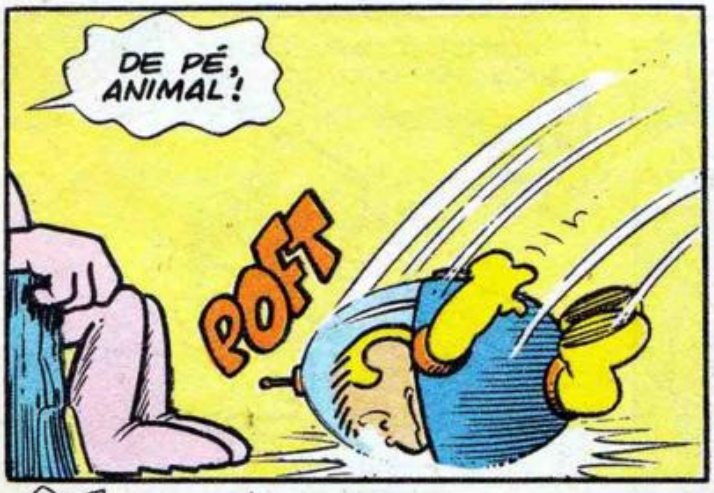
O ASTRONAUTA



BEM... AGORA DEIXE-ME TIRÁ-LO DAÍ E LEVÁ-LO PARA O GRANDE CHEFE!
QUE BOM QUE VOCÊ APARECEU!

OBRIGADO POR ME TIRAR DAQUELA ARMADILHA, MAS... PRA ONDE ESTÁ ME LEVANDO?
TUM

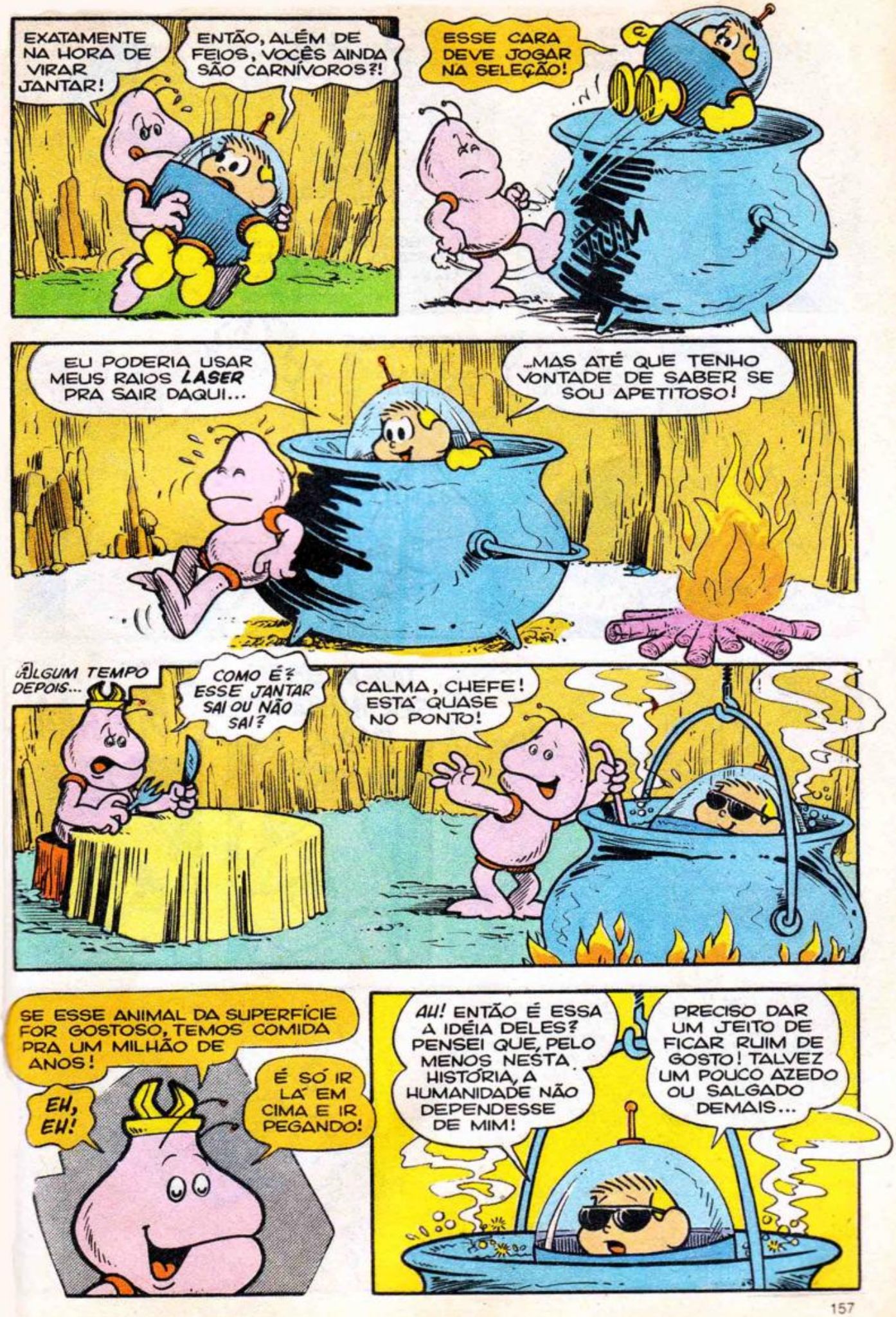
RAPAZINHO EFICIENTE TAÍ!
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM

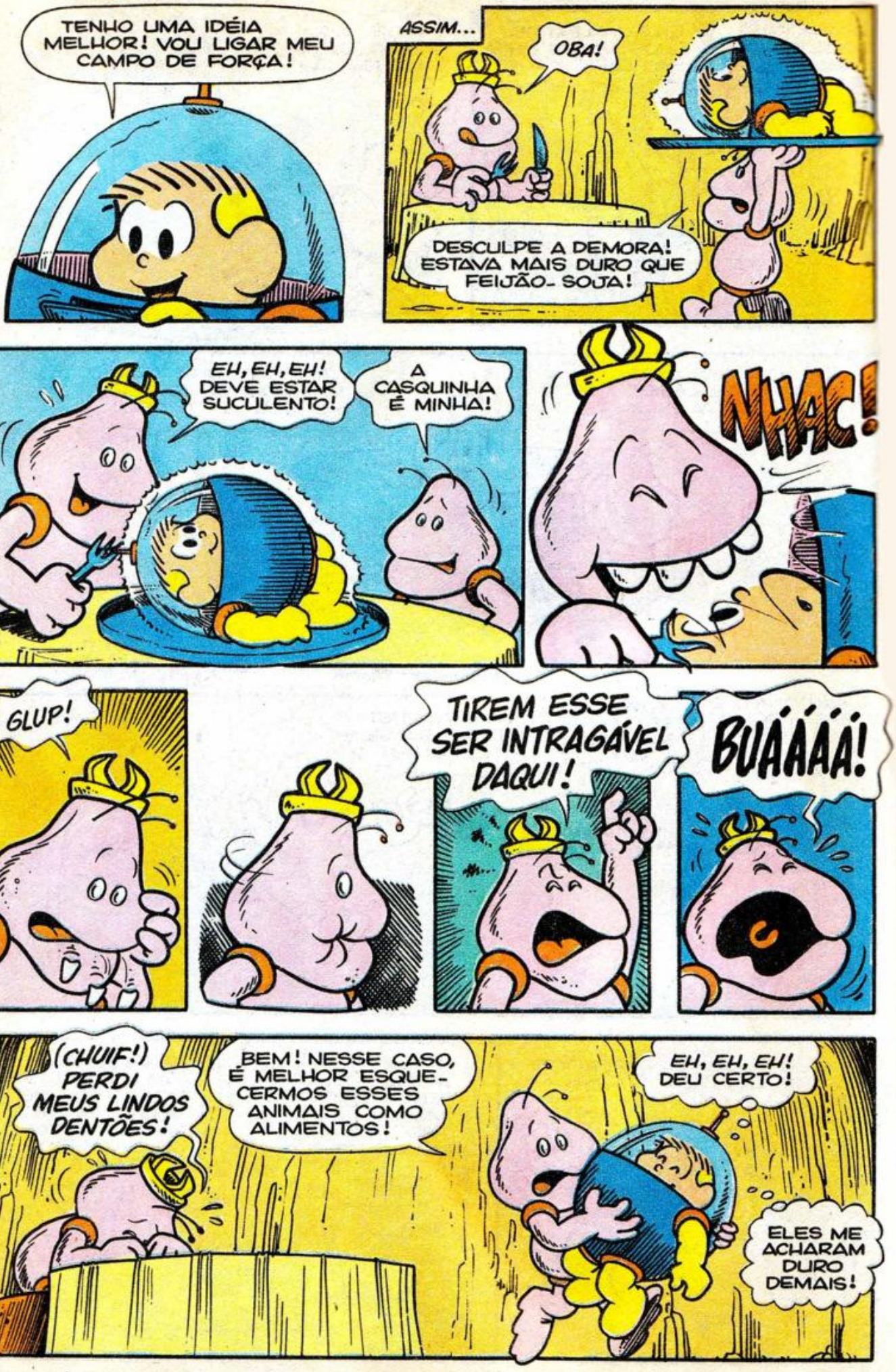

DE PÉ, ANIMAL!
POFT

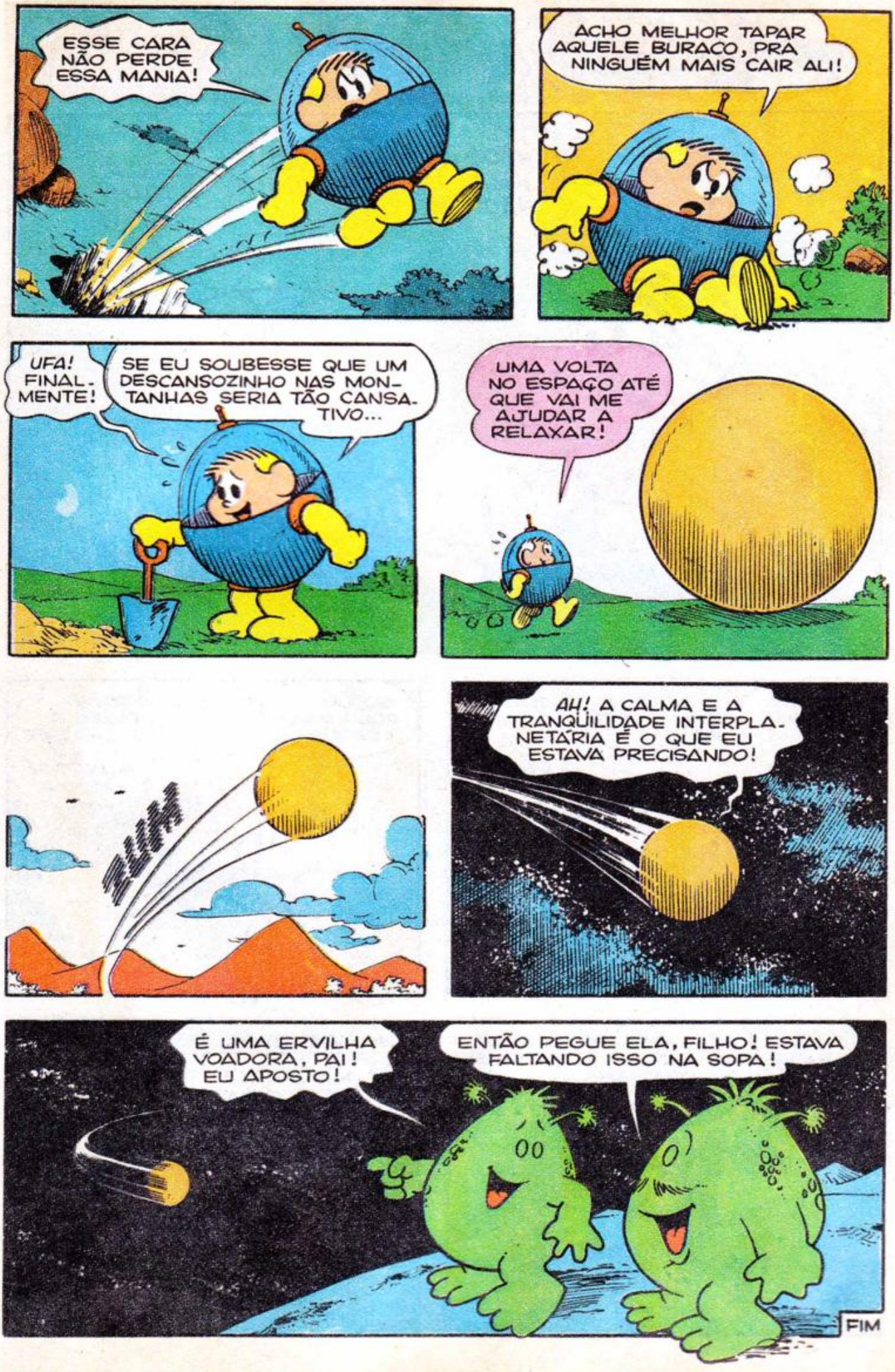
QUE HISTÓRIA É ESSA DE ANIMAL? QUEM DISSE QUE EU SOU...

EU!
PUXA! COM ESSE TOM DE VOZ, VOCÊ GANHARIA ATÉ DO SIDÃO MAGALO! EH, EH, EH!

LEVE-O PARA O JANTAR!
OBA! ENTÃO CHEGUEI NA HORA!


EXATAMENTE NA HORA DE VIRAR JANTAR!
ENTÃO, ALÉM DE FEIOS, VOCÊS AINDA SÃO CARNÍVOROS?!
ESSE CARA DEVE JOGAR NA SELEÇÃO!
EU PODERIA USAR MEUS RAIOS LASER PRA SAIR DAQUI...
...MAS ATÉ QUE TENHO VONTADE DE SABER SE SOU APETITOSO!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
COMO É? ESSE JANTAR SAI OU NÃO SAI?
CALMA, CHEFE! ESTÁ QUASE NO PONTO!
SE ESSE ANIMAL DA SUPERFÍCIE FOR GOSTOSO, TEMOS COMIDA PRA UM MILHÃO DE ANOS!
EH, EH!
É SÓ IR LÁ EM CIMA E IR PEGANDO!
AH! ENTÃO É ESSA A IDÉIA DELES? PENSEI QUE, PELO MENOS NESTA HISTÓRIA, A HUMANIDADE NÃO DEPENDESSE DE MIM!
PRECISO DAR UM JEITO DE FICAR RUIM DE GOSTO! TALVEZ UM POUCO AZEDO OU SALGADO DEMAIS...


TENHO UMA IDÉIA MELHOR! VOU LIGAR MEU CAMPO DE FORÇA!
ASSIM...
OBA!
DESCULPE A DEMORA! ESTAVA MAIS DURO QUE FEIJÃO-SOJA!
EH, EH, EH! DEVE ESTAR SUCULENTO!
A CASQUINHA É MINHA!
NHAC!
GLUP!
TIREM ESSE SER INTRAGÁVEL DAQUI!
BUAÁÁÁ!
(CHUIF!) PERDI MEUS LINDOS DENTÕES!
BEM! NESSE CASO, É MELHOR ESQUECERMOS ESSES ANIMAIS COMO ALIMENTOS!
EH, EH, EH! DEU CERTO!
ELES ME ACHARAM DURO DEMAIS!


ESSE CARA NÃO PERDE ESSA MANIA!
ACHO MELHOR TAPAR AQUELE BURACO, PRA NINGUÉM MAIS CAIR ALI!
UFA! FINALMENTE!
SE EU SOUBESSE QUE UM DESCANSOZINHO NAS MONTANHAS SERIA TÃO CANSATIVO...
UMA VOLTA NO ESPAÇO ATÉ QUE VAI ME AJUDAR A RELAXAR!
AH! A CALMA E A TRANQUILIDADE INTERPLANETÁRIA É O QUE EU ESTAVA PRECISANDO!
É UMA ERVILHA VOADORA, PAI! EU APOSTO!
ENTÃO PEGUE ELA, FILHO! ESTAVA FALTANDO ISSO NA SOPA!
FIM

Mônica em VAMOS BRINCAR DE CASINHA?

VAMOS BRINCAR LÁ EM CASA!
JÁ DEIXEI TUDO ARRUMADO!
ESPELA UM POUCO!
PRA QUE ISSO?
SE ALGUÉM VIR A GENTE BLINCANDO, NÃO VAI SABER QUEM EU SOU!
DEPOIS...
O COELHINHO VAI SER O NOSSO FILHINHO!
DO JEITO QUE ELE É ENCALDIDO...
...MAIS PALECE O FILHO DO CASCÃO!
CEBOLINHA!
CALMA, MÔNICA! É FEIO A GENTE BLIGAR NA FLENTE DO NOSSO FILHO!
ENTÃO TRATE DE BRINCAR SÉRIO!
ASSIM, OU MAIS SÉLIO?
DE QUALQUER JEITO! EU VOU FAZER A COMIDA, ENQUANTO VOCÊ FAZ O NENÊ DORMIR!
TÁ BEM!
NANA, NENÊ... QUE A CUCA VEM PEGÁ...
...MAMÃE FOI NA LOÇA. PAPAI FOI TLABALHAR!
AI, QUE VELGONHA!

NÃO ACREDITO NO QUE ESTOU VENDO!
O CEBOLINHA TÁ BRINCANDO DE CASINHA?
GLUP!

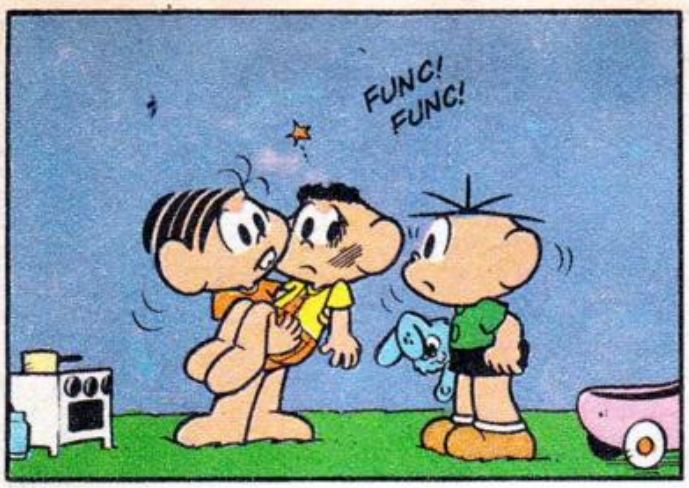
OLHA SÓ COMO ELE NANA O NENÊ BONITINHO!
IH, NENÊ! NÃO CHORA!
NÃO VAI FAZER PIPI EM MIM, HEIN?
IH, IH!
AI! ESTOU ALUINADO!
SABIA QUE ESSA BLINCA-DEILA NÃO IA DAR CELTO!

ORA, CASCÃO!
POR QUE VOCÊ NÃO VEM BRINCAR COM A GENTE?
HÃ?

EU, NÃO! PENSA QUE SOU O CEBO-LINHA?
HOMEM QUE É HOMEM NÃO BRINCA DE CASINHA!
HUM...

POU

OLHA, CEBOLINHA! ARRANJAMOS OUTRO FILHO!
EU BRINCO! EU BRINCO!
QUE BEBÊ MAIS FEIO!
DEVE SER RECÊM-NASCIDO!


FUNC! FUNC!

IH! ESSE NENÊ DEVE TER APLONTADO!
TÁ COM UM CHEILI-NHO...

ORA, SEU!
OLHA A BOCA!
ISSO NÃO É JEITO DE NENÊ SE COMPORTAR!

ISSO MESMO, CASCÃO! VOCÊ TEM QUE FICAR BONZINHO!
BOLAS! NÃO ESTOU GOSTANDO DESSA BRINCA-DEIRA!
P.O.F.

AGORA ELA VAI MELHORAR!
O ALMOÇO TÁ PRONTO!

OBA! BISCOITOS DE VELDADE!
PRIMEIRO PRO NENÊ! PRIMEIRO PRO NENÊ!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
HUM! HUM!
?
?
?

OLHA SÓ OS MARIQUINHAS!
ESSES DOIS NUNCA ME ENGANARAM!
BEM QUE EU TAVA DESCONFIADO!
HUM! HUM!
ESSES BOBALHÕES! O QUE TEM DE MAIS A GENTE BRINCAR DE CASINHA?
BEM QUE VOCÊ TILOU SALO DE MIM!

POU
É BOM FECHAR OS OLHOS!
UM NENÊ NÃO PODE VER UMA CENA DESSAS!
TUM
POF

E ADIVINHEM QUEM VEM BRINCAR COM A GENTE!

O XAVECO VAI SER O VOVÔ! O HUMBERTO, OUTRO FILHO! O JEREMIAS, O TITIO, E O ZÉ LUÍS, A EMPREGADA!
EMPREGADO! EMPREGADO!
PUXA! COMO NOSSA FAMÍLIA CRESCEU!
É! A GENTE VAI PRECISAR DE UMA CASA MAIOR!

NANA, NENÊ, QUE A CUCA...
VAMOS! CADA UM NO SEU LUGAR!
OH, OH, OH! COMO VAI O MEU NETINHO?
Ô, XAVECO! ESSA RISADA PARECE MAIS DE PAPAI NOEL!

ISSO, NENÊ! PULA!
XANADUU!
EI, MÔNICA! QUER UMA AJUDAZINHA NA COZINHA?
MAIS UM BISCOITINHO, CASCÃO?
QUÉ! QUÉ!

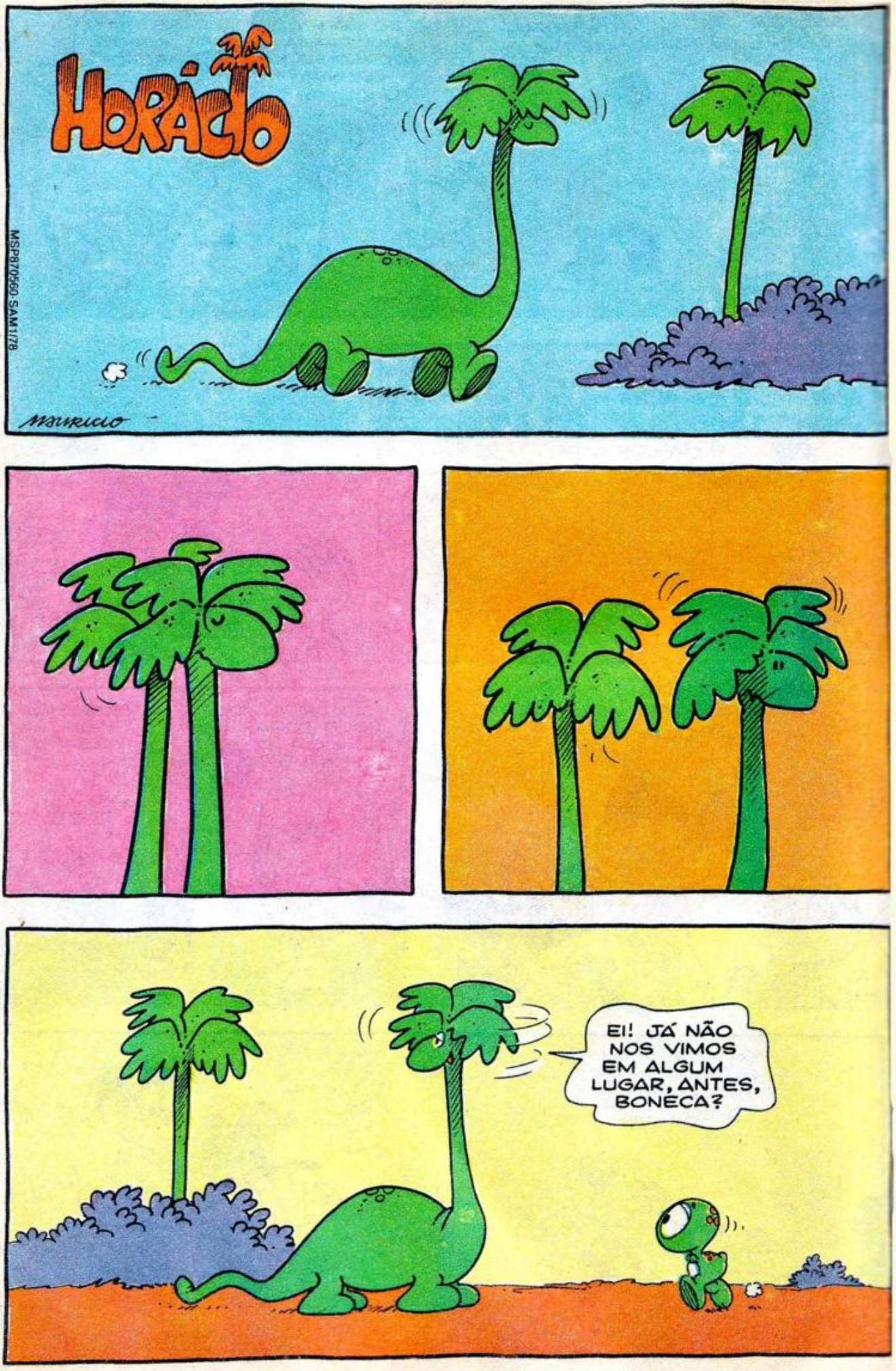
ASSIM...
UFA! ATÉ QUE FOI DIVERTIDO!
ESSE NEGÓCIO DE DIZER QUE BRINCAR DE CASINHA É SÓ PRA MULHER, NÃO TÁ COM NADA!
HUM! ESSES BISCOITOS ESTAVAM UMA DELÍCIA!

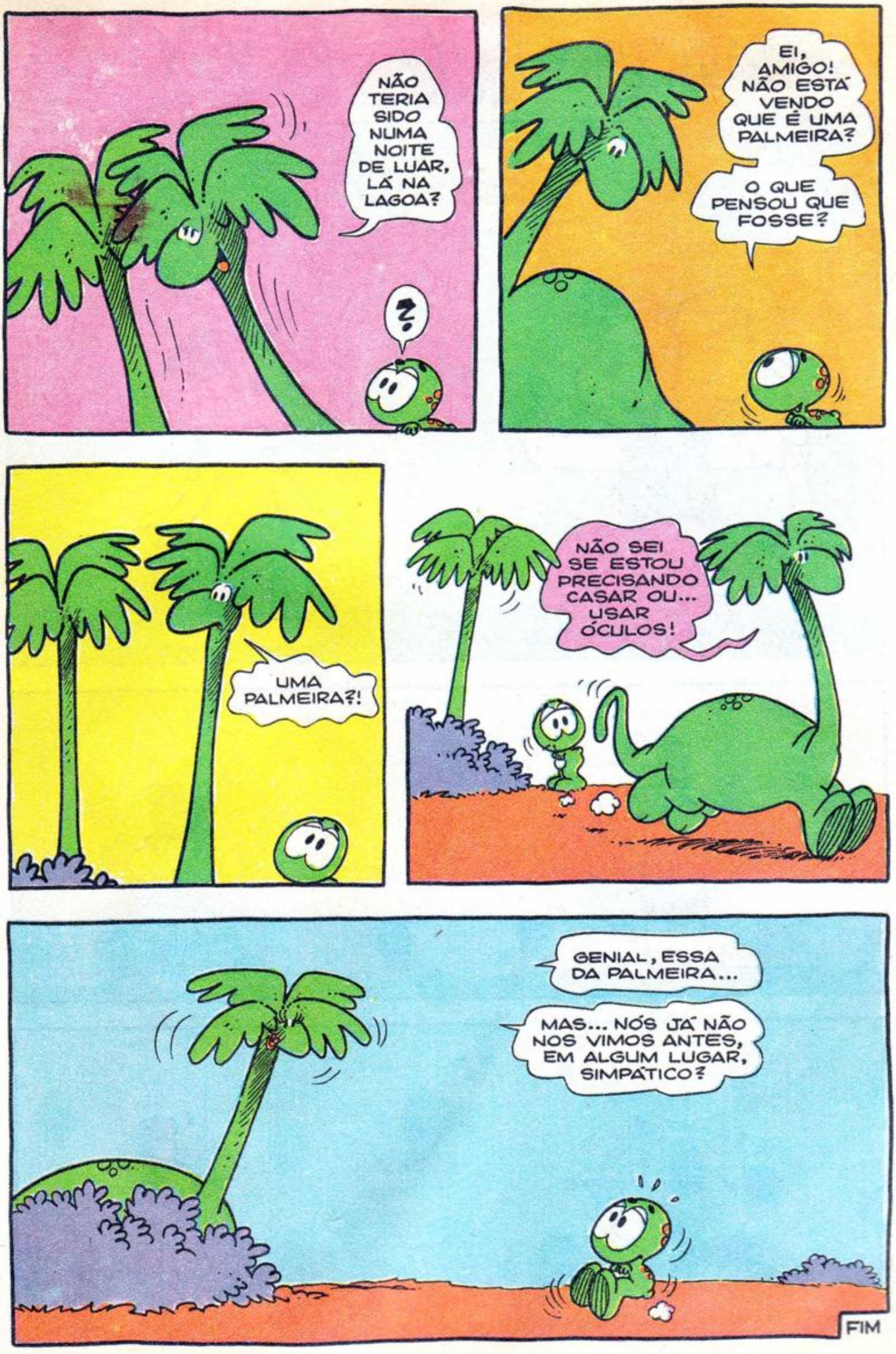
PUXA! DEU PRA BRINCAR BASTANTE!
EI! VAMOS PARTIR PRA OUTRA BRINCADEIRA?
TENHO UMA IDÉIA!

QUE TAL A GENTE BRINCAR DE FUTEBOL?
LEGAL, JEREMIAS!

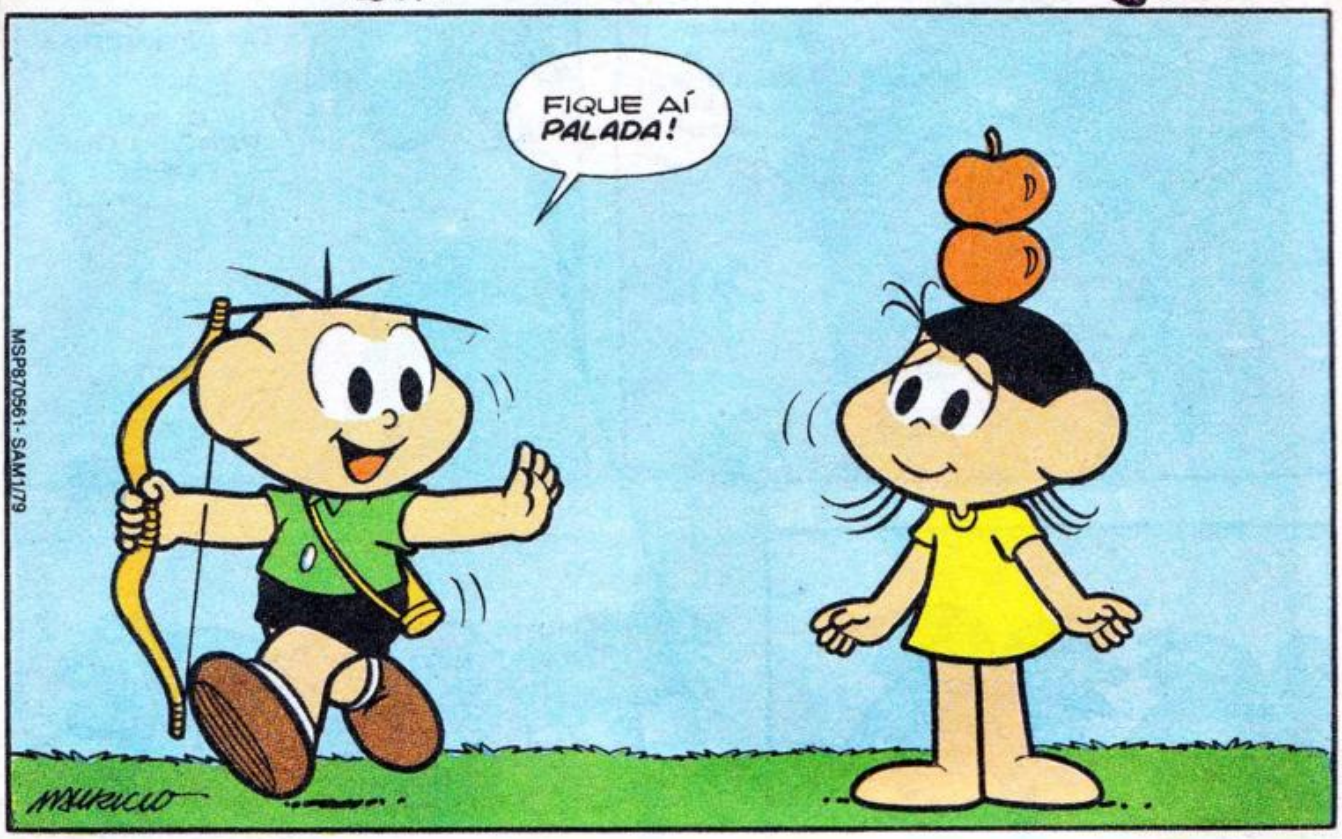
Ô, MÔNICA! VOCÊ PODE JOGAR BOLA COM A GENTE?
PRECISAMOS DE UM GOLEIRO!

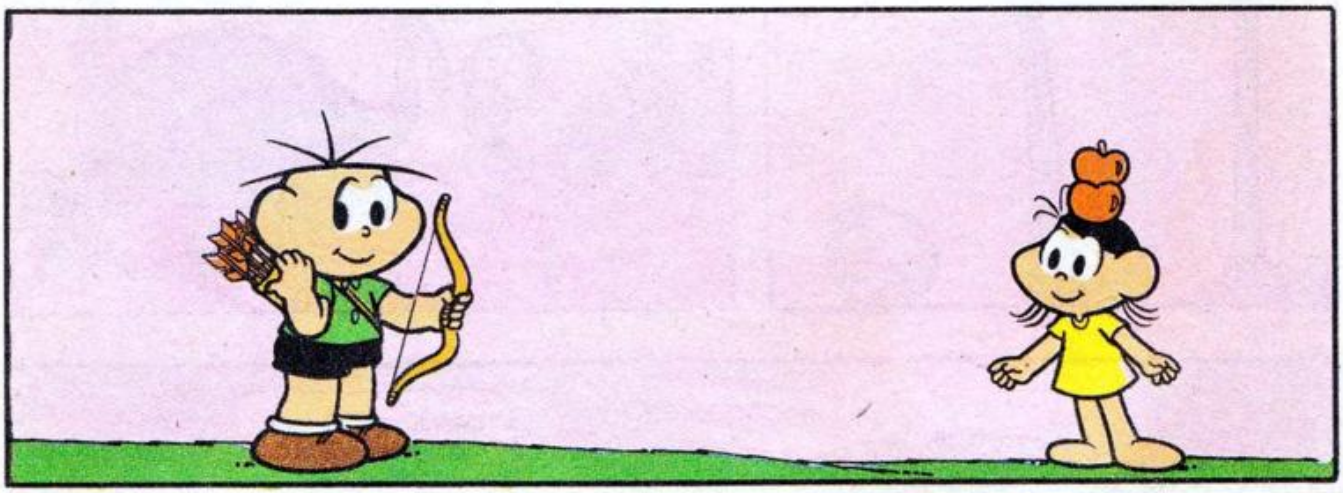
EU, HEIN? ISSO É BRINCADEIRA PRA MENINOS!
FIM

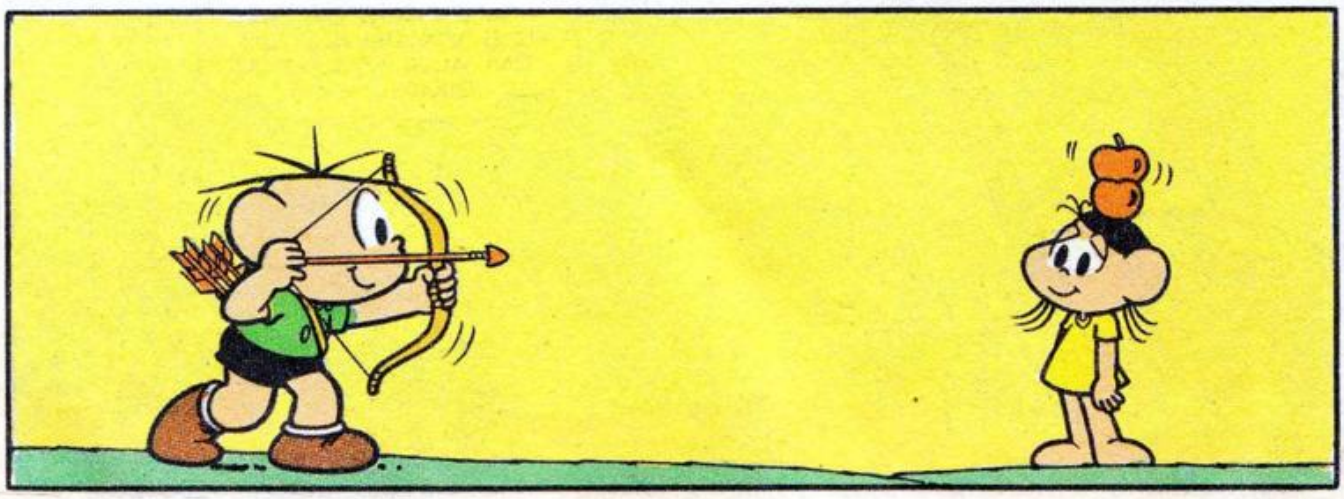

HORÁCIO
MSP870560-SAM1/78
MAURICIO
EI! JÁ NÃO NOS VIMOS EM ALGUM LUGAR, ANTES, BONECA?

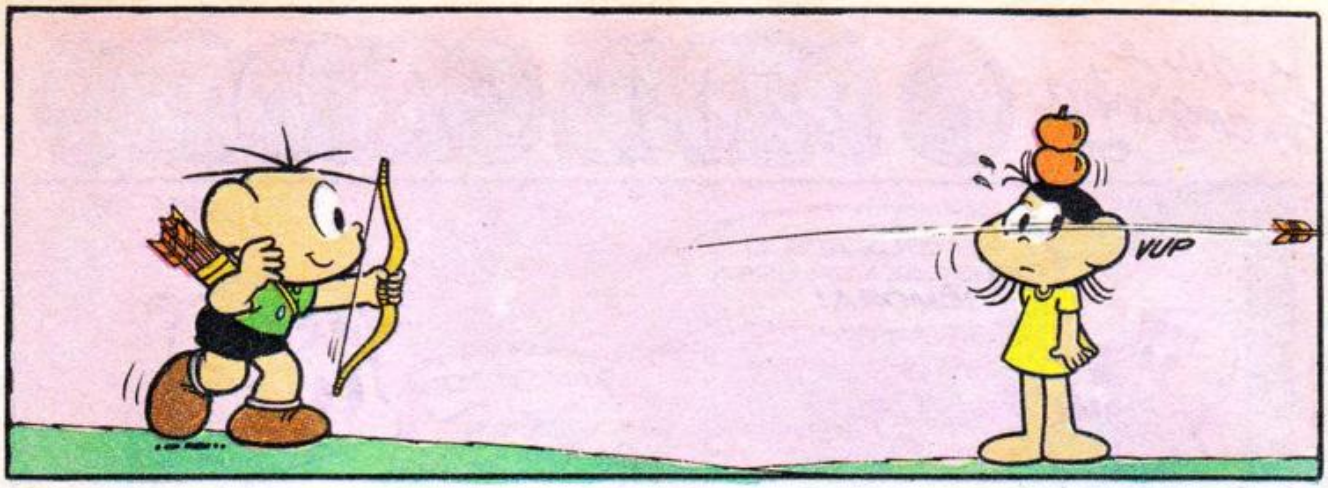

NÃO TERIA SIDO NUMA NOITE DE LUAR, LÁ NA LAGOA?
?
EI, AMIGO! NÃO ESTÁ VENDO QUE É UMA PALMEIRA?
O QUE PENSOU QUE FOSSE?
UMA PALMEIRA?!
NÃO SEI SE ESTOU PRECISANDO CASAR OU... USAR ÓCULOS!
GENIAL, ESSA DA PALMEIRA...
MAS... NÓS JÁ NÃO NOS VIMOS ANTES, EM ALGUM LUGAR, SIMPÁTICO?
FIM

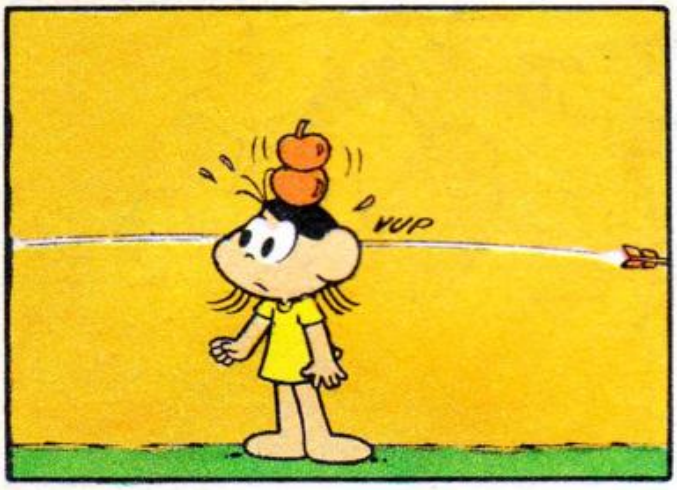
CEBOLINHA em NA MAÇÃ

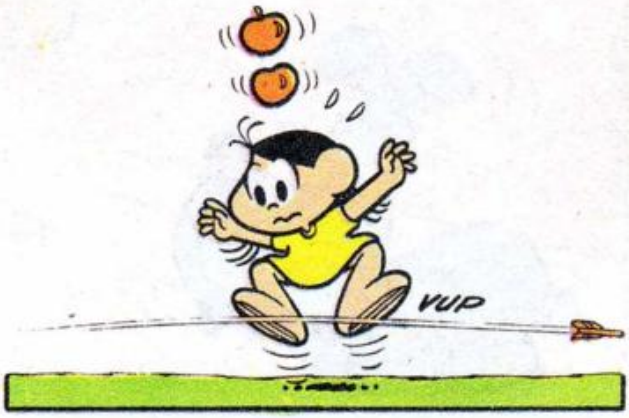




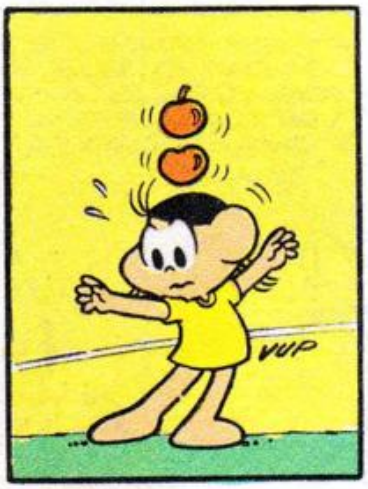



VUP


VUP


VUP

VUP


VUP

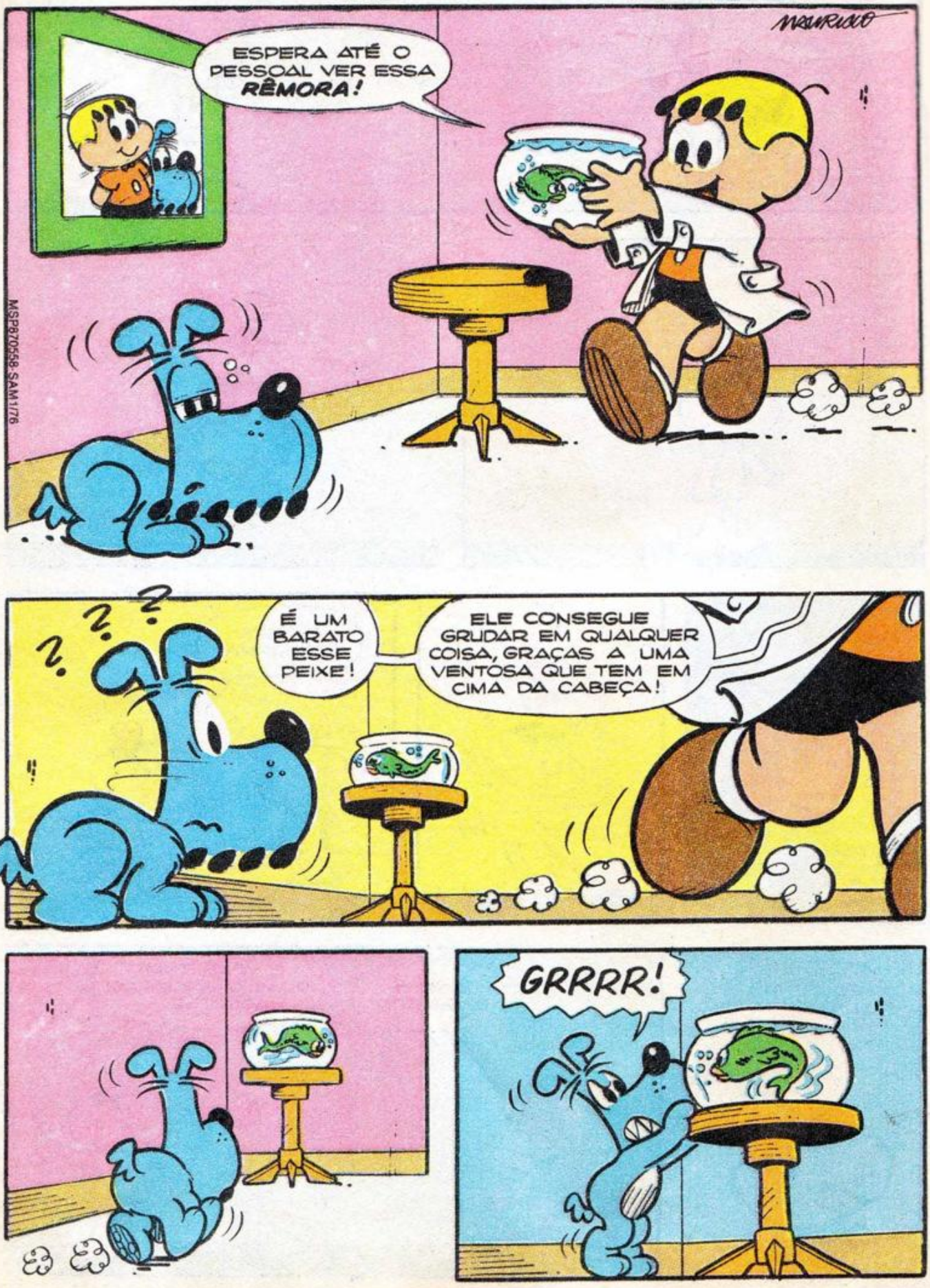
ESPERE, CEBOLINHA!

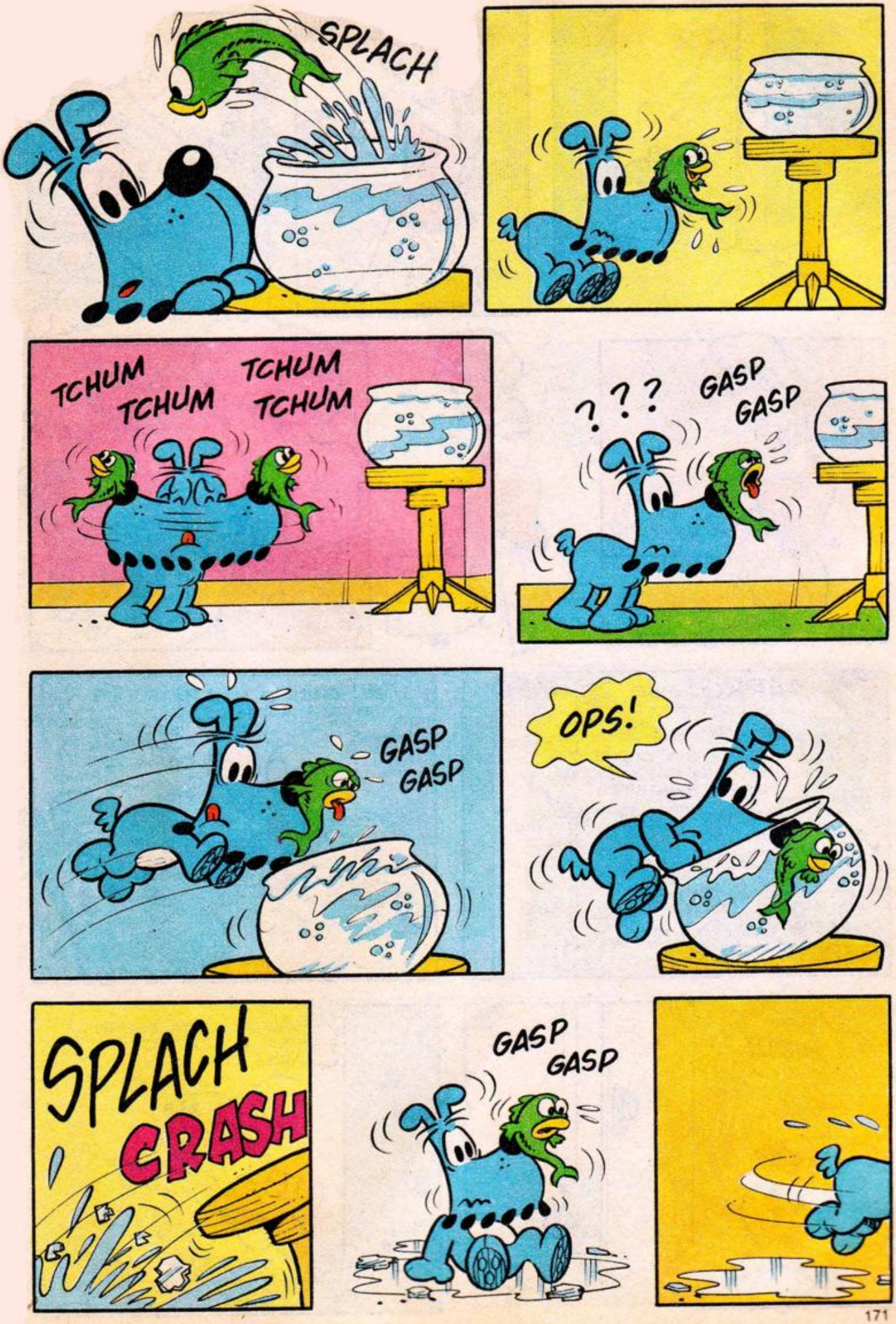
EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

É MAIS DIVERTIDO!
E VOCÊ TEM DUAS CHANCES DE ACERTAR!
FIM

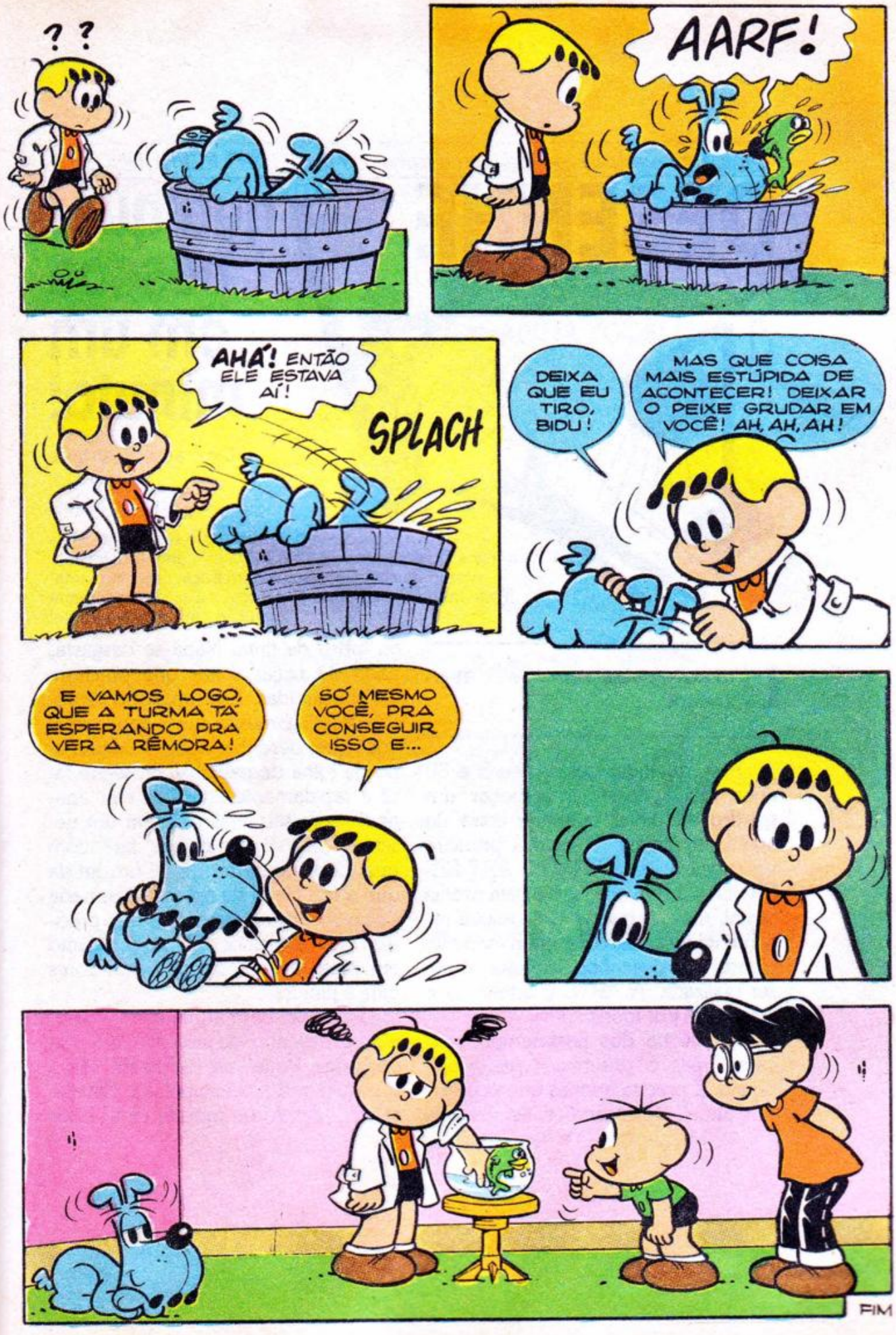
Bidu e Franzinha em

O PEIXE GRUDADO




SPLACH
TCHUM TCHUM
TCHUM TCHUM
? ? ?
GASP GASP
GASP GASP
OPS!
SPLACH
CRASH
GASP GASP

PAM
GASP
GASP
GASP
AARRG! PISEI NUM PEIXE!
FRANJINHA! O QUE O BIDU TÁ FAZENDO NA MINHA BANHEIRA?
GASP
GASP
EI! CADÊ O MEU PEIXE QUE ESTAVA AQUI?
ISSO SÓ PODE SER OBRA DO...
...BIDU!
NÃO ADIANTA FUGIR, BIDU! O QUE VOCÊ FEZ COM O...


? ?
AARF!
AHÁ! ENTÃO ELE ESTAVA AÍ!
SPLACH
DEIXA QUE EU TIRO, BIDU!
MAS QUE COISA MAIS ESTÚPIDA DE ACONTECER! DEIXAR O PEIXE GRUDAR EM VOCÊ! AH, AH, AH!
E VAMOS LOGO, QUE A TURMA TÁ ESPERANDO PRA VER A RÊMORA!
SÓ MESMO VOCÊ, PRA CONSEGUIR ISSO E...
FIM

Uma surpreendente invenção americana o "MAGIC ART REPRODUCER"

DESENHE qualquer pessoa em um minuto!

Não há necessidade de talento! Nem de aulas!

Você pode desenhar pessoas de sua família, seus amigos, qualquer coisa ao NATURAL - como um artista... mesmo que você não saiba nem traçar uma linha reta! Todo mundo pode desenhar graças a esta surpreendente invenção - Instantaneamente!

Um novo passatempo que o apaixonará!

Sim, qualquer pessoa, de 5 a 80 anos, pode desenhar, esboçar um quadro ou pintar qualquer coisa de agora em diante... Desde a primeira vez, você utiliza o "MAGIC ART REPRODUCER" como um artista profissional, mesmo que você se julgue totalmente incapaz! Uma quantidade ilimitada de desenhos variados pode ser realizada. A ARTE é admirada e respeitada por todos.

A maioria dos passatempos são caros, mas o desenho custa muito pouco. É preciso apenas que você tenha papel, lápis, carvões, esfuminhos ou tubos de tinta. Nada se desgasta, nada de peças soltas que precisam ser substituídas. Este aparelho reproduz imediatamente tudo aquilo que você quer desenhar, sobre qualquer tipo de folha de papel! Você segue fácil e rapidamente as linhas da "imagem" com seu lápis e obtém um desenho original exato que fará com que todos pensem que foi um artista que o fez. Nada de apreciações, nada de contornos ou tamanhos que precisem ser avaliados! Reproduz tanto em preto e branco, como em cores para a pintura.

Pode também aumentar ou diminuir o desenho de acordo com sua vontade. Pode ser utilizado sobre qualquer mesa, escrivaninha, cavalete etc... dentro ou fora de casa! Leve

Preço especial de lançamento: Cz$ 434,80

e de proporções reduzidas, pode ser levado para onde você quiser! Nenhuma necessidade de talento, lições ou prática! Você ficará orgulhoso de emoldurar seus originais, que darão um toque muito pessoal à decoração de sua casa. Dê a seus amigos este "presente" diferente dos outros... ele será apreciado.

Divirta-se! Seja apreciado!

Todos vão querer que você faça retratos. Você será muito solicitado! E, daqui a pouco tempo, talvez você descubra que pode desenhar sem o "MAGIC ART REPRODUCER", pois já terá dominado a técnica - o que pode orientá-lo rumo a uma profissão artística bem remunerada.

GARANTIA TOTAL

Envie o cupom abaixo hoje mesmo. Se no fim de 30 dias você não estiver entusiasmado com os desenhos que você pode realizar com seu "MAGIC ART REPRODUCER", bastará devolvê-lo (acompanhado da 1.ª via da nota fiscal de compra) para receber de volta todo o seu dinheiro (menos despesas postais e de reembolso). Nenhuma pergunta lhe será feita.

Centro Franco Brasileiro de Vendas Diretas ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

GARANTIA DE SATISFAÇÃO ou seu dinheiro de volta! ALM.01

A ser enviado ao **Centro Franco Brasileiro de Vendas Diretas ao Consumidor**
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - SP - Tel.: (011) 815-7822
Queiram enviar-me:

..... **7.021.1** - Magic Art Reproducer, para teste de 30 dias, e pelo preço especial de Cz$ 434,80. Se em 30 dias eu não estiver completamente satisfeito, bastará que eu o devolva (acompanhado da 1ª via da nota fiscal de compra) para receber de volta todo o meu dinheiro (menos despesas postais e de reembolso), sem que nenhuma pergunta me seja feita. Para isto estou enviando:

☐ cheque ☐ vale postal (AG. Central - Cód. 400009)
no valor de Cz$ 434,80 + Cz$ 24,20 para as despesas postais, ou seja, um total de Cz$ 459,00.

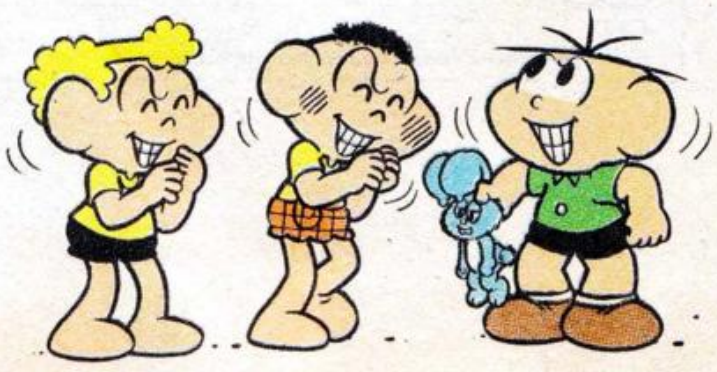
☐ prefiro pagar ao retirar no correio ao preço de Cz$ 565,00 mais o valor das despesas de reembolso.

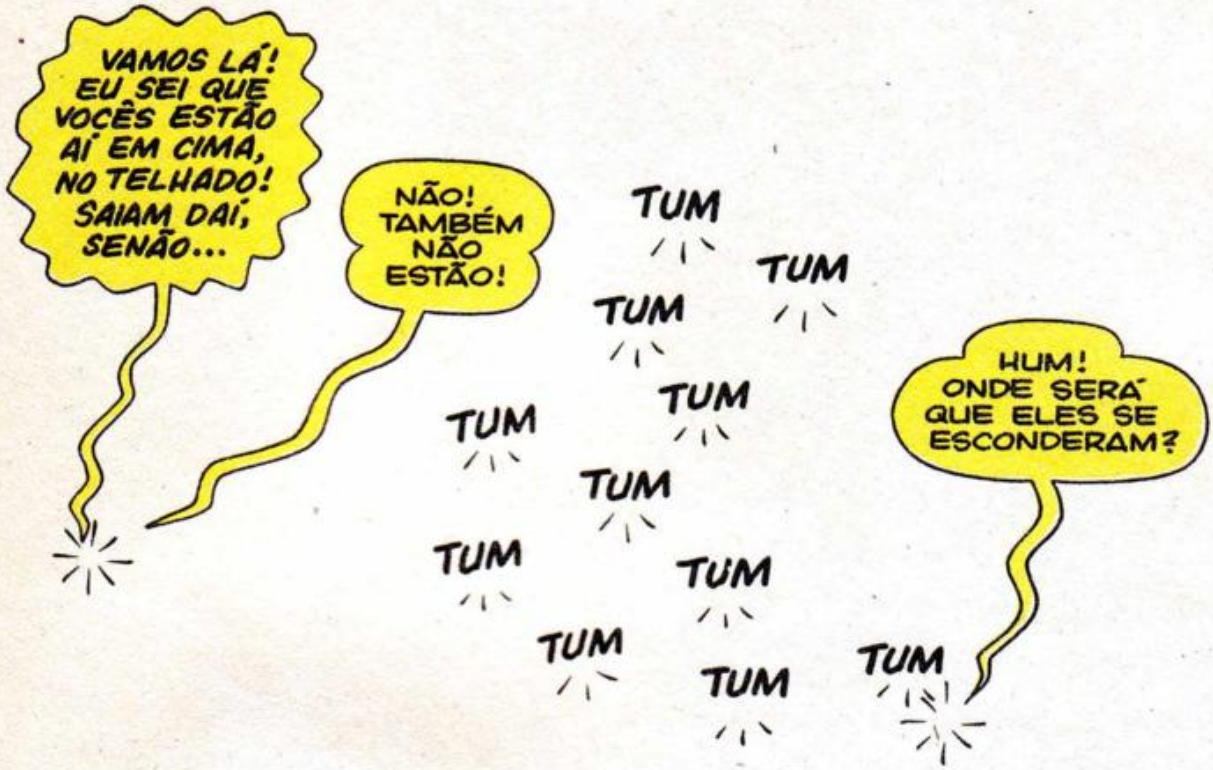
Nome: .....
Endereço: ..... Número: .....
Complemento: .....
Cidade: ..... Estado: .....
CEP: ..... Data de Nasc.: ..... Sexo: ☐ F ☐ M
(Favor preencher à máquina ou em letra de forma).

MÔNICA em: O ESCONDERIJO QUASE PERFEITO

MAURICIO

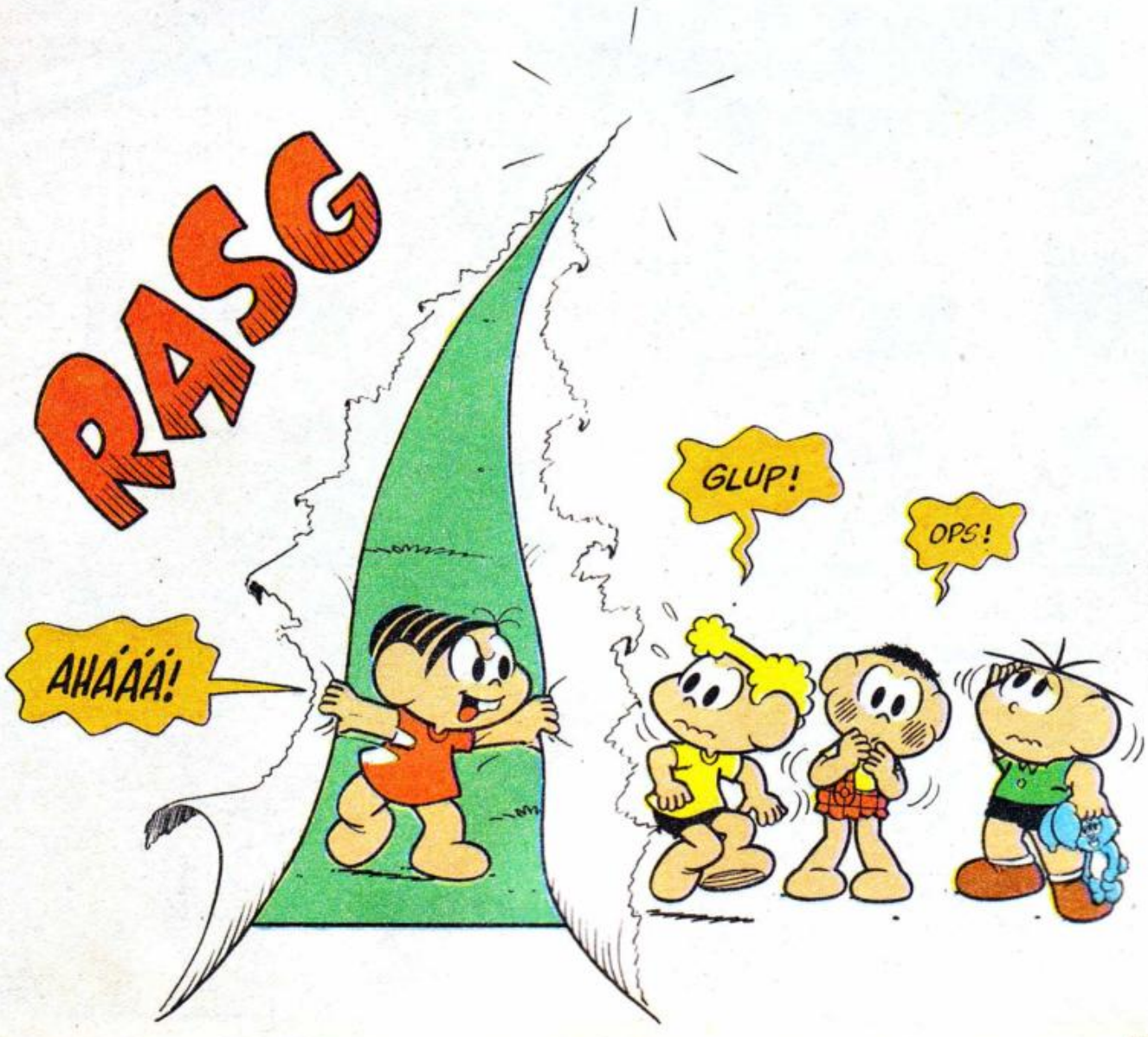
MSP870563-SAM1/81

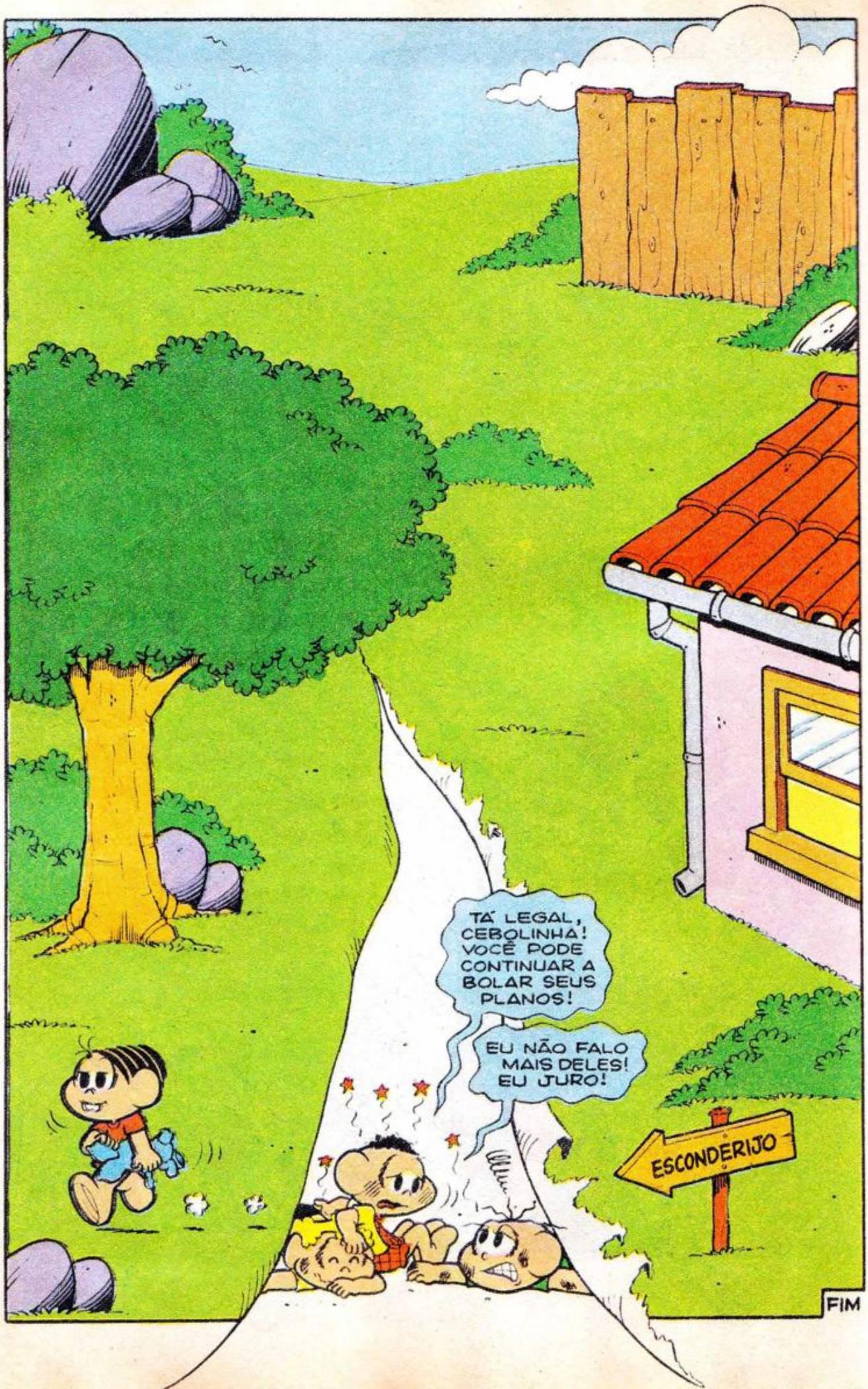



VAMOS LÁ! EU SEI QUE VOCÊS ESTÃO AÍ EM CIMA, NO TELHADO! SAIAM DAÍ, SENÃO...
NÃO! TAMBÉM NÃO ESTÃO!
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
HUM! ONDE SERÁ QUE ELES SE ESCONDERAM?

IH, IH, IH! ELA NUNCA VAI DESCOBRIR ESSE NOSSO ESCONDERIJO!
É O MELHOR LUGAR QUE JÁ ENCONTRAMOS!
MAS TAMBÉM É DIFÍCIL DE ACHAR! O ÚNICO QUE SABE VIR AQUI É O CASCÃO!
COMO VOCÊ CONSEGUE SE LEMBLAR ONDE É ESSE ESCONDELIJO, CASCÃO?
IH, IH, IH, IH, IH, IH!

É FÁCIL! EU COLOQUEI UMA SETA INDICANDO ONDE É O ESCONDE-RIJO!
ASSIM EU NUNCA ME PERCO!
VOCÊ O QUÊ?!

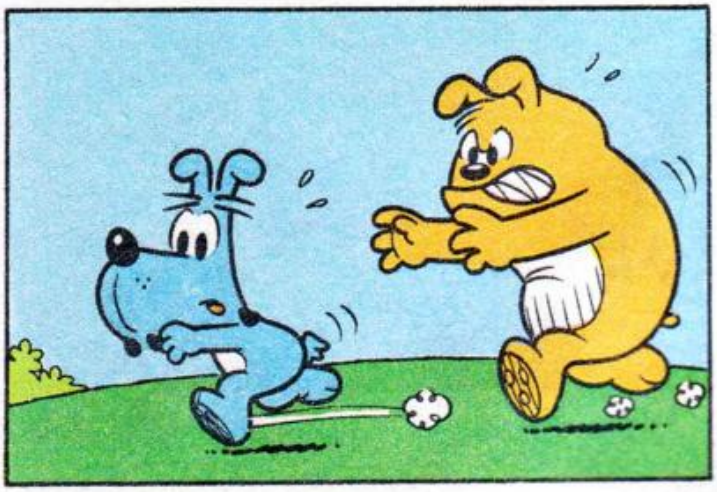

RASG
AHÁÁÁ!
GLUP!
OPS!

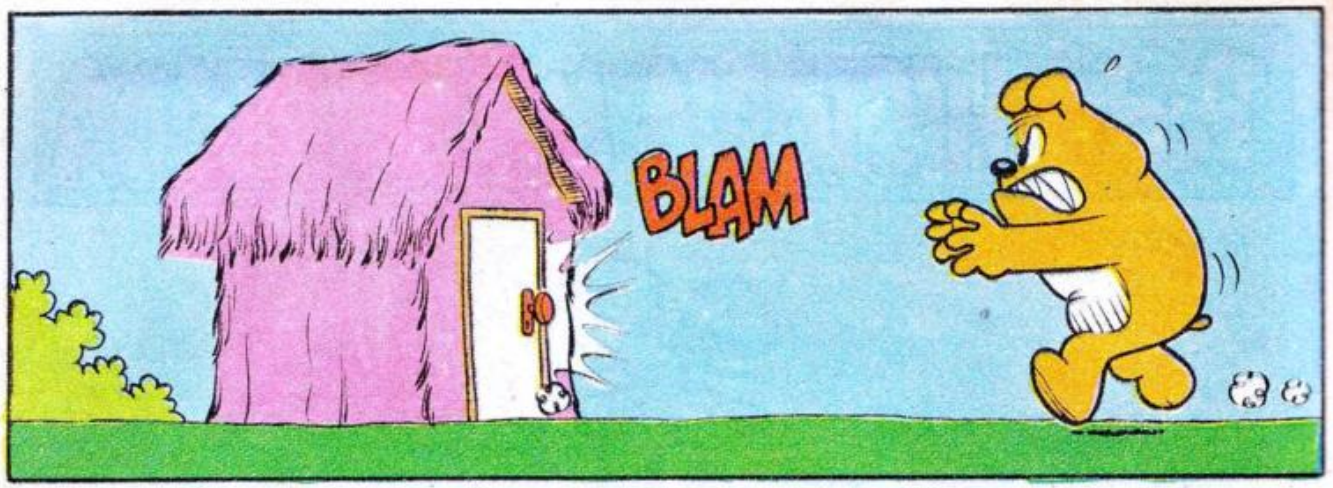

TÁ LEGAL, CEBOLINHA! VOCÊ PODE CONTINUAR A BOLAR SEUS PLANOS!
EU NÃO FALO MAIS DELES! EU JURO!
ESCONDERIJO
FIM

Bidu HISTÓRIA MAL CONTADA

MAURICIO

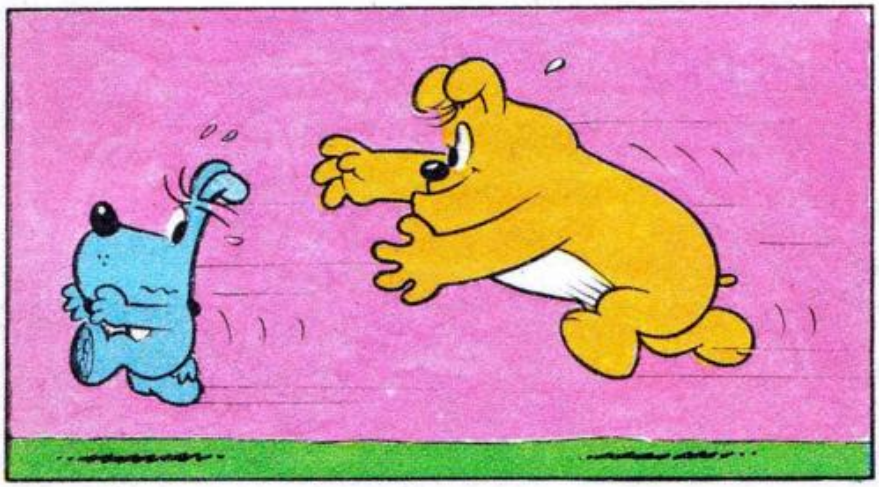
MSP870564 SAM 1/82

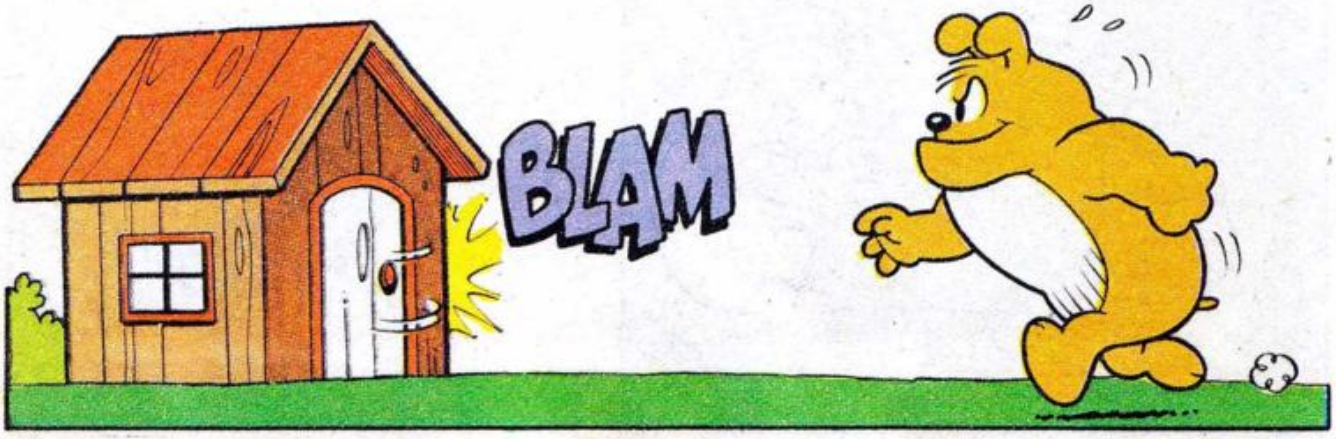


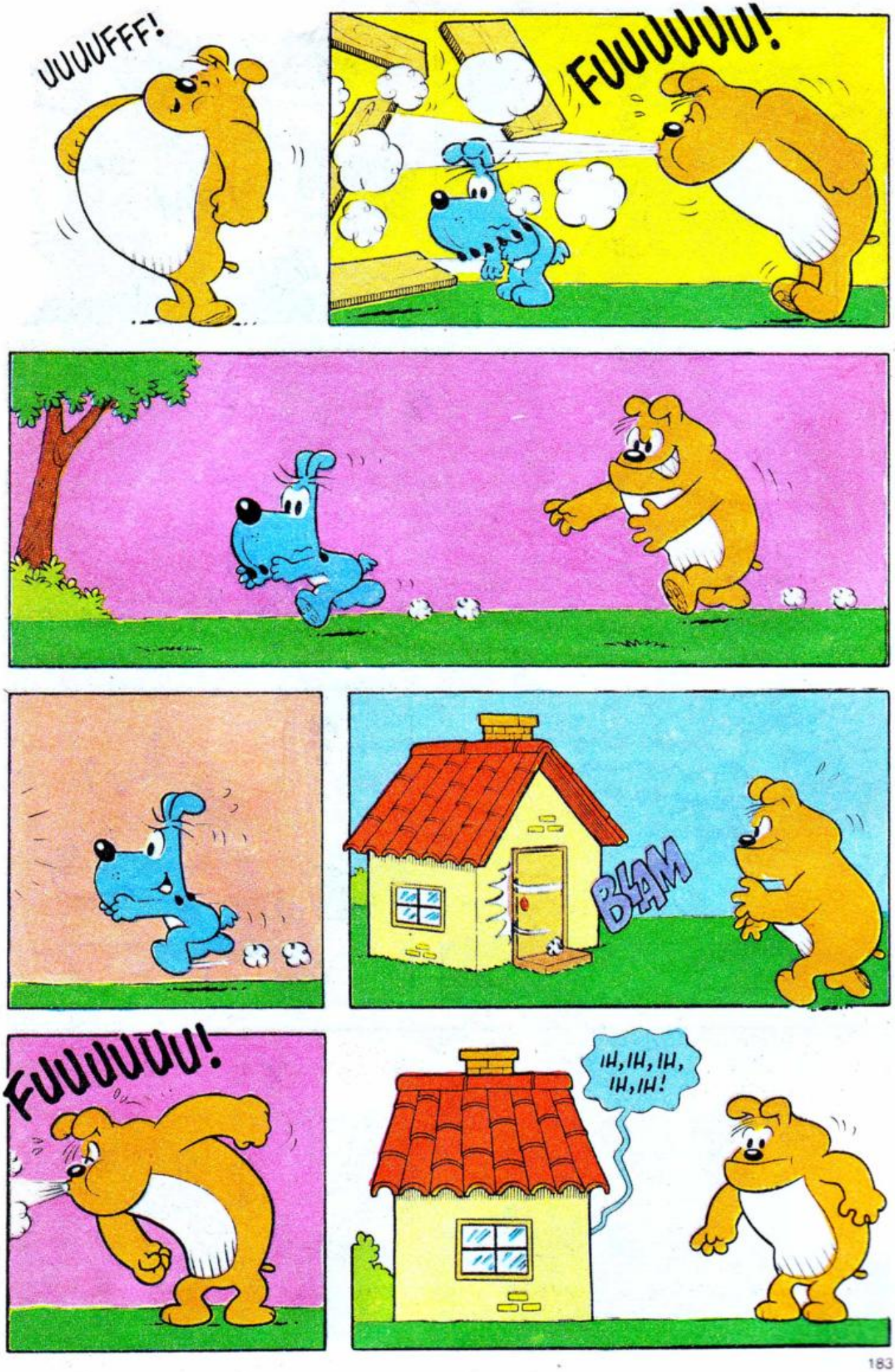

BLAM

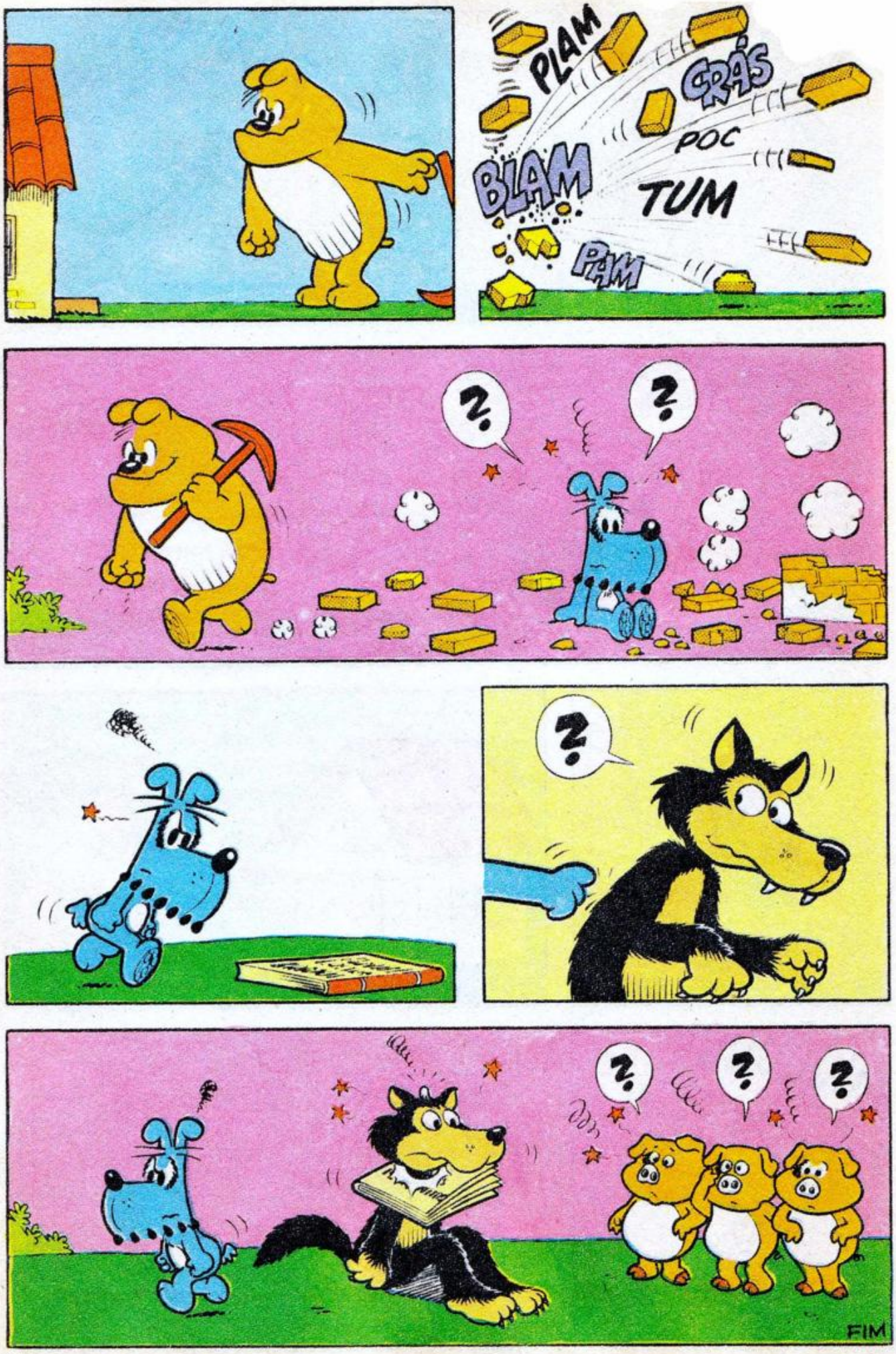
UUUUFFF!

FUUUUU!

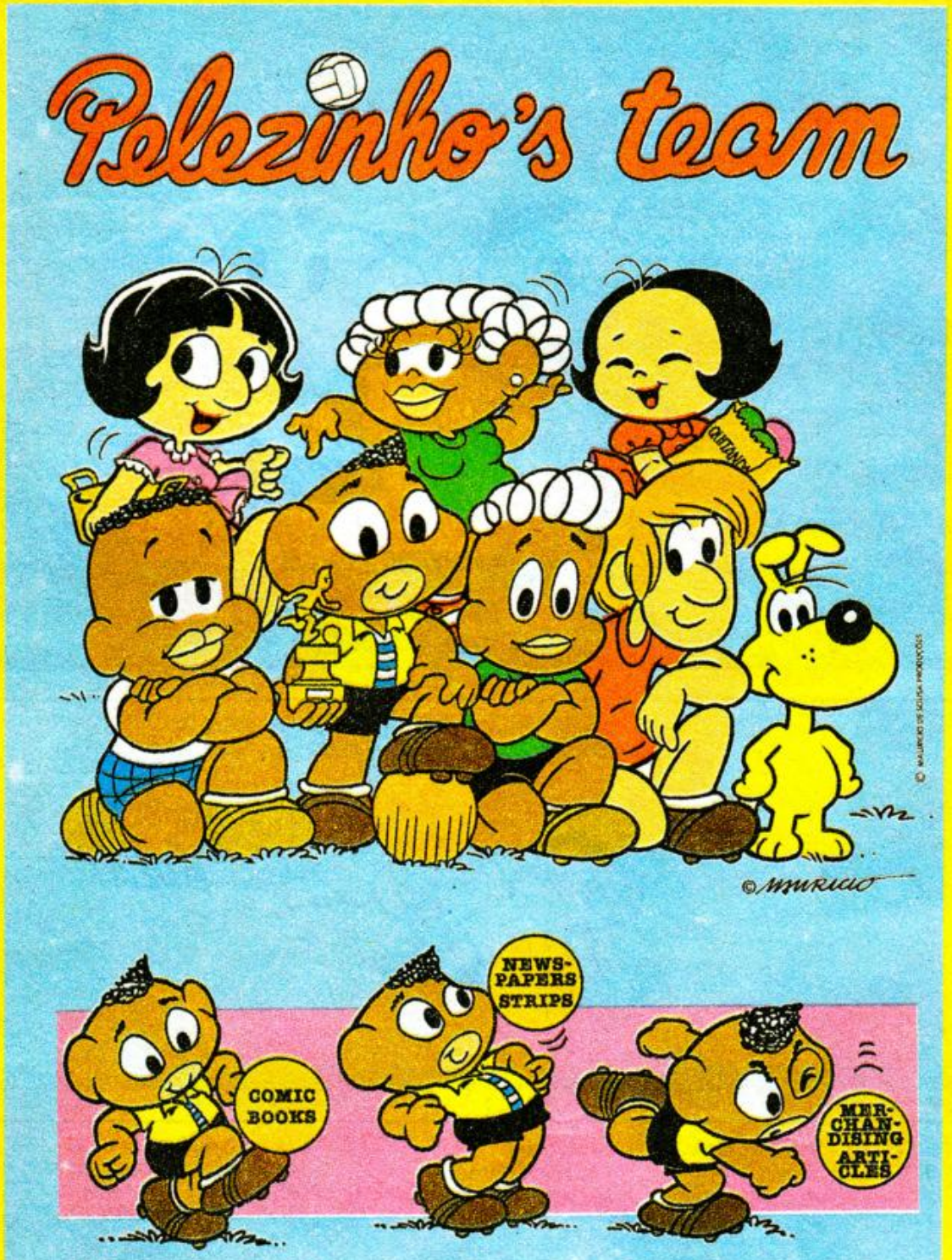



BLAM


UUUUFFF!
FUUUUUU!
BLAM
FUUUUUU!
IH, IH, IH, IH, IH!

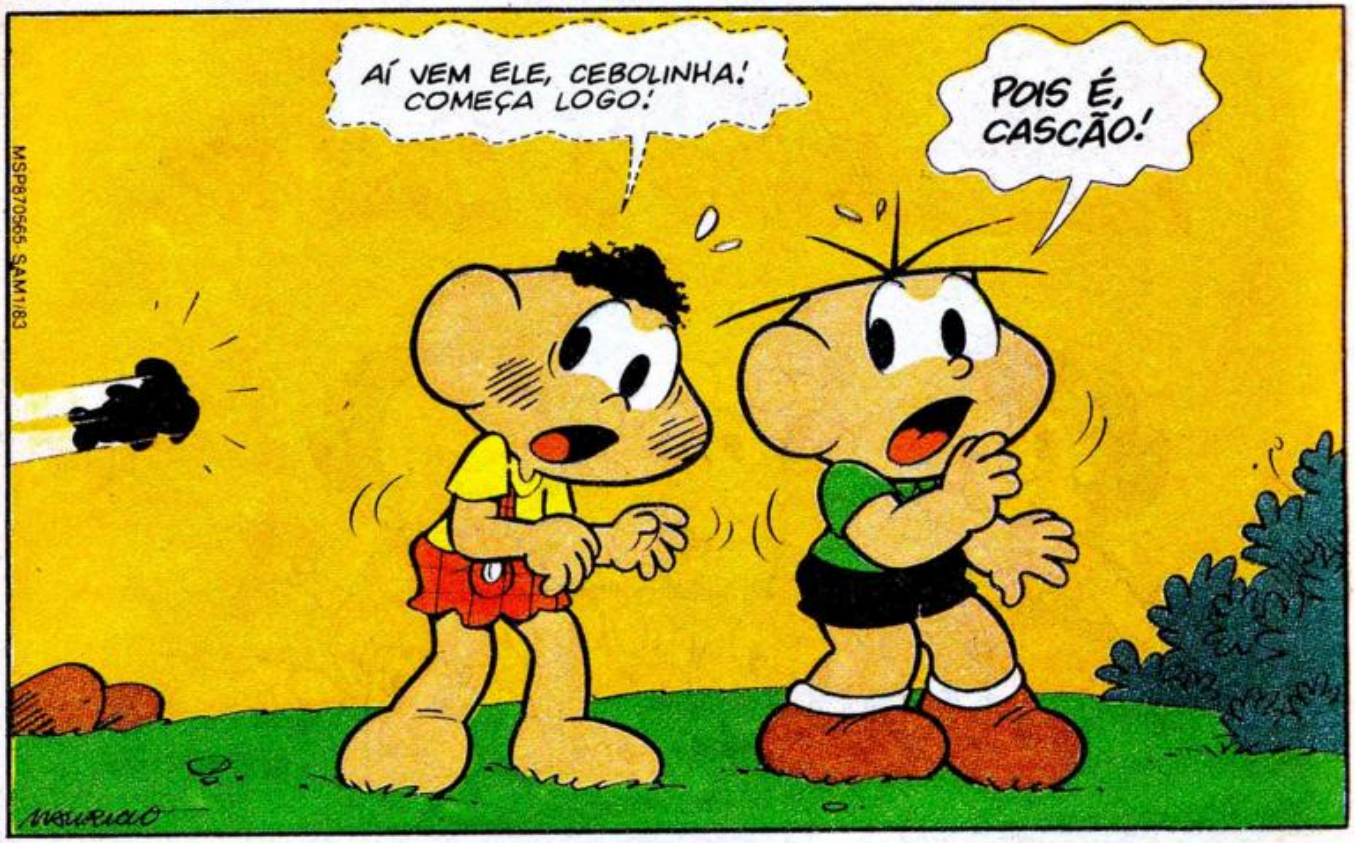

PLAM
CRÁS
POC
BLAM
TUM
PAM
?
?
?
?
?
?
FIM

POSTERS INTERNACIONAIS DA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

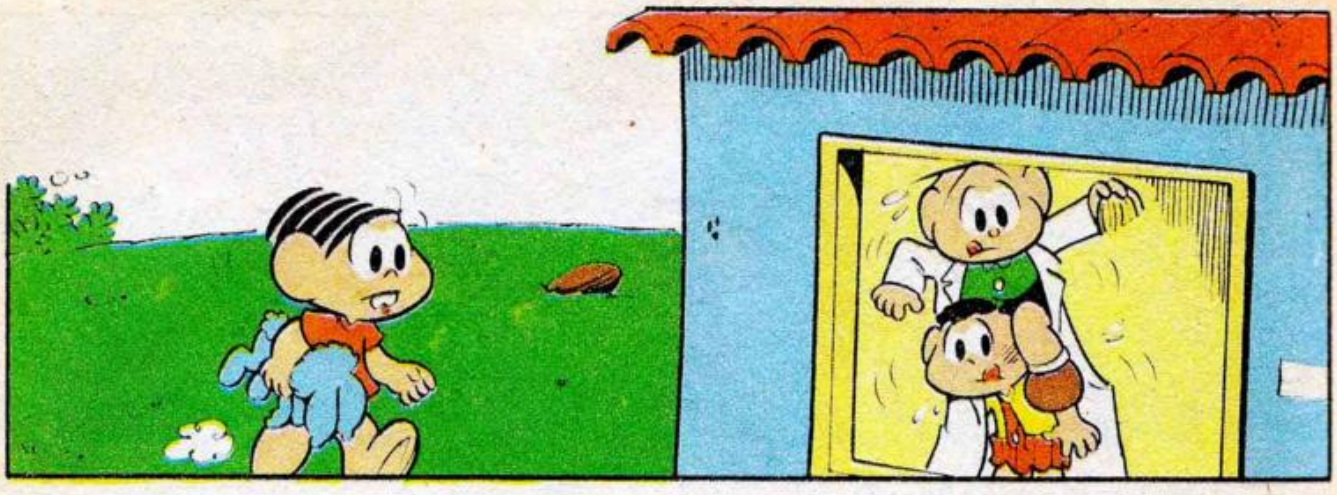


MSP/C.D.P. – Creative Design and Promotion Ag.
C/O C.L.M., S.A.M. – 32, Boulevard des Moulins – Monte Carlo
MC 98000 MONACO
Phone: 501226 – Telex: 469331 CLMSAM MC – Telefax: 50.66.20

Mônica em É BURRA OU NÃO É?

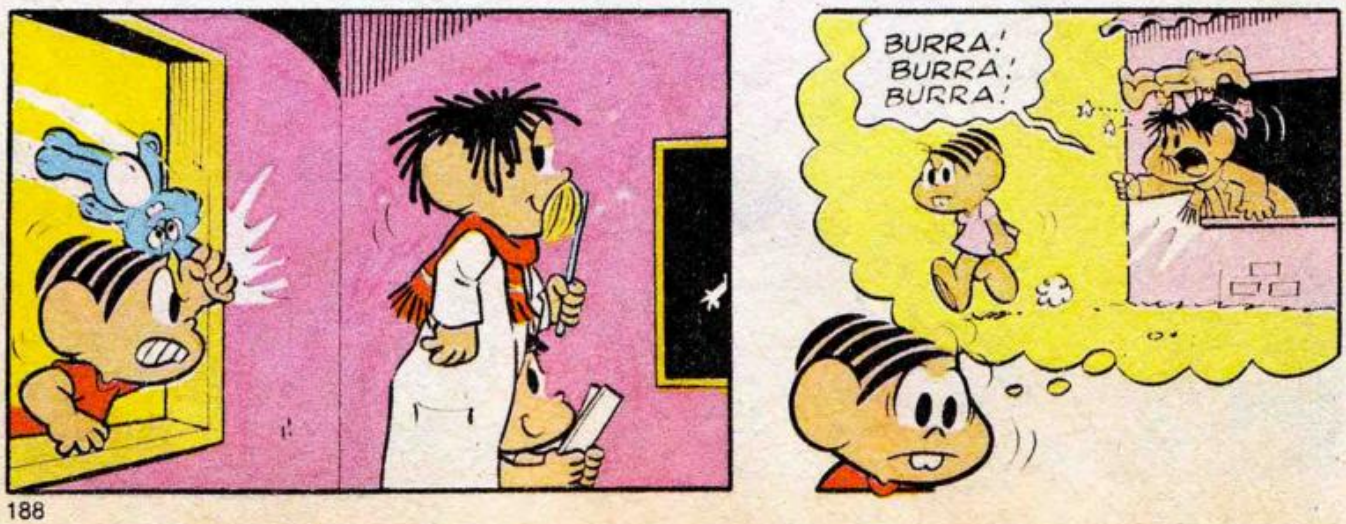


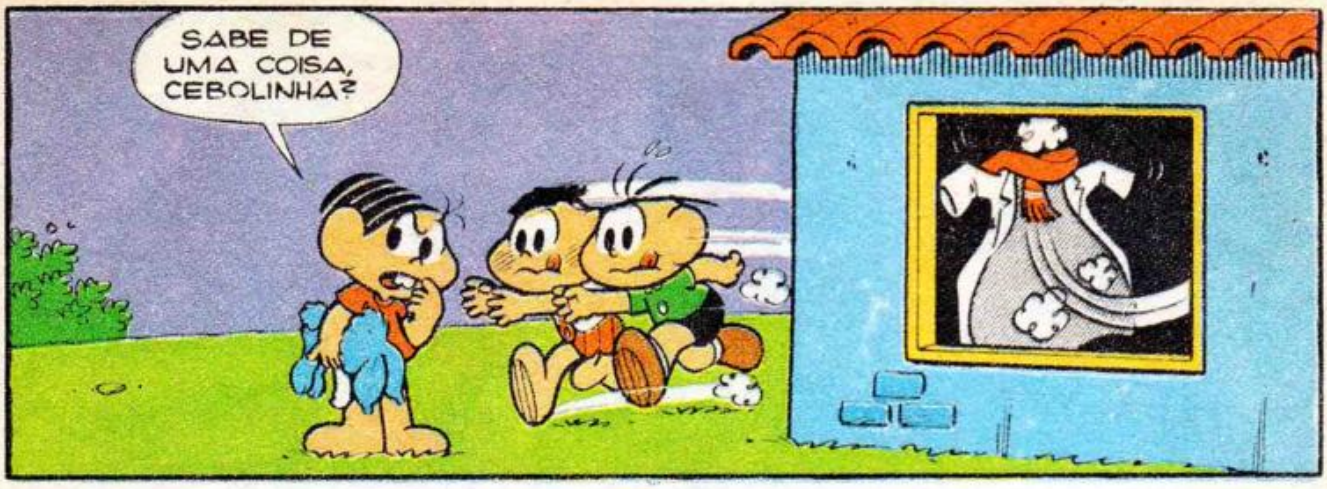
DESEMBUCHA!
VAI, CEBOLINHA! EXPLICA DE NOVO PRA ELA!
NÃO SEI SE VAI ADIANTAR! SABE COMO SÃO AS MULHERES!
NO MÍNIMO, VOU TER QUE LEPETIR UMAS VINTE VEZES ATÉ ELA ENTENDER!
ORA, SEU...
AHA!
BEM, QUE O PLOFESSOR ASDLÚBAL TINHA LAZÃO!
QUEM É ESSE ASDRÚBAL?
OLHA AÍ, CASCÃO!
VOCÊ NÃO CONHECE O PLOFESSOR ASDLÚBAL, FAMOSO ESTUDIOSO DOS EFEITOS DA MALÉ NAS BALBAS DO CAMALÃO?
É O INCLÍVEL DESCOBLIDOR DA TEOLIA DE QUE TUDO QUE É FLIO, NÃO É QUENTE...
...E TUDO QUE É QUENTE, NÃO É FLIO!
POR ACASO, ELE MOLA ALI!
MAS PARECE QUE NÃO TEM NINGUÉM, ALI!



E COMO EU DIZERR... MULHERR É MENOS INTELIGENTE DO QUE O HOMEM!
ISTO ESTARR CIENTIFICAMENTE APRROVADO!
É SÓ OBSERVARR COMO ALGUMAS MENINAS, AO INVÉS DE USARR A INTELIGÊNCIA, USAM A FORRÇA PRRA DARR UMA LIÇÃO NOS MENINOS!

TEMOS UM EXEMPLO DISSO! A TURRMA DE GARROTOS DESTE BAIRRO!
ELES VIVEM APANHANDO DE UMA MENINA CHAMADA MÔNICA!
COM ISSO, ELA DEMONSTRRA QUE É MAIS FURRRA QUE TODAS!
SÓ ACEITO PRROVA EM CONTRRÁRIO, SE ELA PARRAR DE BATERR NELES PARRA SEMPRRE!


BURRA! BURRA! BURRA!


SABE DE UMA COISA, CEBOLINHA?

VOU PROVAR PRA VOCÊS COMO NÓS, MULHERES, NÃO SOMOS BURRAS...
PUF!
PUF!
PUF!

...E PRINCIPALMENTE PARA ESSE PROFESSOR!

DÁ SÓ UMA OUVIDA!
UMM

(PUF! PUF!) E A MULHERR É MENOS INTELIGENTE QUE O HOMEM...

VOCÊ ESCUTOU ISSO, CEBOLINHA?
PUF! PUF!
PUF! PUF!

NÃO VOU DEIXAR ELE FALAR ASSIM! EU TENHO MEIOS PRA PROVAR QUE SOU MUITO INTELIGENTE!
PUF!
PUF!

UM DELES, EU FAÇO QUESTÃO QUE ESSE PROFESSOR SAIBA!
... E QUE VOCÊS SAIBAM, TAMBÉM!
PUF!
PUF!
PUF!
... MAS NÃO ANTES DE CONTAR PRA ELE!
PUF!
PUF!
PUF!
QUER SABER DE UMA COISA? VOU CHAMAR E CONTAR PROS TRÊS DE UMA VEZ!
VRUUMM
PUF!
PUF!
(PUF! PUF!) CHEGA! TÁ BOM! A MULHER É MAIS INTELIGENTE! PUF! PUF!
VOCÊ NÃO É BULA! VOCÊ NÃO É BULA! (PUF! PUF!)
E NÃO ME VENHA MAIS COM ESSES PLANOS!
PUF! PUF!
AHÁ! EU SABIA QUE IA CONVENCER O PROFESSOR!
MAS CADÊ O CEBOLINHA E O CASCÃO? ELES SEMPRE SOMEM NA HORA H!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA

DETETIVE

PROFISSÃO DO MOMENTO E DO FUTURO

(Profissional)

Ingresse no fascinante mundo dos mistérios, mesmo que não queira exercer a atividade. Você estuda, faz as provas, recebe **CERTIFICADO e CREDENCIAL** sem sair de casa. Os cursos são rápidos e fáceis qualquer que seja a sua idade, sexo, nacionalidade ou grau de estudo

INSPETOR de Segurança

AGENTE de Segurança

GUARDA de Segurança

Aprenda de forma rápida e dinâmica como dirigir e executar a Segurança Patrimonial

COM CERTIFICADO E CREDENCIAL

NÃO DEIXE ESCAPAR!

Não faça como milhares de pessoas que tiveram a oportunidade nas mãos e a deixaram fugir por adiarem suas decisões.

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **INSTITUTO MUNDIAL DE ENSINO** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

PREVENÇÃO DE INCÊNDIO	SEGURANÇA PESSOAL	FOTOGRAFIA	MESTRE DE OBRAS	ENCANADOR
ELETRICIDADE	MECÂNIÇA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	MECÂNICA DE MOTO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSOS MODERNOS PRÁTICOS E EFICIÊNTES.

ENTIDADE CULTURAL COM PERSONALIDADE JURÍDICA EM TODO TERRITÓRIO NACIONAL

CUPOM PARA INFORMAÇÕES

INSTITUTO MUNDIAL DE ENSINO

CAIXA POSTAL: 55.036 - CEP: 04799 - SÃO PAULO - SP

Quero receber, sem qualquer compromisso, informações sobre o curso de:

(escreva aqui o nome do curso)

Nome: .....

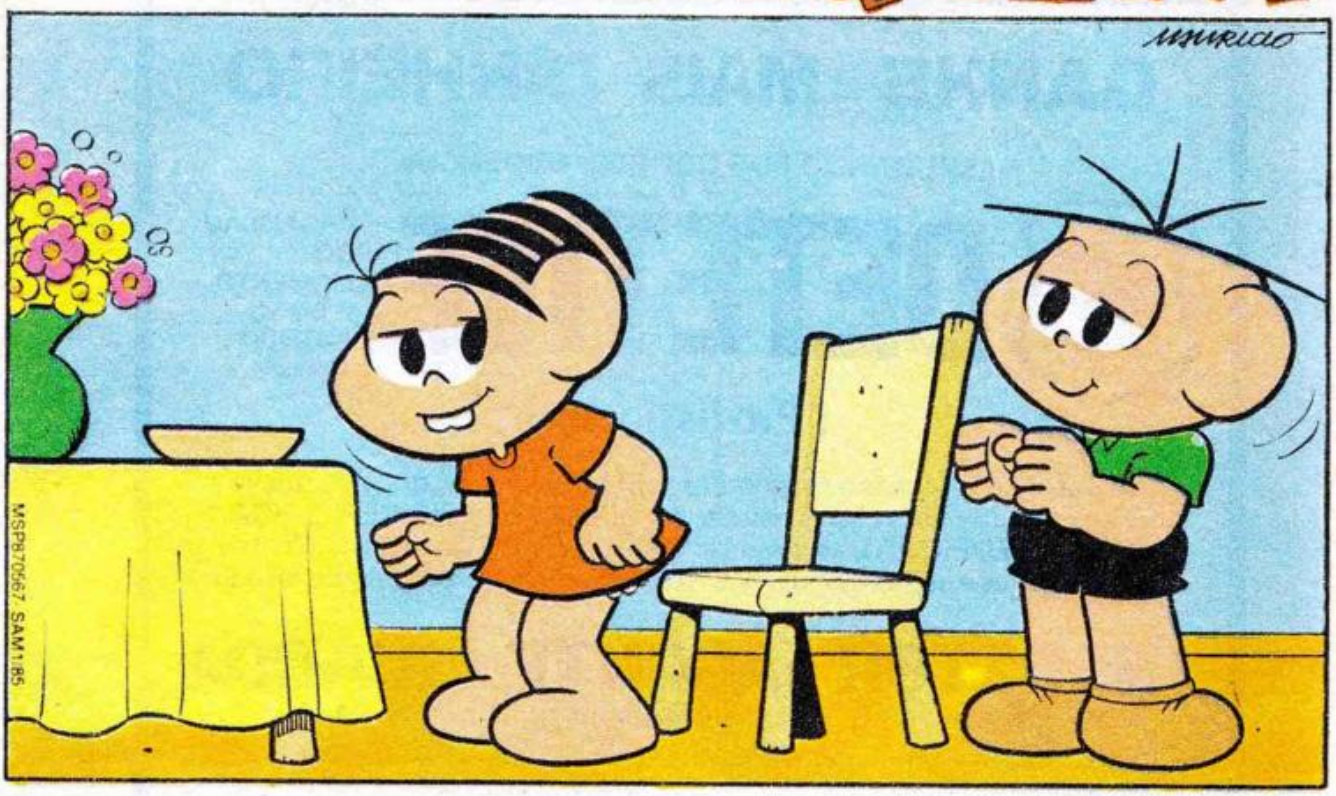
Rua: ..... Nº.:.....

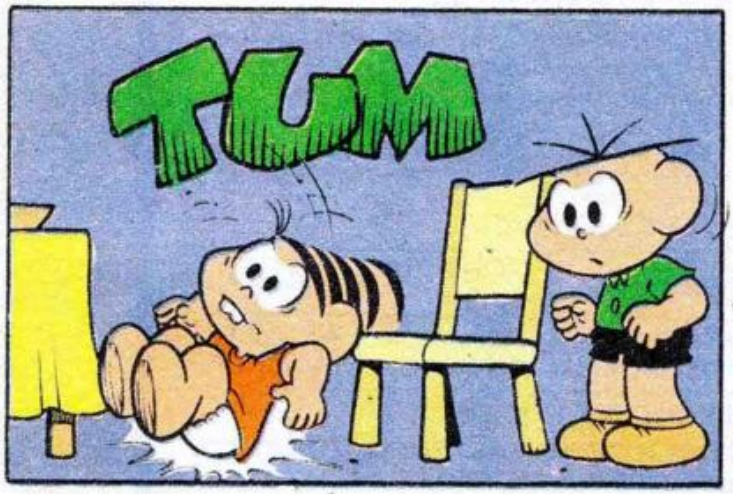
CEP: .....Bairro: .....Cx. Postal:.....

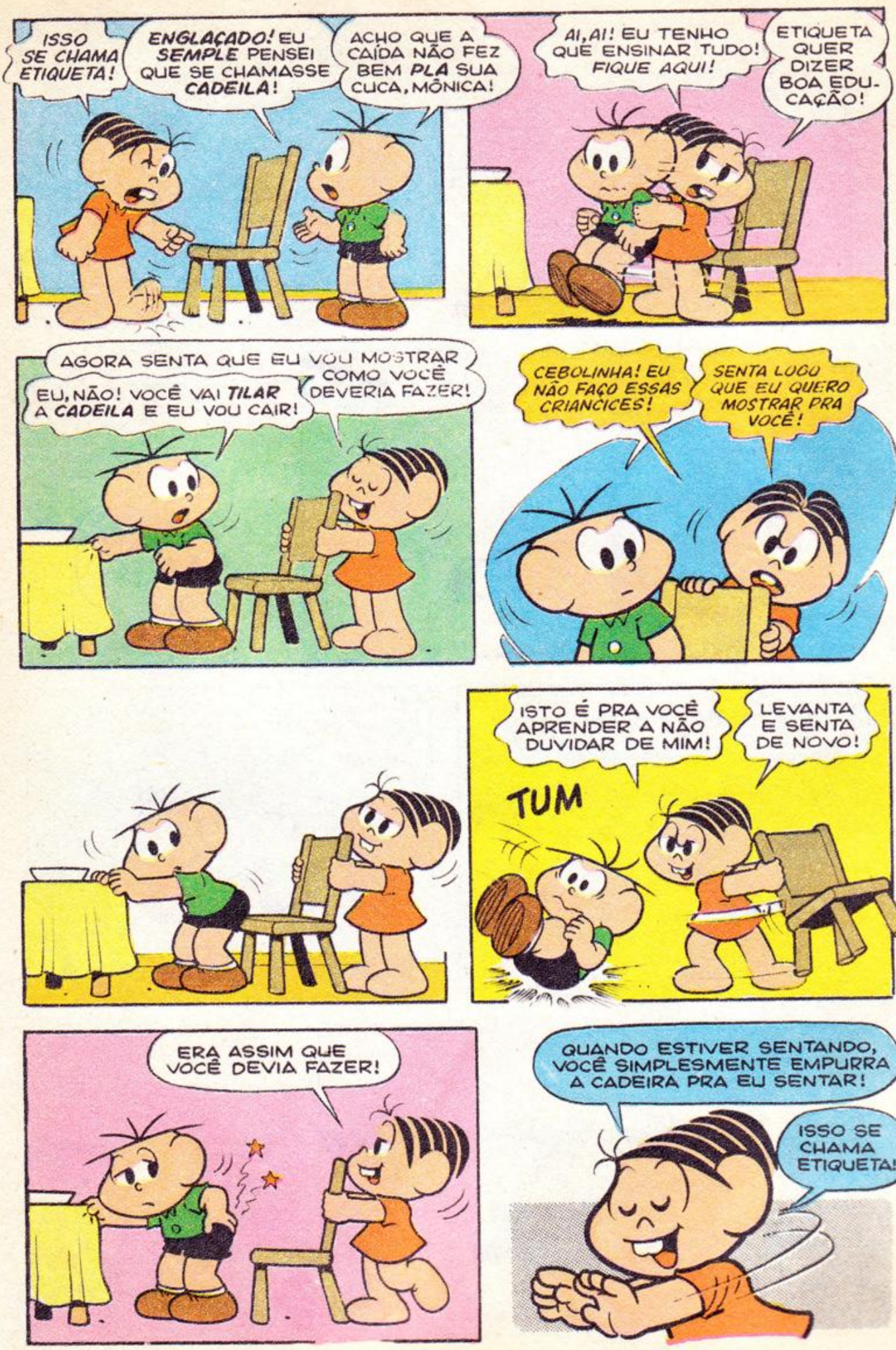
Cidade: ....Estado:.....

FIGA ALM.01

MÔNICA em: A ETIQUETA





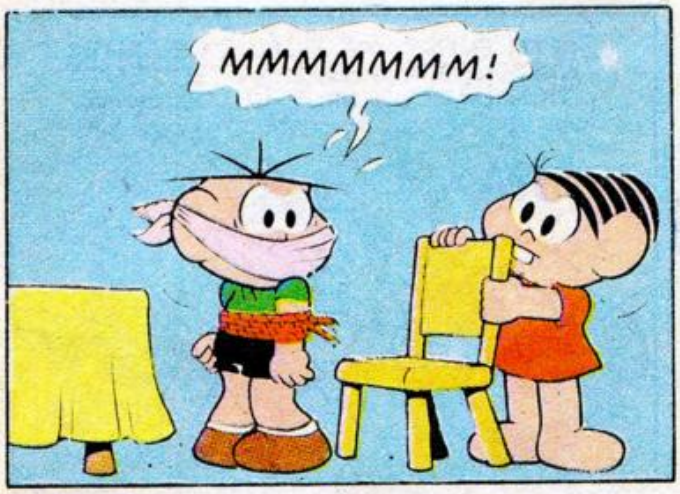

ISSO SE CHAMA ETIQUETA!
ENGLAÇADO! EU SEMPLE PENSEI QUE SE CHAMASSE CADEILA!
ACHO QUE A CAÍDA NÃO FEZ BEM PLA SUA CUCA, MÔNICA!
AI, AI! EU TENHO QUE ENSINAR TUDO! FIQUE AQUI!
ETIQUETA QUER DIZER BOA EDUCAÇÃO!
AGORA SENTA QUE EU VOU MOSTRAR COMO VOCÊ DEVERIA FAZER!
EU, NÃO! VOCÊ VAI TILAR A CADEILA E EU VOU CAIR!
CEBOLINHA! EU NÃO FAÇO ESSAS CRIANCICES!
SENTA LOGO QUE EU QUERO MOSTRAR PRA VOCÊ!
ISTO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO DUVIDAR DE MIM!
LEVANTA E SENTA DE NOVO!
TUM
ERA ASSIM QUE VOCÊ DEVIA FAZER!
QUANDO ESTIVER SENTANDO, VOCÊ SIMPLESMENTE EMPURRA A CADEIRA PRA EU SENTAR!
ISSO SE CHAMA ETIQUETA!

AGOLA ME MOSTLA COMO SE CHAMA UMA AMBULÂNCIA...
HUM... VOU USAR MENOS FORÇA DA PRÓXIMA VEZ!

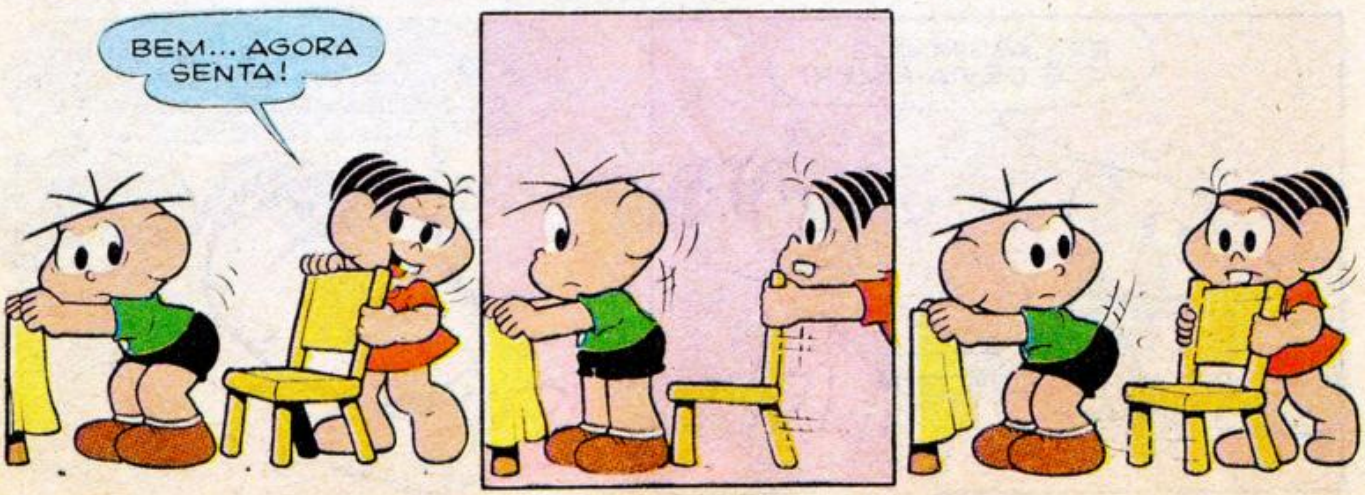
PLÓXIMA VEZ?! NÃO VAI TER NENHUMA PLÓXIMA VEZ!

VAI TER, SIM!

CEBOLINHA! COMO POSSO MOSTRAR COMO SE PORTA UM CAVALHEIRO, SE VOCÊ NÃO DEIXA?
AGORA SENTA!

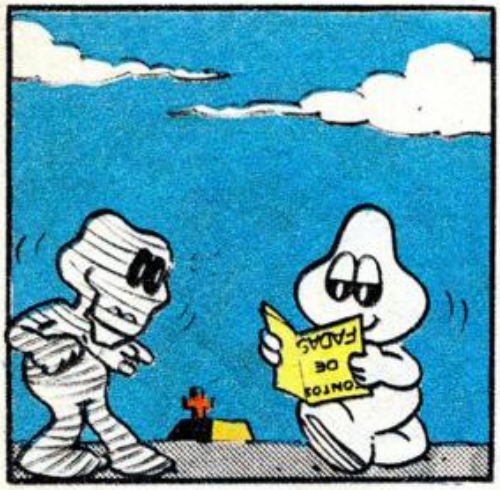

MMMMMMM!

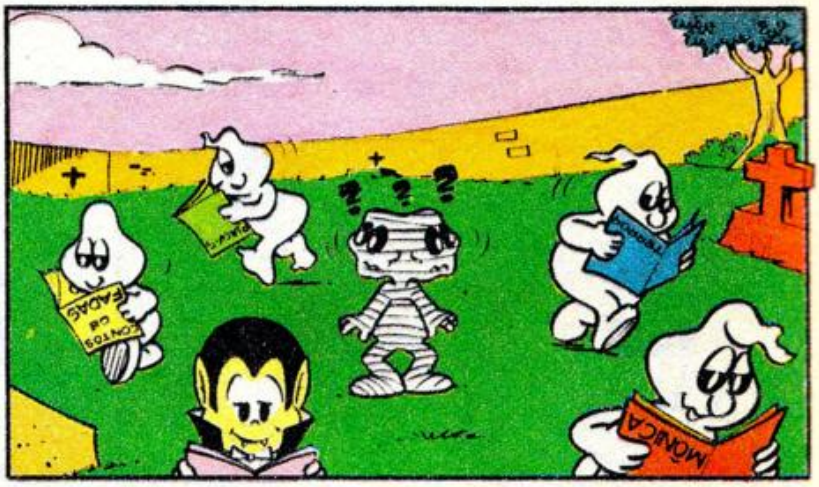
TÁ BOM! EU SOLTO! MAS VOCÊ VAI ME PROMETER QUE NÃO VAI FUGIR!
MMM!

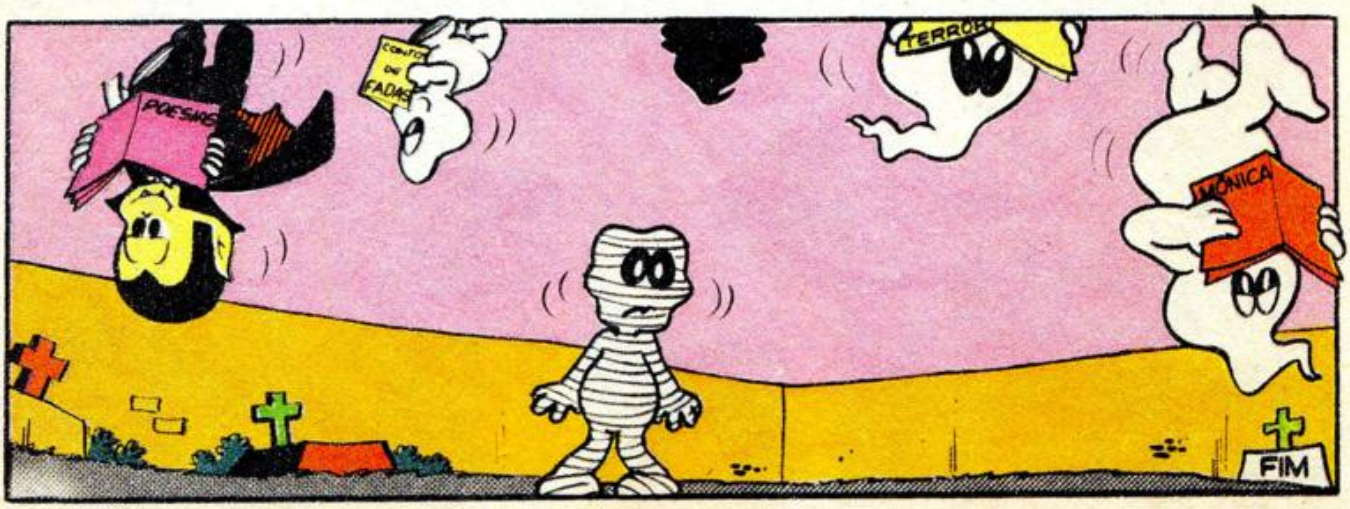

BEM... AGORA SENTA!

CEBOLINHA! A GENTE NÃO ESTÁ SE ENCONTRANDO!
VAMOS FAZER O SEGUINTE...
QUANDO EU FALAR "JÁ", VOCÊ SENTA E EU EMPURRO!
JÁ!!!
E TEM OUTRA COISA, CEBOLINHA! UM BOM CAVALHEIRO, ALÉM DE AJUDAR UMA DAMA A SENTAR...
...CEDER A VEZ NAS FILAS...
...BEIJAR A MÃO AO CUMPRIMENTAR...
...NÃO DEVE PRONUNCIAR CERTAS PALAVRAS!
FIM

DE CABEÇA PARA BAIXO







POSTERS INTERNACIONAIS DA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Pelezinho

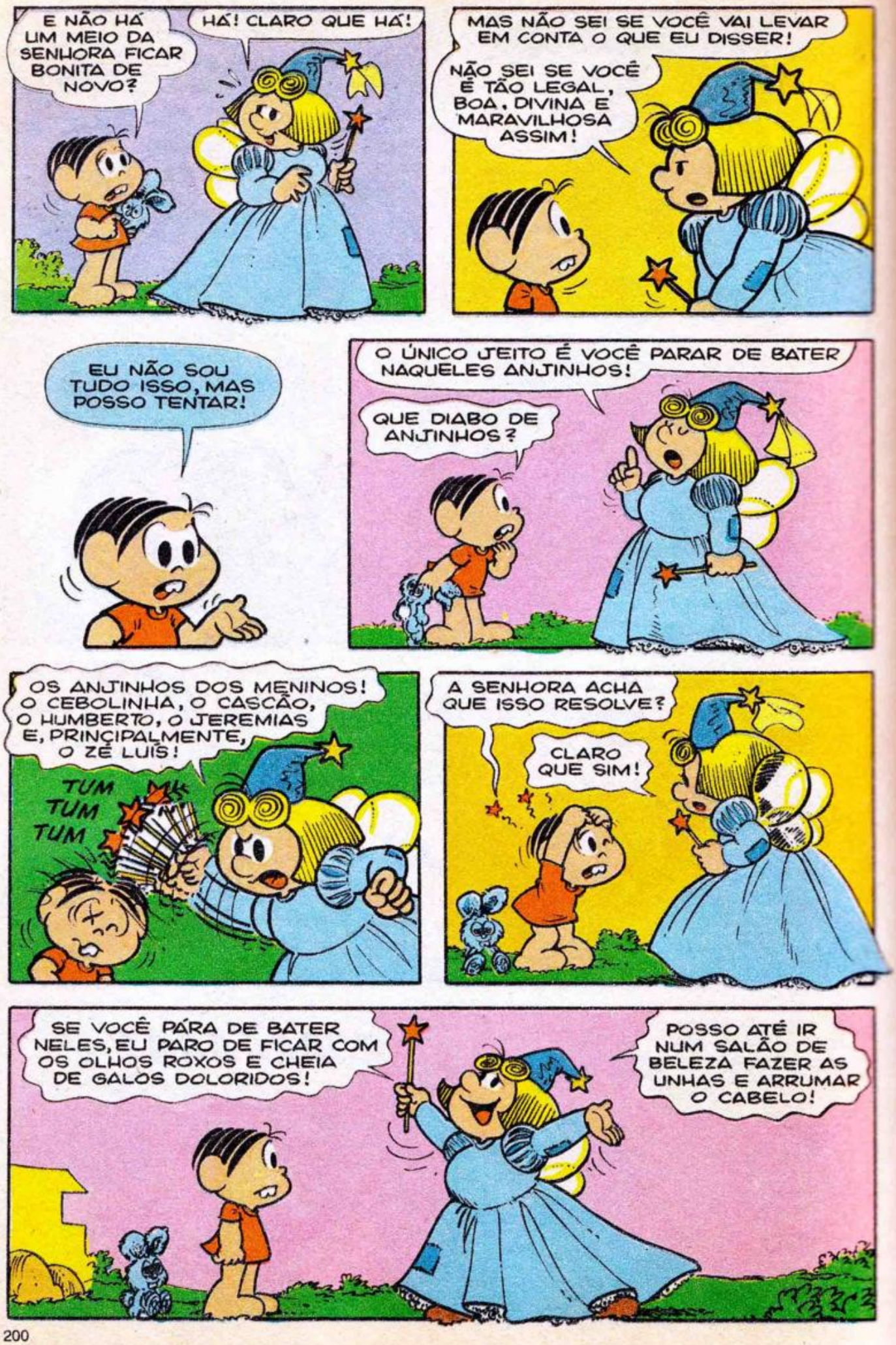
Little Pele

THE BEST PLAYERS FOR YOUR TEAM

MSP/C.D.P. – Creative Design and Promotion Ag.
C/O C.L.M., S.A.M. – 32, Boulevard des Moulins – Monte Carlo
MC 98000 MONACO
Phone: 501226 – Telex: 469331 CLMSAM MC – Telefax: 50.66.20

MÔNICA e A Fada-Madrinha

E... O QUE TEM A VER SUA CARA... COMIGO?
NÃO SE FAÇA DE DESENTENDIDA!
VOCÊ SABE QUE NÓS, FADAS-MADRINHAS, PROTEGEMOS VOCÊS!
E NÓS PROTEGEMOS TÃO EXAGERADAMENTE, QUE TODO MAL QUE TENTAM CONTRA VOCÊ VEM PRA MIM!
POR EXEMPLO... QUANDO O CEBOLINHA OU O CASCÃO XINGAM VOCÊ, EU QUE ME OFENDO!
EU É QUE FICO DENTUÇA, GORDA, FEIA!
POR ISSO É QUE SOU FEIA ASSIM!!!
E O QUE VOCÊ FAZ EM TROCA?!
BATE NELES! DÁ-LHES TABEFES E COELHADAS!
MAS ACONTECE QUE EU TAMBÉM SOU FADA-MADRINHA DELES!
LOGO... EU FICO DE OLHO ROXO E CHEIA DE GALOS NA CABEÇA!
JÁ APANHEI TANTO QUE ATÉ JÁ PERDI MEUS PODERES MÁGICOS!
BUAÄÄÄÄÄÄ!


E NÃO HÁ UM MEIO DA SENHORA FICAR BONITA DE NOVO?
HÁ! CLARO QUE HÁ!
MAS NÃO SEI SE VOCÊ VAI LEVAR EM CONTA O QUE EU DISSER!
NÃO SEI SE VOCÊ É TÃO LEGAL, BOA, DIVINA E MARAVILHOSA ASSIM!
EU NÃO SOU TUDO ISSO, MAS POSSO TENTAR!
O ÚNICO JEITO É VOCÊ PARAR DE BATER NAQUELES ANJINHOS!
QUE DIABO DE ANJINHOS?
OS ANJINHOS DOS MENINOS! O CEBOLINHA, O CASCÃO, O HUMBERTO, O JEREMIAS E, PRINCIPALMENTE, O ZÉ LUIS!
TUM TUM TUM
A SENHORA ACHA QUE ISSO RESOLVE?
CLARO QUE SIM!
SE VOCÊ PÁRA DE BATER NELES, EU PARO DE FICAR COM OS OLHOS ROXOS E CHEIA DE GALOS DOLORIDOS!
POSSO ATÉ IR NUM SALÃO DE BELEZA FAZER AS UNHAS E ARRUMAR O CABELO!

MAS, MESMO QUE EU PARE, ELES VÃO CONTINUAR ME XINGANDO!
E VOCÊ LIGA PRA ISSO?
LIGO!
ORA! UM DIA ELES SE CANSAM!
ESTÁ BEM! ENTÃO... EU PARO!
VIVAAA! IUPIIIIIII!
FEZ UM BOM NEGÓCIO! EU LHE GARANTO!
?
!
?

EI, DONA FADA!
ACHO QUE A SENHORA ESQUECEU ALGO!
HÃ?!

AH! OBRIGADO, MÔNICA!
ACHO QUE EU DEIXEI CAIR!

OPS!

POU

EI, GAROTO!

POR ACASO VOCÊ ME CONHECE?
!
?
FIM

MÔNICA em O CAMPEONATO DO FRAQUINHO

VOCÊ NÃO VAI PALTICIPAR, MÔNICA?
HUM... NÃO SEI, NÃO! TCHAU!

IH, IH, IH! QUE CONCURSO MAIS BOBO!
IMAGINE EU, PARTICIPAR DE UM CONCURSO DESSES!

NÃO TEM NADA DE MAIS!
O CONCURSO É UMA PROVA DE CAPACIDADE!
HUM... PENSANDO BEM, TALVEZ VOCÊ NÃO POSSA PARTICIPAR!
!

O QUÊ?! FIQUE SABENDO QUE EU TENHO MUITA CAPACIDADE, OUVIU?
TUDO BEM! SE VOCÊ FALOU, E EU NÃO QUERO APANHAR, CONCORDO!

IH, IH!
BOBÃO!
ESSES MENINOS... SEMPRE CONVENCIDOS!

NOSSA, MÔNICA! QUANTA VITALIDADE!
ANDANDO ASSIM, VOCÊ VAI TERMINAR PEGANDO UMA BOA FORMA!

E DEPOIS... COM O ROSTO CORADO, VOCÊ NÃO VAI MOSTRAR QUE É FRAQUINHA!

IH, IH, IH! A TURMA TÁ SE PREPARANDO BEM!
SÓ NÃO SEI QUAL É O MAIS FRACO!
COMO É, MÔNICA? VEIO SE INSCREVER?
OLHA QUE AS INSCRIÇÕES JÁ VÃO TERMINAR!
CONCURSO DO FRAQUINHO
VAI ENTRAR NO CONCURSO OU NÃO?
INSCRIÇÕES AQUI
SABE, ZÉ LUÍS... ACHO QUE NÃO VAI DAR!
E POR QUE NÃO? VOCÊ NÃO É CAPAZ?
IMAGINE! NÃO SER CAPAZ DE PARTICIPAR DE UM CONCURSO DESSES?
POIS EU APOSTO QUE VOCÊ NÃO É!
POIS PODE COLOCAR O MEU NOME AÍ!
TÁ LEGAL!
QUANDO É QUE ISSO COMEÇA?
OS CONCORRENTES JÁ DEVEM ESTAR CHEGANDO!

Ô, CASCÃO! VOCÊ NÃO ESTÁ ME APOIANDO BEM! OLHA QUE EU ESTOU FLAQUINHO!
EU ESTOU MAIS QUE VOCÊ! NÃO AGÜENTO NEM UMA PENA!
UMA CADEIRA, POR FAVOR!
OLHA ELES AÍ!
HUM, HUM...

JEREMIAS! VOCÊ COMEÇA!
AI, AI! TÔ FRACO! FRACO!

AH, AH, AH! MUITO BOM, JEREMIAS! MUITO BOM!
CLAP CLAP

NOTA SEIS!
O PRÓXIMO!
SÓ?!

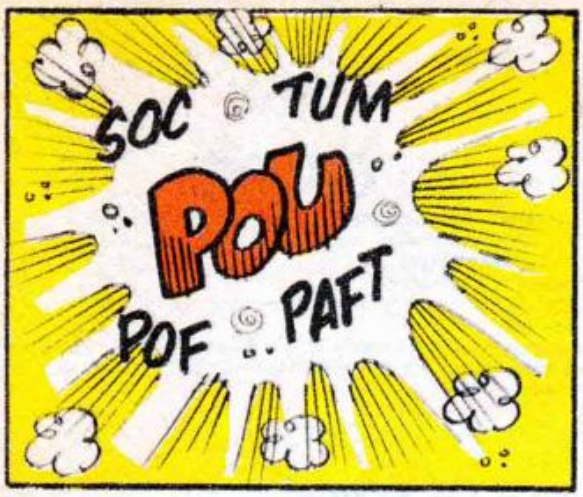
S... SOU E... EU...

NOTA CINCO! REGULAR!
ACHEI O ANDAR MEIO FORÇADO!
DLOGA! E EU TLEINEI TANTO!

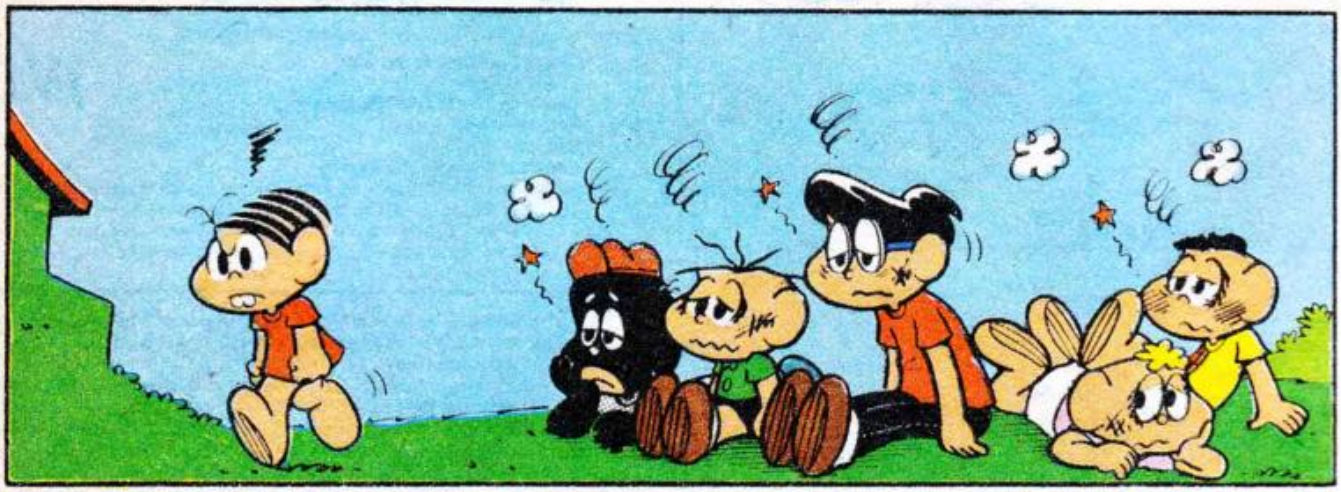
AGORA O CASCÃO!
EU ESTOU PULANDO EM UMA PERNA SÓ, PRA DESCANSAR A OUTRA!

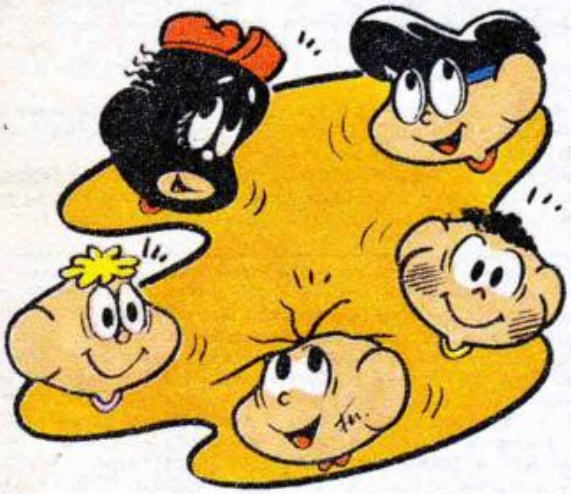
PIADINHA MEIO FRACA!
DESCLASSIFICADO POR TER FORÇA PRA PULAR!
INJUSTIÇA!
AGORA, O HUMBERTO!
HUM! HUM! HUM!
ÓTIMO! ESTÁ TÃO FRACO QUE NÃO CONSEGUE NEM ANDAR E NEM FALAR!
NOTA NOVE!
UUUUU!
LADRÃO!
AGORA, A NOSSA MAIS NOVA CONCORRENTE...
UUUUUUU!
JÁ PELDEU!
FORA!
HUM!
...MÔNICA!!!
DESCULPE, MAS EU ESTOU TÃO FRAQUINHA QUE NEM CONSIGO ME MEXER!
HUM... NÃO SEI, NÃO!
QUE TESTES?
VOCÊ VAI TER QUE PASSAR POR UNS TESTES!

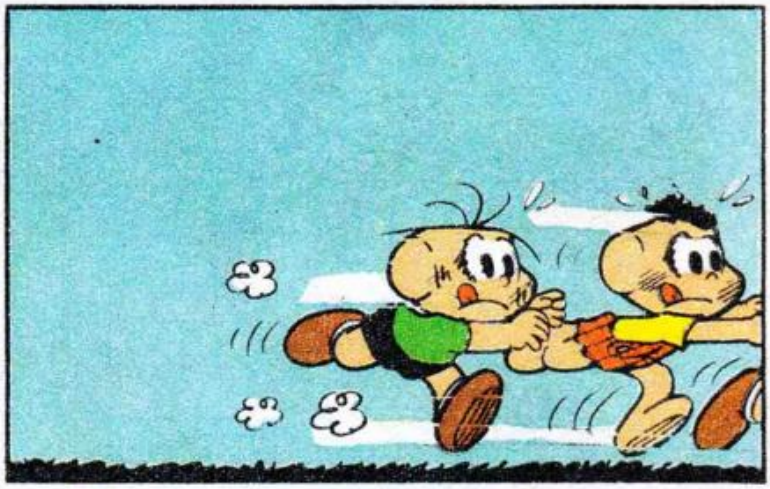
PRA VER SE VOCÊ ESTÁ FRAQUINHA MESMO!
EI! NÓS NÃO COMBINAMOS ISSO!
HUM! PRA QUEM TÁ FRAQUINHA, ATÉ QUE VOCÊ FALA ALTO, NÉ?
É ISSO AÍ! QUERO VER SE ELA TÁ TÃO FRAQUINHA MESMO!
PUXA! A MÔNICA FLAQUINHA? QUEM DILIA?!
HUM! HUM!
DEIXA EU DAR UM TAPINHA NELA!
QUALÉ? SÓ PORQUE ELA TÁ FRAQUINHA, VOCÊ QUER APROVEITAR?
TEM QUE FICAR NA FILA!
Ô, MÔNICA! VOCÊ NÃO ESTÁ FAZENDO FORÇA PRA FRANZIR A SOBRANCELHA, NÉ?
BAIXINHA! GOLDUCHA!
GRRRRRR!


SOC TUM
POU
POF PAFT

CHEGA, MÔNICA! CHEGA!
VOCÊ NÃO É NADA FRAQUINHA! AI!







EI! O TLOFÉU É MEU!
É MEU!
TROFÉU
NADA DISSO! EU SOU O MAIS FRAQUINHO!
MAS EU APANHEI MAIS!
HUM! HUM!

FIM

mônica

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Oscar Neves
Diretoria
Oscar Neves, Efraim Kapulski, Alberto Pecegueiro, Danilo Esteves Costa, Marcos March, Mario Rubial Monteiro, Nilo Sérgio de Almeida, Paulo Novaes de Oliveira

SUPER ALMANAQUE DO MAURICIO

Nº 1 — Julho de 1987

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski
Diretor da Divisão Infantil e Juvenil
Rogério Rahier
Redação
Editor Executivo: Felipe Ferreira
Subeditor: Ivo Kós/**Editor de Arte**: João da França/**Assistente de Arte**: Cosme José da Silva/**Coordenador de Produção**: Alberto Carlos da Silva/**Revisão**: Fatima Caroni/**Arte**: Elza dos Santos, Jair José da Silva, José Evaldo, José Antonio dos Santos, Luiz Carlos Pires, Origenes Geamonoud, Walmir Amaral, Zanev da Silva.

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA — **Diretoria**: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Souza, Alice Keico Takeda, Garibaldi Luciano, L. Gonzaga de Luca e M. Celso Cilento, **Yara Maura Silva**.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: **Diretora de Arte**: Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura, **Desenho**: Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre, **Arte-final**: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanisawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sergio T. Graciano, **Acabamento**: João Luis Araujo, Reginaldo Graciano, Cor: Irene Dellega Ferreira, **Merchandising**: Ronaldo A. Taveira, Pericles Natal de Souza, Guido Junji Assao, Vildecson Santana Ramos, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Massumi Koikida, Ana Fátima Martin de Brito, Edna Satsuki Ueda
Setor de Shows e Espetaculos: **Diretor**: Marcio Roberto A. de Souza. **Desenhos Animados — Black & White & Color**: L. Gonzaga de Luca. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estudios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Alameda Barão de Limeira, 401 — 6.º andar — CEP 01202 — São Paulo — SP — **Telefone (011) 223-8911**.

Departamento Comercial da Divisão Infantil e Juvenil — Gerentes de Produto: Jorge Mendes Martins e Wilson Benvenutti/**Publicidade - Diretor de Comercialização-Editora Globo**: Mario Rubial Monteiro/**Diretor de Publicidade**: Marcos Antonio Venturoso/**São Paulo**: Rua Rui Barbosa, 323 — Bela Vista — Tel.: 287-3000/**Escritórios Regionais — Belo Horizonte (MG)**: Marisa T. Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 6º andar — CEP 30000 — Tel.: 226-7501. **Curitiba (PR)**: Cristina de Paula — Rua XV de Novembro, 266, conj. 26 — CEP 80020 — Tel.: (041) 224-3780. **Fortaleza (CE)**: Helena Torres — Av. Santos Dumont, 3060, sala 712 — CEP 60000 — Tel.: (085) 244-7531. **Porto Alegre (RS)**: Simone L. Schaeffmacher — Rua Florêncio Ygartua, 131, conj. 203 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-5780. **Ribeirão Preto (SP)**: Tânia Regina Soares — Rua Barão do Amazonas, 1297 — CEP 14100 — Tel.: (016) 634-8841/**Coordenação e Tráfego — Gerente**: Juarez Leite Santa Clara/**Coordenadores**: Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP)/**Produção Gráfica**: Luiz Fernando Barros/**Assessoria de Comunicação**: Mauro Costa Santos/**Divisão de Distribuição — Gerente de Vendas**: Rubens Barbosa/**Coordenação de Promoção**: Celso Campos (RJ) e Fernando Rodrigues Tomaz (SP)/**Gerente de Circulação**: Norberto Martin/**Diretor Responsável**: Felipe Ferreira.

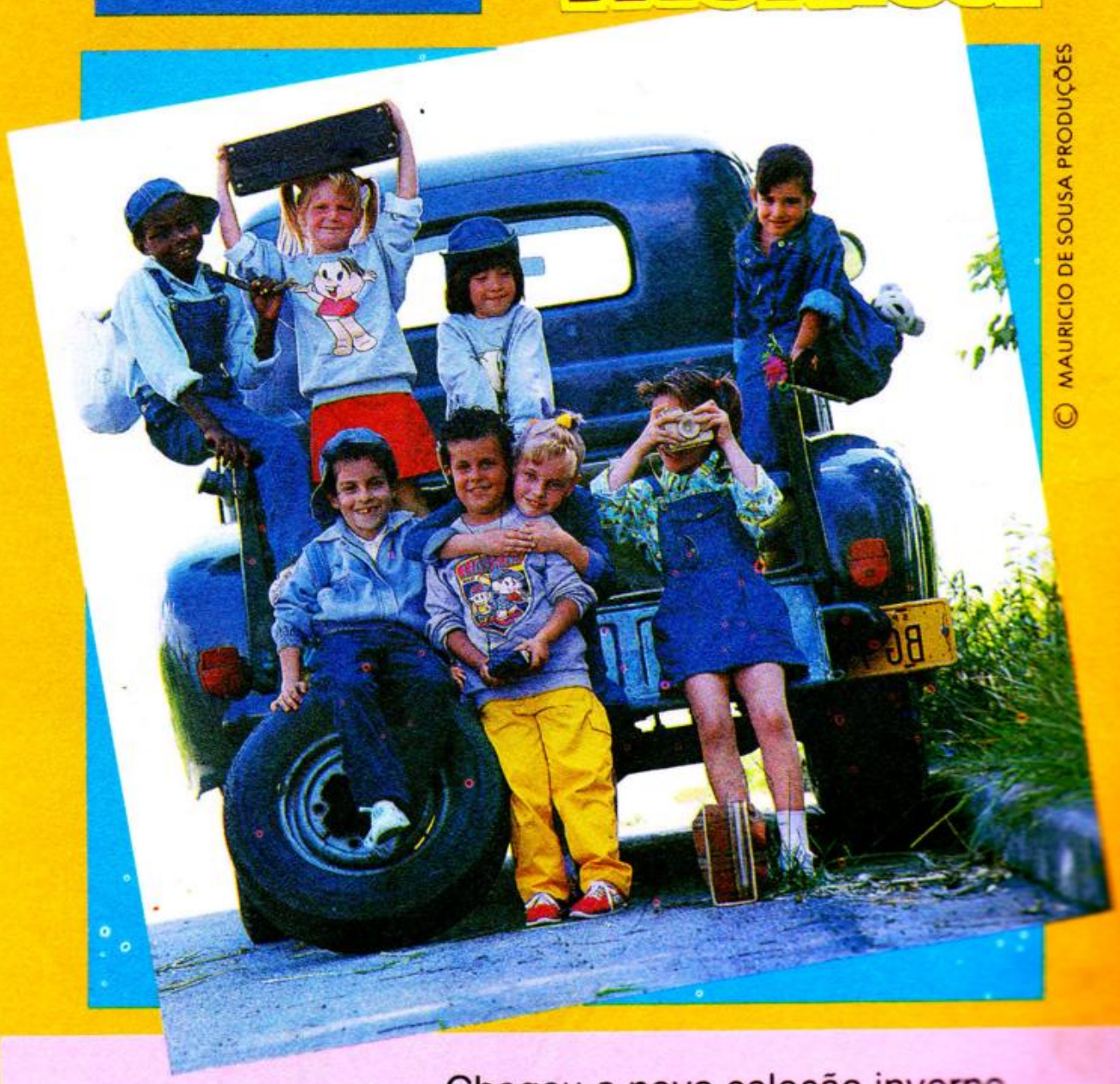
EDITORA GLOBO: Razão Social: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro-RJ — CEP 20251 — Telefone: 273-5522 — Telex (021) 23365 RGEL — BR — Rio de Janeiro — RJ — **Sucursal São Paulo** — Rua Frei Caneca, 1140/1152 — São Paulo — CEP 01307 — Tel.: 283-3000
Números Atrasados — Venda direta ao leitor
Rio de Janeiro — Rua Itapiru, 1209 — Rio Comprido
São Paulo — Rua Frei Caneca, 1152 — Consolação
Numeros atrasados pelo reembolso postal — Cartas para o Departamento de Assinatura e Reembolso — Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro-RJ — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1488 — Lisboa. **Publicação Semestral**

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

COLEÇÃO • INVERNO

USTOP

TURMA DA Mônica



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Chegou a nova coleção inverno US TOP – Turma da Mônica, produzida especialmente para crianças de dois a dez anos. Com essa Turma, seu inverno vai ficar muito mais quentinho e divertido.

Doutor AU-AU

Comigo você fica sem dodói.

É isso mesmo, eu sou tão fofinho. E no meu consultório tem tudo pra você brincar de veterinário de verdade: seringa pra dar injeçãozinha, termômetro pra medir a febrinha, tesoura, óculos, remedinho de brincadeira, aparelho pro ouvidinho e estetoscópio pra ouvir o coraçãozinho.